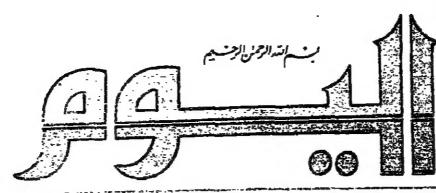
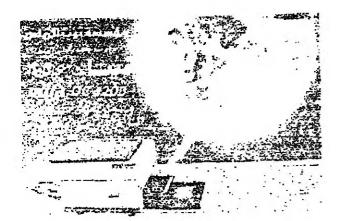


نسعار اليوم خارج للمنكة







. خلافات ،

🛭 اعترف الدكتور موريس مكرم اش

وزير الدولة المصري للتعاون

وصندوق النقد والبتك الدولي حول المدة الزمنية التي يحتاجها تنفيذ ا برنامج الاصلاح الاقتصادي في

الدولي بوجود خلافات من ملاده إ

وقال مكرم اشان الحكومة

المصرية ترى ضرورة تنفيذ

البرنامج تدريجيا ولمدة تتراوح بين

الصندوق أن هذه الاجراءات لابد إ

ا ثلاث واربع سنوات في حين يرى

الانتهاء منها قبل ذلك وفي \_ اسرع

ه استقالات ،

أفادت الأنباء الواردة الى عمان من

الأراضي للحتلة ان سلطات جيش

الاحتلال الاسرائيلية تبذل جبودا

مضنية لوضع حل لظاهرة استقالات

ضباط وجنود يعملون في الجيش

وقالت الأنباء ان ألاف الضباط

الاسرائيليين برتبة رائد حتى عقيد

استقالوا من الضدمة الدائمة

واحتجاج

ا فظمت احتجاجات في سنيت

بوبال الهندية امس بعناسية

الذكرى الرابعة لاسسوا كارث

أ صناعية في العالم قانت اكثر من

ا ۳۰۳۰۰ شخص وترکت بصناتها

أ العقلية والجسدية

على الوف الأشخاص من الناحيتين

الامريكية التى تمك الصنع السبب

الرئيسي في الكارثة حيث تسرب منه أ

الغاز آلسام مط لدى الى وئاة

وتطالب الحكومة الهنبية شركة

يونبون كاربايد بتعويضات مالية

البلغ تلاته مليارات دولار لكن

الصحف الهندية تتكهن بان القضية

املم المحلكم قد تستفرق سنوات

*- اتهام دبلوماسي* ،

€ ذكرت مصادر قضائية أن القنصل

العام ليوغوسلافيا في شبكاغو الذي تم أ

توتيفه الخميس الماضي في اطار قضية

اخراج اموال مسروقة مثل امس

المدينة ليواجه الاتهامات المنسوبة

السبت امام المحكمة الفيدرالية في

أ واصابة الآلاف اية تعويضات عثم

ولم تدفع شركة يونيون كاربايد

العسكرية في السنة الأخيرة .

وقت معكن ـ .

الأهبيد علا ربيع الأهم ١٤٠٩هم، أ ديسمبر (كانون الأول ) ١٩٩٥م. العرن وماده

وكان صلحب المندو اللكي الأمير

عبداله بن عبدالعزيز و في العهد ونائب

الوطنى في استقباله بمطار الملك خالد

كما كان في استقباله صلحب السمو

الملكى الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز

نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش

العام وصلحب السمو الملكي الأمير

بدربن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس

الوطئى وصلحب السعو الملكى الامير

الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس

ووزير التعليم العالي بالنيابة الوزير المرافق

البقية ص٧١

خادم الحرمين الفريفين يمتقبل نائب رئيس مملس تيادة الشورة المراتيي

استقبل خَادم الحرمين الشريفين الملك عُهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه الله في مكتبه بعد ظهر أمس دولة نكب رئيس مجلس فيادة اللورة المراقي عرت لبراهيم الذي نقل لخادم الحرمين الشريفين تحيات فخامة الرئيس العراقي

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالة بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الحرس الوطئي .. ومعالي وزير المعارف ووزير التعليم العالي بالنيابة الدكتور عبدالعزيـز الحويطـر .. كما حضر القليلة الوفد المرافق لدولة نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي .. وسفير العراق لدى الملكة عبدالوهاب

وكأن السيد عزت ابراهيم قد وصل

ال مطار الملك خالد الدول بالرياض

الرياض ـ واس : أقام صاحب السمو الملكى الامير الحرس الوطئي .. وصاحب السمو الملكي عبدات بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس المدينة المنورة .. ومعالى وزير المعارف الوطني في قصر سموه بعد ظهر امس حفل غداء تكريما لدولة نائب رئيس مجلس الدكتور عبدالعزيز الخويطر .. ومعالي قيادة الثورة العراقي عزت ابراهيم والوفد رئيس المراسم الملكية الاستاذ محمد بن

وحضر الحفل صاحب السمو الملكي

ادلى مصدر مسئول لوكالة الإنباء

تحقيقا للرغبة المشتركة في عقد لقاء في

الملكة العربية السعودية بين الناطق باسم

الاتحاد الاسلامي للمجاهدين الافغان

السيد برهان الدينَ رباني مع الرفد المرافق

له . ومسئول من حكومة الاشعاد السوفيتي

مع الوفد المرافق له لبحث القضايا المتطقة

- الارجنتين تعلَّنُ قمع تصرد

عسكري تزعمه كولونيل من اصل

سوري ـ امريكا غير مذنبة في اسقاط

الطائرة الإيرانية وستعوض اسر

جائزة نوبل بين الخصوم

الاقتصاد

وزير الكهرباء المسري في حديث

- تحليل مالي لحركة تداول الاسهم

الرياضة

ء الخبراء يرشمون منتف

ـ استعدادا لكأس العالم ندوة

للمحروين الرياضيين بالرياض

الملكة للفوز بكاس اسيا

رجاء النقاش

تفرأ بالداخل

السعودية بتصريح قال فيه :

سلمه رسالة من خادم الحرمين الشريفين

# الرئيس التونس يمتقبل ممو الأمير نايف

استقبل فخامة الرئيس التونسي زين العابدين بن على صباح امس جمقر الرئاسة صلحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وحضر القابلة دولة رئيس الوزراء التونسي الهادي البكوش ووزير الداخلية الشاذي النفاتي ومغير الملكة في تونس الأستاذ ابراهيم السعد

البقية ص١٧

عادلة للمشكلة الافغانية .

الطائف ـ واس :

فقد وصل مبياء اس الاول الى الملكة

العربية السعودية السيد برهان الدين

ربانى الناطق باسم الاتحاد الاسلامي

عقد في الساعة العاشرة والنصف من

مساء امس الاجتماع الاول بين وفد

المجاهدين الافغان برئاسة السيد برهان

الدين رباني رئيس الاتحاد الاسلامي

للمجاهدين الافغان والجانب السوفيتي

برئاسة سعادة السيد بوري فورينتسوف

A SECTION OF THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T

وتزويدها بللقررات الدراسية وبناء المسلجد وفرشها وتزويدها بمكبرات الصوت وانشاء قاعلت للمحاضرات. وجاعت هذه المساعدات ضمن الجهود التى تبنلها حكومة خادم الحرمين الشريفين لخدمة الإسبلام والسلمين في مختلف انحاء العالم.

### الملكة لدول افريقية عبدالرحمن ال الشيخ .. ومعالي وكيل الرياض\_ واس: البقية ص١٧ قدمت الملكة جملة من الساعدات المُقية لعند من الدارس والمراكر

العلميسة والمساجعه والجمعيسات الاسلامية في كل من ليبيريا وغلتا وسلحل العاج وقد اشتمات هذه الساعدات على توسعة بعض المدارس وترميمها

للمجاهدين الاففان يرافقه كل من سعادة

الشيخ صبغة اله مجددي والسيد

عبدالقادر كرياب والسيد سيد علي اكبر

والسيد احمد ضياء مسعود والسيد محمد

نائب وزير خارجية الاتحاد السوفيتي

وهذا هو اول اجتماع رسمي مباشر يعقد

بين الجانبين وقد استمر حتى الساعة

وقد بحثت خلال الاجتماع المشكلة

الثانية عشرة من منتصف الليل .

وبحضور اعضاء الوقدين .

[ البقية ص ١٧ ]

ہ عرفات

### سمو الأمير نواف:

القاهرة \_ و اس ٬ الشريفين لممر سنتم في افرب وقت . الافغانية من جميع جوانبها ومن المتوقع ان

# زيارة خادم الحرمين المريفين لمسر سنتم في أنسرب وتست

اكد صاحب السمو الملكي الامير تواف بن عبدالعزيز حرص خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعريز وفخامة الرئيس المصري حسني مبارك على دوام وزيادة التعاون مين المملكة ومصر في شنى النواحى خاصة على الصعيدين الاسلامي والعربي مشيرا الى ان زيارة خادم الحرمين

وأعرب سموه في حديث للتليفزيون تستأنف الباحثات صباح اليوم الاحد المسري عن اعتزازه بالنطوات التي قام

### الاسلامي ..

سنة من الحكم العسكري واطلاق سراح اسلام أباد ـ الوكالات : بدأت السيدة بنازير بوتو مشاوراتها امس تمهيدا لتشكيل الحكومة

ورسمت السيدة بوتو صورة قائمة لحالة البلاد في خطاب الى الأمة عن

بدء المباهثات الافغانية الموفيتية بالطانف

وقالت و أن السياسات الاقتصادية

المرتكزة على تفكير خاطىء دمرت مواردنا الى مهمة بناءة ه . البشرية والطبيعية وباتت بلادنا كلها على شفير الإقلاس و .

لكن جيلا كاملا مستعد لتحريل نفاد صبره

وأضافت تقول ، اننا على شغير الكارثة

السجناء السياسين وحماية حقوق المراة والقضاء على الأمية والبطالة وأبلغت شعبها الذي يتألف من ١٠٠ ملايين نسمة بعد ان حلفت اليمين القانونية كرئيسة للوزراء امس الأول قولها ، اننا نواجه تحديا كبيرا لكننا لسنا من يخاف



الطرزي في تصريح خاص له « اليوم »

# على أمربيكا أن تنعامل مع الواقع والانتفاضة هدفها إنهاء الاحتلال الصهيوني

كتب ـ فالح الصغير:

● قال مراقب منظمة التحرير الفلسطينية في الأمم المتحدة زهدي الطرزى بأن على الادارة الأمريكية أن تتعامل مع الواقع .. وأعرب عن أمله أن يرغم العالم كله الولايات المتحدة من خلال تعامله معها وخاصة الدول العربية على التعامل مع هذا الواقع ..

وأضاف في تصريح 🖢 « الميسوم » بأن علينا أن نتعامل مع الواقع وهو أن هناك شبيئا اسمه اسرائيل ومن ينكر ذلك لا يستطيع أن ينكر اننا منذ أربعين عاما نحارب هذا الذي أتانا بالمآسي ..

واستطرد بأننا نعترف بواقع هو أن اسرائيل موجودة وانها احتلال ثم بعد ذلك نعترف أن هذا الآحتلال ينبغي أن ينتهي

واكد الطرزى أن النهاية لا تأتى من التنظير بل من واقع أكثر وأبعد

تأثيراً من النظريات .. وهي الانتقاضة وقد بدأت الحجارة اعمالها .. وهدقها محدد وهو انهاء الاحتلال الاسرائيلي .. وقال اننا نسير في مساعينا لتحقيق ذلك الهدف وتقترب تدريجياً نحو

تحقيق جو داخل اسرائيل يرغمها على اتخاذ موقف في صالحها وصالح

وأضاف أنه أذا استمرت اسرائيلُ في موقفها الراهن فالانتفاضة ستستمر وستضطر اسرائيل لدفع ثمن تعنتها غالياً وذكر الطرزي في تصريحه له « العسوم » بأن الانتفاضة البنت أنها

الى اسرائيل من بعض الدول الصديقة والطيفة . وأكد ان قوة الرد الاسرائيلي الآن تساوي قوة الانفجار الفلسطيني -

أقوى من السلاح الاسرائيلي والقنابل الأمريكية ومن الأموال التي تصل



و زهدى الطرزي

ريجان ، اكتب اليك ق هذا المساء بقلب

مثقل فمئذ لحظات تركت الجمعية

العامة حيث اعتل الاصدقاء والإعداء

للولايات نلتحدة منير الخطابة لتوبيخ

البات المتحدة لعدم منحها تاشيرة

# انتصار كبير لنظمة التحرير القطينية

# ىتايىددونى ساحق ئنمت الجمعية العامة بشان فلسطين إلى جنيف

الأمم المتحدة \_ الوكالات: وافقت الجمعية العامة للأمم المتحدة الليلة قبل الماضية على الانتقال الى جنيف في الثالث عشر من ديسمبر الحالي حتى يتمكن رئيس منظمة التحرير

في غضون ذلك وجه جوزيف ريد

مساعد الأمين العام للامم المتحدة

لشئون الجمعية العامة وهو امريكي

الجنسية رسالة الى الرئيس رونالد

بها الرئيس المصري حسنى مبارك منذ

توليه الحكم لتاكيد التضامن العربي وقال

سموه هذا شيء نعتر به جسيعا كعرب

وحول زيارة سموه لشيخ الازهر جاد

الحق على جاد الحق اوضح ان المملكة

بقيادة خأدم المرمين الشريفين وسمو ولي

عهده تكن للازهر الاحترام نظرا للرسالة

الاسلامية التي قام ويقوم بها للعالم

البقية ص١٧

الفسطينية السيد ياسر عرفات من المشاركة في مناقشة الجمعية العامة للقضية القلسطينية التي ستستمر ثلاثة اداه ولقد صوتت ١٥٤ دولة لصالح الانتقال بينما عارضت الولايات المتحدة واسرائيل وامتنعت بريطانيا عن التصويت . وقد أعرب القرار عن الأسف على موقف الولايات المتحدة ..

منح تاشيرة لياسر عرفات .

تفاعلات دولية أضرت بوضعها داخل

المنظمة الدولية في الوقت الذي لم يحقق

فيه القرار هدفه في منع منظمة التحرير

من اسماع صوتها للعالم من فوق منبر

الأمم المتحدة .. كما اتهم اللوبي

الصهيونى بانه وراء هذا الوضع

الحرج الذي وصلت البه الولايات

واستهل ريد رسالته بقوله للرئيس

القدس المحتلة .. رويتر:

بين الاتحاد السوفيتي واسرائيل.

في مطاربن جوريون امس الأول.

اعرانيل تعيد مختطفي الطائرة الموفيتية لموسكو

قال متحدث باسم وزارة خارجية العدو الاسرائيل امس العبت ان

وقال المتحدث الون لييل ان اسرائيل تلقت طلبا رسميا من الحكومة

السوفيتية باعادة ملصوص الى الاتحاد السوفيتي وان اسرائيل ستلبي

الطلب بعد مراجعة كل الأوجه القانونية . ولا توجد اتفاقية لتبادل المجرمين

وكان اللصوص الخمسة وهم أربعة رجال وسيدة مسلحون بمسدسات

وقال المصوص خلال استجوابهم الذي استعر طوال الليل انهم

ولم يتضح ما أذا كانوا قد حصلوا على ذلك المبلغ من عملية سطو ام انه

ويبدو ان اللصوص الخمسة أساعوا تأسير النتيجة غير الحاسمة التي

اسفرت عنها الانتخابات العامة التي جرت في اسرائيل اول توفعبر والتي

غدية حصلوا عليها مقابل الافراج عن التلاميذ المخطوفين

عززت الجناح اليعيني المتطرف والاحزاب الدينية اليهودية.

استخدموا الطائرة كي يتمكنوا من الفرار بمليوني روبل بحوزتهم خارج

وبندقية صيد قد استسلموا دون مقاومة بعد فترة وجيزة من هبوط طائرتهم

اسرائيل سوف تعيد الى الاتحاد السوفيتي خمسة لصوص مسلحين أجبروا

طائرة نقل سوفيتية على نقلهم الى فلسطين المحتلة .

لعرفات وهو خرق لاتفاقية المقر. ووصف مساعد الأمن العلم هذا التصرف بأنه جلب للولايات المتحدة توبيخ العالم وعدم الارتياح وقال ان هذا الرفض قد الحق ضررا كبيرا لا ريجان مليئة بالمرارة والشعور بخيبة يمكن تقديره بمصداقية الولابات الأمل إزاء الموقف الذي وجد نفسه فيه باعتباره يحمل الجنسية الأمريكية كرد فعل على غرار الحكومة الأمريكية برقض وقد تضمئت الرسالة نقدا فاسيا لقرار الولايات المتحدة وما أدى اليه من

المتحدة في العالم اجمع واصبحت المحصلة النهائية للموقف الامريكي هي أن ما كان سيلعنه عرفات في نيويورك سيعلنه في جنيف ولكن مع فارق كبير هو أن اجتماعات جنيف ستعقد وسط أستياء العالم من كون الولايات المتحدة واسرائيل يشكلان العقبة الوحيدة امام تحقيق السلام في الشرق الأوسط وقال جوزيف ريد انني كمسئول أمريكي في الأمم المتحدة كثت هدفا

للجميع ليعبروا عن سخطهم وغضبهم للموقف الإمريكي واحمد انه أنني لست صانعا للسياسة ولسنت مع هذا القرار . على صعيد أخر قال ممثل الجامعة

وكان قد تم القبض على القنصال

الهرودين بيجيديك ومدير فرع مصرف جريليجانسكا بنك السلوقاني فينكر مير واميركيين اتنين الخميس الماضي وبعد تحقيق معهم دام ۱۷ شهرا حول قضية اغراج المال المغتلس عير | الطرق الدبلوماسية الصقت بيم ٢١ |

€ اكدت محطة اذاعة خاصة في بور إ او برانس ان ، مادة كينيائية سامة ، اكتشفت خلال التشريح الذي قام به اطباء سننيون| وعسكريون من مايتي لجثة الكولونيل السابق جان كلود بول .

وحسب الإذاعة فان قائد الشرطة اً في بور او برانس الكولونيل جورج فالسان أصدر تطيمات في شان ارسال عينات من جنة الرجل القوى السابق في الجيش الذي توفي في ا السادس من نوفمبر المّاضي ّ اليّ ] التحليل في سركز ، فرئاند ويدال ، في إ باريس بهدف الحصول على تأكيد

# توقيع اتفاق ائتلاف بين حزب الشعب وحركة قومي مجاهر

# بوتو تبدأ مشاوراتها لتشكيل الحكومة الباكستانية الجديسدة

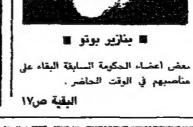
وقالت الصيدة بنازير انها تواجه مهمة قاسية لانتشال باكستان من شفير

طريق التليفزيون استغرق ٤٠ دقيقة اللبلة قبل الماضية

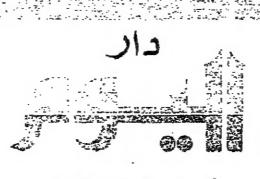
وتعهدت السيدة بوتو براب جراح ١١

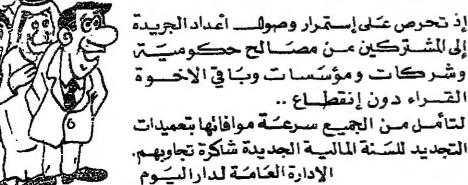
ولايزال على السيدة برتو ، ٢٥ سنة ، ان تعين اعضاء حكومتها . وتنقص الشيرة الوزارية حزب الشعب الباكستاني الذي تتزعمه ويقول مساعدوها انها قد تطلب من





إذ تحرص عملي إستمرار وصوله أعداد الجيدة إلى المشتركين من مصالح حكوميت وشركات ومؤسسات وبافي الاخسوة القسراء دون إنقطاع .. لتامل من الجيع سرعتة موافائها بتعميدات









العربي والعالمي

ابتدعت الادارة الامريكية في عهد الحكم الريجاني مصطلح

« الكنز الاستراتيجي » وتداولت استخدامه طوال السنوات الثماني

الماضية لتبرير انحيازها الكامل لصالح اسرائيل .. ويعني هذا

المصطلح في السياسة الامريكية ان مصالح الولايات التحدة

الاستراتيجية مع هذا الكيان الذي لا يتعدى عند سكانه الأربعة

ملايين نسمة تفوق بكثير مصالح الولايات المتحدة مع العالم العربي

بدوله التي بيلغ عددها ٢٦ دولة وبسكانه الذين يقتربون من المائتي

فاسرائيل التي تعتمد في حياتها على المعونات الخارجية لدرجة

ان أحد كبار المحلِّلين الدوليين قال انه لولا مظلة المعونات الخارجية

لاحترق الكيان الاسرائيلي جوعاً وعطشاً .. هذا بالمقارنة مع عالمنا

العربي الذي يحتل قلب العالم جغرافيا ، وشواطئه تمتد من المحيط

الأطلسي غربا الى الخليج العربي شرقا ، وأرضه المملوءة بالثروات

والتي أستنزفت منها الشركات الأمريكية مئات البلايين من

ولعل من يعرف ألف باء في المسائل الاستراتيجية سيملن بوضوح

ان مصالح أي قوة سواء كأنت كبرى أو صغرى لابد وأن تكون مع

الكيان الكبير الذي يملك الموقع والثروات « وهو العالم العربي » ..

وبالتاكيد مصالح الولايات المتحدة مع العالم العربي كانت

وستظل واسعة وعميقة .. ولكننا لم نتحرك في يوم ما لنطلب ولو لمرة

واحدة ثمناً لهذه المصالح .. حتى ولو كان تُمناً معنوياً لا يتعدى

الكلمات المعسولة التي تحفظ ولو جزءامن مياه وجوهنا المهدورة في

فالولايات المتحدة اعتادت في تعاملها مع العالم العربي أن تأخذ

دون مقابل وذلك منذ بروزها الى المعترك الدولي بعد الحرب العالمية

الثانية كزعيمة لما يسمى بالمعسكر اللييرالي ألحر .. ولم يحدث ولو

لمرة واحدة أن شعرت الولايات المتحدة أن مصالحها ستتعرض

للخطر مقابل أي موقف عدائي تتخذه ضد القضايا العربية

المائلة .. ولذلك اعتادت أن تستنزف « الكنز العربي » لتقوى وتدعم

ولو عدنا إلى ملفات الأمم المتحدة لوجدنا أن غالبية المواقف

الأمريكية التي استخدمت فيها حق النقض إن لم يكن كلها كان ضد

قضايا عربية ، وكذلك الحال بالنسبة لمعارضة كل القرارات التي

اتخذتها الجمعية العامة للأمم المتحدة . والحال نفسه ينطبق على المنظمات والهيئات التابعة للامم المتحدة .. فالويل والثبور لاي

منظمة تتجرأ وتتخذ قرارا منصفاً تجاه أي قضية عربية عادلة ...

ولا شك ان المستولين الامريكيين كانوا غير منصفين في رفضهم منح

تأشيرة دخول للزعيم الفلسطيني ياسر عرفات لمخاطبة الامم

المتحدة وتوضيح قضيته من على منبرها .. فماذا لو سمحوا لعرفات

أن يتفوه ببضع كلمات وإرضاء مئات الملايين من العرب والمسلمين ثم

منح اسرائيل في مقابل كل كلمة بضع طائرات ودبابات وصواريخ

بالصحراء الغري

المفاوضات.

بسبب نزلة برد شعيدة اصيب بها الامين

العلم الذي واصل انشطته امس الاول.

سفيري الجزائر وموريتانيا بصغتها

مراقبين في عملية المفاوضات غير

المساشسرة بسين المفسرب وجبهة

البوليساريو . وسيشترك سفير مالي ممثل

رئيس منظمة الوحدة الأفريقية في

ووافق المغرب وجبهة البوليساريو

على الخطوط العريضة للخطة التى

اقترحها ديكويلار ولكنهما متقسمان في

ألرأي بصدد تفاصيل تنفيذها وتصر

حبهة البوليساريو على ضرورة الشروع

وسيجتمع ديكويلار غدا ايضا مع

لإرضائها .. مادام المهم لديها إرضاء اسرائيل أولا وأخيراً.

ومنظمة اليونسكو مثل حي على ما نقوله .

نيويورك ـ الأمم المتحدة ـ 1 ف ب..

أعلن الناطق بأسم الأمم المتحدة أن

الأمن العام للأمم المتحدة خافيع بيرين

ديكويلار سيستانف غدا الاثنين

المفاوضات الخاصة بالصحراء الغربية

في اجتماع مع وزير الخارجية المغربي

ولكن اتصالاته لن تستانف مع جبهة

البوليساريو موى في ١٦ ديسمبر

الجاري في جنيف على هامش الدورة

الخاصة للجمعية العامة بشان القضية

الفلسطينية وسيستقبل ديكويلار عندئذ

عضىو المكتب الصياسي لجبهة

البوليساريو بشير مصطفى السيد.

عبداللطيف الفيلالي.

الدولارات ، ولاتزال تستنزف كل غال وثمين .

كل المحافل الأمريكية .

« الكنز الاسرائيلي » .

بقلم: مدبولي عتمان

خادم الحرمين الشريفين لدى استقباله عزت ابراهيم بحضور سعو وفي





في وداع السيد عرَّت ابراهيم لدى مفادرته الرياض الي



🛭 الرئيس التونسى يستقبل السمو الملكي الامير نايف بن

وصف الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين قيام مجلس التعاون لدول الخليج العربية بانه في حد ذاته انجاز كيبر على طريق التكامل الخليجي.. معربا عن تفاؤله الكبير بمستقبل العمل الخليجي الموحد الذي

> واوضح امير البحرين في حديث لصحيفة (الأضواء) البحرينية نشرته امس بالإشتراك مع صحيفة (الانباء) الكويتية بأن قيام مجلس التعاون بعد اول تجربة تكاملية عربية ناجحة وعامرة بالمسئولية تجاه الامة العربية والعالم باسره.. مشيرا الى التنسيق التام بين قادة دول المجلس حيال اي حدث الأمر الذي اضفى على عمل المجلس نجاحا ملموسا.

انباء الخليج ان الامن الخليجي هو العمود الفقري للجسد التعاوني بين دول المجلس باعتباره يمثل اهم الأولويات في تعاونها المشترك ويشكل الدرع الواقي المحفاظ على منجازاتها. وقال ان دول المجلس قطعت شوطا بعيدا في مجال التنسيق الأمنى والدفاعي فيما بيئها على ضوء ما يوليه

قادتها لهذا الموضوع من اهمية خاصة.

واكد في حديثه الذي نقلته وكالة

٧٢ دولة تعترف

# بالدولة الفلسطينية المستقلة

تونس ـ واس : ارتقع عدد الدول التى اعترفت بالدولة الفلسطينية حتى الان الى اثنتين وسبعين دولة وهو ما يناهز نصف عدد الدول الإعضاء ف منظمة

وأوضعت مصادر وسعية فلسطينية ان هذا العدد يمثل الدول التي ابلغت في مذكرة رسمية بعثت بها الى الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية اعترافها بالدولة الفلسطينية التي اعلن عن قيامها في الخامس عشر من الشهر الماضي في الجزائر مشيرا إلى إن هناك عدة دول أخرى اعلنت اعترافها بالدولة الجديدة من خلال وسائل الإعلام او من خلال أبلاغ ممثليات منظمة

التحرير لديها بهذا الاعتراف. وأضافت المسادر نفسها اته اضافة الى اعتراف ١٩ دولة عربية فقد بلغ عدد الدول الافريقية المعترفة [ الحبور من واس ] ﴿ بالدولة الفلسطينية حتى الان ٢٤ دولة



أهماأسباب امراض القلب ، السكر تصلب الشرايين ، العظام وآلام المفاصل والذن عكتك النخلص من الورن الزاميد ييخ فسترة وجيزة. @إن نظام دايث (أ + ب) هو نظام غدائي صحي يفقداك ١٠٠٠ سعر حراري يومييًا نحتوي عسلى كل العناصر الفداللية

ان نظام دایت « أ+ب» هو وجبت متكاملة المضرورية للجسم في صورة وجبة سهلة التحضير .. DIETA

المركز الرنبيي : الرمام ساب ٥٦٥ الرمزاليربدي: ٢١٤٢١ تلكس ١١٠٩ عنوان التحوير: شارع الايتنان عنوان لادارة وشاع الملك عبرابعين

وسيسجس الإدارة والمعرالعام حسمد المسارك

مساعدالخريصي ت، ۱۹-۱۱ ۲۲۸

السل الفزيع A ETIALTS

د عبدالواحدالحميد 17.77.73A

سيخطو خطوات واسعة وبناءة في ظل وجود المجلس.

ونوه بالانجازات الكبيرة التي ه حققتها القمم السابقة لقادة دول مجلس التعاون وانعكست بصورة ايجابية على المسرة الخليجية التعاونية بما يلبى طموحات وتطلعات شعوب المنطقة في البناء والتنمية واشار الى ان المجلس مهدا للمزيد من

النجاح حتى يظل في مستوى القدرة على العطاء حفاقلا على أمن وسلامة المنطقة ورخاء وازدهار وتقدم شعوبها ويبقى مساهما وبفعالية في حل قضايا أمته العربية ورخاء الإنسانية. وحول الموضوعات التي ستكون مدار

بحث من قبل قادة دول مجلس التعاون في قمتهم التاسعة التي ستعقد في المنامة في التاسع عشر من ديسمبر الجاري قال أمير البحرين انه بجانب الموضوعات التكاملية الاقتصادية والامنية والدفاعية التى تهم دول المجلس سيتم مناقشة مسئولية المجلس في دعم الجهود الدولية الرامية الى انجاح مفاوضات السلام العراقية الإيرانية. واضاف ان القادة سيبحثون الوضع العربي الراهن على ضوء تطورات القضية الفلسطينية في ظل الانتفاضة في

الأرض المحتلبة والازمة في لبنيان باعتبارها مسائل تعس الاعن الاستراتيجي الخليجي والعربي. واعتبر الشيخ عيسى وقف اطلاق

النار في الحرب العراقية الإيرانية وانطلاق مفلوضات السلام بين البلنين بداية مرحلة جديدة للسلام وحسن الجوار في المنطقة وترسيخا للاستقرار والأمن والتعاون فيها.

واشاد بالتضامن السائدة حاليا بين للوضع المتازم في لبنان.

باعتبار هذا الامر كسيا كبيرا للأمة ووصف اعلان الدولة الظسطينية

الانتفاضة في الأرض المحتلة في تحريك هذه القضية لدى المجتمع الدولي كونها أرضه ووطنه.

بعقوب بشارة الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية تاييد دول مجلس التعاون الطلق لقيام الدولة الفلسطينية وما نتج عن اجتماعات هذا

وقال بشارة في تصريح لصحيفة (الأضواء) البحرينية الاسبوعية امس وأوردته وكالة انباء الخليج أن قيام الدولة الفلسطينية يستند أتى الشرعية الدولية وينسجم مع القانون الدولي في حقوق الشعوب في تقرير مصلارها ونيل حريتها على تراب أوطانها.

ووصف بشارة الموقف الامريكي تجاه القضية الفلسطينية بالتعنت المنتمر وقال انه موقف معروف طوال ان تقبل تلك القرارات وتعمل على دفع عملية السلام الى الأمام.

واكد أن الدول العربية تبذل المزيد لموقفها الجامد تجاه القضية يناضل من اجل حريته.

منطقة الخليج وحل القضية الفسطينية حلا عادلا شاملا وانهاء الأزمة في لبنان. من جهة اخرى اكد السيد عيدانة

سنوات الصراع وكان ينبغى على امريكا

من العمل الجاد لحمل أمريكا على تطوير الفلسطينية والشعب الفلسطيني الذي

الدول العربية مشيرة بهذا الصند الى توجه دول المغرب العربي نحو التعاون والتكامل ووقوف الدول العربية صفأ واحدا وراء قضية الشعب القلسطينية العادلة ومنظمة التحرير وسعى هذه •الدول الجاد نحو ايجاد حل مناسب واكد على أهمية عودة مصر بكامل قدرتها الى العمل العربى المسترك

العربية ولمصر على حد سواء. بانه تطور منطقي وواقعي في مسيرة القضية الفلسطينية مشيرا الى اهمية

أعطت الدليل على تمسك الشعب القلسطينى بحقه في تقرير مصيره على ودعا امير البحرين الى تحرك عربي

جاد وواسع يكون في مقدوره دفع الجهود الدولية لتثبيت السلام في

حادث الطائرة يمهد لاعادة العلاقات السوفيتية الاسرائيلية

# سوقيتى يصل الكيان الاسر انيلي لاستمادة الغراه

متشبثون بحقائق الروبلات المسروقة

اعلن نائب وزير الخارجية السوفيتي بوریس تشابلن فی مؤتمر صحفی ان السلطات الاسرائيلية وافقت على تسليم الاتحاد السوفيتي قراصتة ألجو والإسعاف تحسبا لفشل التوصل اليحل السوفعيت الذبن استسلموا امس الأول في مطار تل ابيب.

واضاف ان مجموعة خاصة كلفت استعدة الرجال الاربعة والمراة غادرت على متن طائرة الى تل أبيب.

وكان الون ليبل المتحدث بأسم وزارة الخارجية الاسرائيلية قد قال أن اسرائيل لم تتلق طلبا رسميا من الاتحاد السوفيتي لتسلم اللصوص الخمسة ولكنها تنوى الرد بالإيجاب اذا طلبت موسكو ذلك. ولا توجيد علاقات

ببلوماسية بين البلدين. وقد استسلم اللصوص الخمسة وهم اربعة رجال وسيدة مسلحون بمسدسات وبندقية صيد دون مقاومة بعد فترة وجيزة من هبوط الطائرة في مطار بن جوريون الاسرائيلي امس الاول

وقد لحاط افراد من القوات الاسرائيلية بالطائرات تعززهم مثات من قوات الجيش وسيارات للشرطة قائم على التفاوض. وقد بدأت تلك العملية قبل ذلك باربع وعشرين ساعة عندما خطف

الخمسة حافلة كانت تقل تلاميذ ومدرضين في جنوب روسيا وطلبوا طائرة للهروب الى الخارج. ولم يتضع ما اذا كانت النقود التي بحوزة اللصوص تم الحصول عليها نتيجة عملية سطو ام انها فدية حصلوا

وتملكت الحيرة المسئولين الذي لم يسيق له مثيل نحو العيماح وانتقد اسحق رابين وزير الحرب الاسرائيلي في مؤتمر صحفي عقده في

عليها بعد اطلاق سراح التلاميذ المخطوفين.

الاسرائيلين بشان التساهل السوفيتي للطائرة بمغادرة الاتحاد السوفيتي.

### واقتيد الخمسة الى السجن وهم المطار موسكو لاذعانها لمطلب المسلحين الشيخ السائح نبحث دعوة المجلس الوطنى للانعقاد لمواجهة

نسب امس السبت الى مسئول كبير بمنظمة التحرير الفلسطينية قوله ان المجلس الوطنى الفلسطيني قد يعقد اجتماعا جديدا اذا اصرت الولايات

وقالت صحيفة صوت الشعب رئيس المجلس الوطنى الظسطيني الرافض الاعتراف بالدولة الطسطينية ويقرارات المجلس في دورته غير العادية

وقال السائح انه سيتم خلال الاجتماع عرض النتائج التي ظهرت من أجل اتخلا اعضاء المجلس الوطني القرارات التي يرونها مناسبة وتخدم مصلحة الشعب العربى القاسطيني

الماضى قيام الدولة الفلسطينية المبتقلة واعترافه بقرارى مجلس الامن الدولي

الموقف الأمريكي الرافض للدولة الفلسطينية رقمی ۲٤۲ و۲۲۸.

المتحدة على موقفها ،المتعنت، من القرارات التي اصدرها المجلس في دورته الطارئة الشهر الماضي. الأردنية أن الشيخ عبدالحميد السائح صرح بانه سيتم دعوة الحلس للانعقاد مرة اخرى في حقة بقاء الولايات المتحدة مصرة على موقفها المتعنت

في الجزائر.

وقفسته المسرية. وكان المجلس قد اعلن في ١٥ نوفمبر

وأتهم المسئول الفلسطيني اصرائيل بالتخطيط لاغتيال عند من القيادات الطسطينية وقال ان منظمة التحرير تلقت معلومات تغيد ان هناك خططا اسرائيلية قيد التنفيذ لاغتيال عبد من القيادات الفلسطينية وفي مقدمتهم

السيد ياسر عرفات رثيس منظمة وحول موضوع عقد مؤتمر قمة عربي قال السائح ان هذا الموضوع تم بحثه خلال اللقاء الأربني \_ الفلسطيني وان الملك حسين عاهل الأردن يعمل على انجاح هذه الفكرة بجد ويتشاور مع

القادة العرب بشانها. وكان عرفات قد زار الأردن في ٢٦ توفعير الماخي وأجرى مبلحثات مع الملك حسين بشأن استراتيجية العمل الجديدة التى تبنتها المنظمة لاحلال السلام في المنطقة.

وقال السائح ان القيادة الفلسطينية تدرس بجدية موضوع اصدار جوازات سفر فلسطينية لكن هذا ليس الوقت المناسب لاصدار مثل هذ الجوازات وقال انه اتفق مع الأربن على بقاء كل شيء على ماهو عليه الآن.

وقال سنتصرف وفقا للقلنون الدولى بالنسبة للخاطفين اذا كان هناك طلب وقال لييل أن الاتفاقيات الدولية

بشان القرصتة الجوية تعطى لاسرائيل الحق في الاختيار بين اعادة المسلحين الى بلدهم أو محاكمتهم. وقالت وكالة أنباء ناس السوفيتية

أن زعماء الكرملين قرروا اعطباء والمدرسين النين كلنوا على متن الحاقلة التي خطفت يوم الخميس الملقى. وقال رابين متسلئلا.. كيف يمكن لقوة عظمى مثل الاتحاد السوفيتي ان تسمح لمجرد خمسة لصوص معهم اربعة ممدسات وبندقية صيد ـ ومع عدم

وجود رهينة واحدة على منن الطائرة \_

بمفادرة الاتحاد السوفيتي. وجاء القرار السوفيتي بللوافقة على مطقبة الخاطفين بعد انتقادات مريرة لأسلوب معلجة لحنث حلنث خطف طائرة تحدثت دنه تقارير في الاتحاد السوفيتي في مارس الماضي فقد لقى تسعة اشخاص مصرعهم في ذلك الحادث عندما اقتحمت قوات الجيش السوفيتية طائرة خطفتها علظة من موسكو كانت

تطلب التوجه الى لندن. وقال ببلوماسيون ان من المرجح ان تؤدى النهاية السلمية للحادث وتعاون اسرائيل الوثيق مع السلطات السوفيتية الى الاسراع بعملية تحسن العلاقات بين موسكو واسرائيل على الرغم من انتقادات رابين. ونقل راديو اسرائيل عن وكلة تاس أشادتها بأسلوب معالجة اسرائيل لتلك المسألة ومطالبتها بمعاقبة الخاطفان

المستشار النمساوي يزور مصى الشبهر القادم

دون أن تذكر مسالة اعلاتهم للاتحاد

السوفيتي.

القاهرة ـ ق ن أ.. يصل الى القاهرة يوم ١١ يناير القادم المستشار النصياوي فرانز فرانتسكي في زيارة رسمية لمصر نستغرق خمصة أيأم تلبية لدعوة من الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المسري. وستتناول المحادثات التى يجريها المستشار النمساوي خلال زيارته مع المسولين المسريين القضايا الدولية

والشكل الاقليمية التي تهم البلبيزوق

مقدمتها قضية الشرق الأومنط وتطورات

الوضع في منطقة الخليج.

في مفاوضات مباشرة مع المغرب طبقًا وكنان من المقرر ان تستنانف تقرار اصدرته الجمعية العامة لخبرا المغلوضات هذا الاسبوع ولكنها لرجثت ولكن المغرب يرفض بصفة قاطعة.

بمعاهداللغات: بالرباض، بالدمام ، بجده • تمنوللاليس شيادة بعد أكمال ثبلات دورا تربنجاح تام • جميع المدرسين من اكبرميطا نيين والامرمكيييست ه الرماسة ثلاث ساعات اسبوعيا لمدة ١٠ اسابيع. التكلفه ٢٠٠٠ ريانگ تدمنع با لكامل عندالتسبيل \* دوام النسجيل من الساعه ٥ إلى الساعة ٩ مساء التسجيل من اليومرحتي ٢٤ بييطالناني ١٤٠٩ هدالموانقد ٣ رئيسمبر١٩٨٨ه وقديستم التسجيل حتى تكتمل الفصول ،

• المعاض : عمارة معيدالسسيد . شامع النزان بين شارع المذيره بنظيرة مقابل: حُوينات الحكير-الودرالثاني ت ر٢١٦٨٤ ٤ / ٤٧٥٩ ٤٠٠٤ • العصام : شارع الظيران - عمارة عليسى بدعلي - الدور الثاني طووريك البزيرة - تنكيفون ٢٣٤ ٢٣٦ و حدة ؛ عمارة باغشب - الرورالثاني - شارع بان مكة العام

مستسلفونات الإدارة

بجوارفندور آسيا تلفون ٢٤٢١٤١

لومييًا صُ: تَ / ٢٤٨/٤٠٤١٨ ٤٠٥ كَالَن ٢٢٢٣ يُحَاصَوْن إس جي فاكس : ٢٠٥٩٦٧١

مدير عسامالإدارة

نائ*ب رئ*لس التحريير

مديراالكحرير عسيق الخماس A EFATTA & فالحالصنعير

12771210

سلفونات التحرير بكرتبرالشمير علاجلا سكرتياتشوناتملية AKMON

ארדינאר , בירודים ועיבונאב , ארדינאר איני الشودهاية ، ١٩٢٤ السواسي ، ١٩٢٠ ١٨ مكزرات والمناب والمعلم مكنيات والمكالما التشون المراجع والمراجع المالي والمراجعين والمراجعين التسم فرماشى : ١٩٤١٦٦١ اليوم والتامي : ١٤٤١٤٤٨ الكاملية المتابعة المتابعة المتابعة المتابعة

APERNA - APENNA - AFIEM . SLLYIUM المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه إلى الادارة العامة

يتنسن بنسأنهامسيعابدوا العسامية والفسيروج إدارة الإصلاقات APTY-1-1816-1VY

الإعسلانات.

الاستعداد للقمة الخليحية

منذ وقت مبكر بدا الاستعداد في البحرين للقمة

الخليجية القادمة التي ستعقد خلال هذا الشهر في ظروف

اقليمية ودولية حساسة تقتضي المزيد من التنسيق في

العمل الخليجي المشترك، وتضع دول مجلس التعاون

امام مسؤولياتها في التصدي للتحديات وتجاوز العقبات،

حتى يمكنها اقرار الصيغة الامثل لاستقرار وتطور

وقادة الخليج الذين يملكون رصيدا ضخما من

الحكمة وسداد الراي، ورصيدا مماثلًا من ثقة وولاء ابناء

الخليج.. هم دون شك الاقدر على تحقيق أمال ابناء

الخليج وطموحاتهم في الغد الافضل، ولعل ما تحقق حتى

الان في مجال التعاون الخليجي خير دليل على ذلك، فهو

يعني الى جانب ما يعنى من مؤشرات ايجابية حرص

ابناء الخليج قيادات ومواطنين، على الوصول بدول الخليج

الى ارقى المستويات الحضارية بعد التغلب على المشاكل

ولانجاح القمة الخليجية القادمة .. شهدت دول الخليج

اجتماعات مكثقة في مجالات عديدة على الستوى

الوزارى.. تمهيدا لتقديم التوصيات واعداد القرارات

اللازمة للقمة القادمة التي ستكون كغيرها من القمم

الخليجية السابقة .. علامة بآرزة في طريق العمل الخليجي

وقد استنفرت دولة البحرين كافة امكانياتها ووضعت

طاقات بشرية كبيرة ووفرت تجهيزات ضخمة لضمان

نجاح المؤتمر بإذن الله ايمانا من المسؤولين في دولة

البحرين باهمية هذا المؤتمر ومايمكن ان يتمخض عنه

لقاء القادة الخليجيين من خير لصالح المواطن الخليجي

لقد سعى قادة دول ألمجلس دوما لخدمة قضايا

التنمية الوطنية في هذه الدول وفي الوقت نفسه العمل على

خدمة القضايا العربية والاسلامية، بل وقضايا البشرية

عامة، سبواء كان ذلك تحت مظلة التعاون الخليجي او من

خلال عملها الدائم في هذا الاتجاه.. وبذلك اكتسبت هذه

الدول ثقلها الدولى مما ساعدها على بناء قوتها الذاتية

وبالمزيد من العمل الخليجي المشترك.. سوف يتحقق

بإذن الله المزيد من تقدم وازدهار دول الخليج العربية.

بل والمواطن العربي والمسلم اينماء كان.

وأحتلال مركزها الكبير بين دول العالم.

التي تفرضها الاوضاع الراهنة في المنطقة.

المنطقة في جميع النواحي.

الطيران المدنى الدولي المكلفة بالتحقيق بحانث اسقاط الطراد الإمريكي فنسين طائرة الايرياص الايرانية في مياه الخليج بضرورة قيام تنسيق افضل بين العسكريين وللنثيين في المناطق التي تشهد نشاطات عسكرية الا انها لم تنسب الخطأ الى لحد من الطرفين. وكان رئيس مجلس منظمة الطبران المدنى الدولي لمند قطيط شكل يهذه اللجنة في يوليو اللغي يراضه منيز مكتب الششون الأقليمية للمنظمة كريستيان ايغل وكلفها تحبيد ظروف وملابسات الحادث الذي اوقع ٢٩٠ النيلا في ٣ يوليو وتقديم اقتراحاتها بغية تفادي تكرار وقوع مثل هذه

وأت النماز

كانه الإي

لعالع العج

د من المر

زجية ل

ت الخارم

غامن المع

وعة بالني

البلاين

وأن تلازر

العوبي يُرُ

حرب العز

ولم يجهز

المتقوى بد

، والثبور

في رفضهد

لخاطبة ا

سمحولة

ب والمنازة

لا وأخيا.

انسطت ك

ويلار غالبا

وموريتانا

وجبة له تريضه له

ولكنهاة

2404 .

with.

للسكايك

way.

أوصت اللجنة التابعة لنظمة

ومن القرر أن يتم درس التقرير الذي أحيل في مطلع الشهر الماضي الى اعضاء مجلس المنظمة في جلسة موسعة يعقدها يوم غد الاثنين في مونتريال. وقد كشفت بعض الصحف الكنبية امس الأول الجمعة خطوطه الكبري. وحسب اذاعة كندا فان التقرير

يوصى بأن تتخذ النول اجراءات خاصة للتعرف على الطائرات في المناطق حيث تشكل النشاطات العسكرية خطرا على الطيران المنفى. واشار أيضا الى ضرورة وجود تجهيز ملائم لدى الوحدات العسكرية لالتقاط الوجات الصادرة من طائرات مبنية والانصات اليها.

وطالب التقرير بوضع نمط اجراء بسيط ومعترف به من الجميع الوجات

وحسب وكالة الأنباء الكنبية فان التقرير اشار الى ان الرحلة رقم ٦٥٥ التي كانت تقوم بها الطائرة الإيرانية لم يكن أمامها الا اربعين ثانية لاتخلا اي -قرار قبل اسقاطها. ويؤكد ان تحذيرات عدة وجهت الى الايرياص الايرانية كما اكد الامريكيون الا أنها لم تقهم الا تحذيرا وأحدا بثته السفينة الحربية الامريكية سايدر.

ومن حهة اخرى اوضح التقرير ان المراقبين الجويين الايرانيين لم يكونوا على علم بالمعركة البحرية التي كانت

اللغة العربية والانجليزية بطلاقة .

درجة البكالوريوس في المندسة المكاتيكية

شهادة مهنية في مجال السباكة والكهرباء

معلج شوائف ولوعيات تعلم هوالف :

شهادة مهنية في بجال الألكترونيسات

لني تبريت / تكييف الشواء :

شهادة مهنية في مجنال التبريسد .

شهادة مهنية في الكهرب اور

الخضائي سنجادت أكاديميسة

١١ - كَتَالَبُ لِلَّهُ عَرِبِي مَعَالَمِهُ الْكُلْمِـاتِ ،

حريج العهد للهني تخصص طباعة كهربساء

التوية عامة أو مايمادها مع دورات في عال الكميوتر ..

الثانوية العامة أو مايعادها مع إجادة اللغة المربية والانجليزية.

أغضبانس تنمويسن د

١٦ - مسئل هاسب للي ۽

١٤ ء مسدوب مشسستر وات

١٦ - فينتي سينهارات ر

شهادة مهنية في المكاثبكا

٧ - كشريسانسي:

أنى معطة البياد والصرف الصحي . أ

معسندس میکانیکسے :

نسني مرافس عابسة :

حالب الطائرة الإيرانية

الولامات المتحدة لدى منظمة الطيران خارية بين فنسان والزوارق السريعة المنشى الدول الموند ستور انه يعتبر - واضاف التقرير ان تظام الرادار التقرير الذي لا يعين اي جهة مسئولة (ایجیس) فی فنسین کان سجل مسار عن الحادث منصفا. ونكر ان الرئيس رحلة علية لطائرة ايزياض وهي تكلع الامريكى روناك ريفان عرض على عائلات الضحايا تعويضنات. وقال لا تقر من عطار بندر عياس. وقد تعرف ضياط فنسين على هذه المحلة من الإقلاع يأى ننب لكننا سنعوض هذه العظلات. بوضوح قبل ان يستنتجوا في شكل لم ولإعداد هذا التقرير زارت اللجتة يتمكنوا من تفسيره ان الطائرة بدات منطقة الخليج حيث تفقدت الطراد الاتجاه نزولا نحو الطراد الذي كان على . فنسين وزارت طهران ودولة الامارات العربية المتصدة ووزارة الدفاع

ومسرح الحميس الماضي معثل البريطانية وواشنطن وتيويورك.

الراهن لحقوق الانسان والحملة التي تحوضها متظمة العفو الدولية في سبيل أعلنت منظمة العقو الدولية في بيان احترام هذه الحقوق. لها في لندن تنظيم سلسلة من مظاهر. الاحتفال بمرور أريعين سنة على الإعلان

شركة فينبسا

VINNELL CORPORATION

للمعوديين فقبط

تعلن شركة فينيل برنامج تطوير الحرس الوطني العربي السعودي عن الوظائف الشاغرة:

التوية تجارية أو مايمادها في هذا المجال مع خبرة في عجال الحاسب الآلي.

ثَانُونِةً عَامَةً أَو مَهْنِيةً أَوْ حَرِيجِ المعاهد المهنية على أنْ يجيدُ اللغة العربية والانجليزية.

حرجة البكالوريوس في المجانبية أو الثانوية التجارية تخصص عاسبة أو ديلوم عاسبة من أحد المعاهد

خُرِيَّةُ ٱلْكِكَالُورِيوسَ فِي اللَّغَةِ الْانْجَلِيزِيةِ أو مايمادها في عال الرَّجَّةِ. أو الثانوية العامة مع دورات باللغة

الألمام باللغة العربية والتجليزية مطلوب في جيبي الوظائف للمقدرة على القيام بمعام العمل

وتقلع الطلبات لشركة قييل وظريق حريص خط الجنادرية علين الساعة ٨ إلى الساعة ٣ ظهراً

ثانوية عامة أو مايعادها مر إخادة اللغة العربية والانجليزية

درجة الكالوريوس في التربية أو الآداب أو الثانوية العامة أو مايعادها مع دورات حسكرية على أن يجيد

نيسمبر الجاري في نيويورك الى الأمين للعام للأمم المتحدة خالير بيريز المكويار منتلق تابيد للاعلان العالى لحاوق الانسان.

خلال هذا البرنامج مقتطفات من جولتهم في العلم لسائدة حملة منظمة العفو

خلال شهر بيسمبر الخِلري مظاهر

حوالي عشرة بلدان

VINNELL

وستعد منظمة العلو الدولية أيضا

وسيعرض بروس سيرينفستين العللى لحقوق الإتسان. وستينغ وبيتر غابريال وتراسى شامبن وسيقدم وقد من المنظمة في الثامن من

منظعة العقب الدقع تحتفل بالذكري الاربعين

احتقال متنوعة في النكرى الأربعين للاعلان العالى تحقوق الإنسان في

وفي ١٠ بيمسير يوم الاحتقال بالإعلان العالى سيداع في العالم لجمع برنامج للاة ثلاث ساعات عن الوضع

بيونس اپرس ـ ا ف ب: أعلن نائب الرئيس الأرجنتيني فيكتور مارتينيز وهو رئيس الدولة بالإنابة أن التمرد العسكري الذي اتفجر صباح امس الأول في معسكر في فعلحية بيونس ايرس ثم قمعه وامتثل للتمردون من جديد لقياستهم. ونقى مارتينيز ان تكون الحكومة

فاوضت المتمردين واكد أن هؤلاء سيواجهون القضاء العسكري. واعترف بأن زعيم التمرد الكولونيل محمد على منا الدين لا يزال موجودا داخل مدرسة المشاة في كمبو دي مليو حيث تحمن برفقة مثات من الكوماندوس ورجال الظلات واته كان يجتهد في اعطاء مؤيديه شرحا لهذا الاستسلام. وأوضح أنه في انتظار حل نهائى فأن القوات الحكومية تواصل تطويق العسكر.

واكد نائب الرئيس ان تبادل التراشق بللدفعية أدى الى وقوع قتيل من غير ان يوضح ما اذا كان القتيل من للتعربين أو من القوات الموالية.. وحسب مصدر في مدرسة المُشاة فإن القتيل هو ضايط موال للحكومية. واقابت مغلبومات متطابقة بوقوع جريح من كلا الجانبين. وخلال حوار بدأ بعيد الظهر مع السلطات العسكرية الموالية طالب



الانسان في ظل الديكتاتورية هذه الموازنة خفضت الى النصف منذ اقامة الديموقراطية قبل خمس سنوات. وكأن رئيس الدولة راوول الفونسين

انتخاذ تدابير مماثلة للحالات

الأخرى لطالبي الهجرة الذين رفضت

طلباتهم لانهم على علم بأسرار الدولة.

تعتير رفع هذا الاعتراض وكثلك وقف

التشويش على عديد من محطات الاذاعة

الغربية تدابع ايجابية من جانب

السوفييت احتراما لتعهدات هلسنكي.

وقالت على الرغم من ان هذه التدابير

ستسهم في دفع المفلوضات قدما في

الاجتماع الضاص بمؤتمر الأمن

والتعلون في أوروبا فنحن نلح على عدد

أخر من السائل التي تتعلق بحقوق

ويذكر ان المؤتمر حول اليهود

السواست وهنئة خاصة وأعلن مساء

الحميس الماضي أن ١٢٠ شخصا من

طلبي الهجرة ربما يسمح لهم بالهجرة.

واستطربت ان الولايات المتحدة

شعبية في القوات البرية وخصوصا بين الجنود وضباط الصف ويعتبر الزعيم الحقيقى للمعارضة داخل ألقوات وقرر هذا الرجل وهو في الرابعة والخمسين من عمره من الظل عندما على سرا هذا الاسبوع من بنما حيث امضى اربع سنوات حيث انتبب بصفته مدريا. وكان يطمع في ان يرقى الى رتبة ■ الفونسيــــن ■ جنرال منذ عام ولكنه علم قبل ايام بأن الجنرال كاريدي قرر وضعه ق الاستيداع مما يؤدى الى احالته الى

المتمردون بعفو شامل عن العسكريين المدانين او المتهمين بانتهاك حقوق ١٩٧٦/١٩٧٦م واستقلة رئيس أركان القوات البرية الحاق الجنرال دانتي كلريدي وزيادة موازنة الدفاع. وكانت

# الذي يقوم بزيارة الولايات المتحدة

واشتطن ـ ا ف پ.. اعلنت وزارة الخارجية الأمريكية ان كثر من خمسين شخصا من طلبي الهجرة الذين لم توافق السلطات السوفيتية على طلباتهم لانهم يحملون على حد قولها أسرارا للدولة أبلغوا ان هذا الإعتراض رفع. وأوضحت الناطقة باسم وزارة

الخارجية فيليس اوكل ان هذا النبا عرف من طالبي الهجرة انفسهم في الاتحاد الموفيتي. واوضحت الناطقة باسم وزارة الخارجية فيليس اوكلي ان هذا النبا

عرف من طالبي الهجرة انفسهم في الاتحاد السوفيتي.

وقالت هذا لا يعنى انه قد سمح لهم بالهجرة ولكنه يعتير يصغة عامة مرحلة اولى في هذا المعيل. واضافت نحن تلح

الانسان.

ئيويوراء - 1 ف ب.. أجلت الجمعية العامة للأمم المتحدة حتى يوم غد الاثنين التصويت على عند من القرارات التي تدين سياسة التمييز العنمسري في جنوب افريقيا.

وكان من المقرر ان يتم التصويت مساء أمس الأول الجمعة لكن لجنة الموارثة في الجمعية لم تكن انهت بعد درس الأسور المالية البواردة في

وكان الجدل على نكل مناقشة المسالة القلسطينية الى جنيف اثر رفض الامريكيين منح تأشيرة بخول الى ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفينية لمنظمة التحرير الفلسطينية حجب الضوء عن مناقشات الجمعية العامة حول سياسة التمييز العنصري في جنوب افريقيا. وتعاقب اكثر من ستين مندوبا معظمهم من السفراء الأفارقة على الكلام للتنديد باستمرار سياسة التعيير العنصري في بريتوريا.

ورأى قسم منهم ان التقدم الذي

### ملياردير امريكي يستضيف غورياتشوف

نيوپورك ــ 1 ف ب سيصحب الملياربير الأمريكي دوناك ترامب الزعيم الموقيتي ميخائيل غورباتشيوف الخميس القادم في زيارة للمبنى الهاثل الذي يحمل اسم والواقع في الشارع الخامس بنيويورك وفق ما صرح الناطق باسم ترامب. وسيمضي. غورباتشويف وقرينته رايسا حوالي نصف ساعة في المركز التجاري الفحم في مبنى (ترامب تاور) المهيب الذي تقع أيه محال لبيع الأشياء التقيسة مثل محل مجوهرات (كارتبيه). ومن المقرر ان يصل الزعيم السوقيتي الى نيويورك الثلاثاء المقبل ثم يلقى كلمة ق الجمعية العامة للأمم المتحددة الأربعاء ويجتمع الى ملادة الغداء مع البرئيس الأمريكي روشقد ريضان والرئيس المنتفب جورج بـوش. وسيقوم غوربلتشويف ببعض الزيارات ﴿ نيويورك خاصة زيارة الدورصة. ودعا ملك العقارات الامريكي ترامب الذي يعيش في شقة من ثلاثة طوابق في قمة بترامب تاوره الزعيم السوفيتي غورياتشوف الى زيارة هذا المبنى

وكذلك زيارة فندق ملازاء الذي اشتراه

اخيرا. واوضح الناطق باسم تراعب أن

السوفييت رحبوا أشد الترحيب بهذه

تحقق عبر المفاوضات الرباعية بين الولايات المتصدة وانغولا وكوبا وجنوب اقريقيا لحل النزاعات في جنوب غرب افريقيا (انغولا وناميبيا) يجب الا يشجع على تنامي استمرار وتفاقم سياسة التمييز العنصري في جنوب 'افریقیا.. بینما رای عبد آخر أن العقويات الشاملة الإجبارية ضد نظام بريتوريا وحدها كفيلة بالغاء نظام التمييز العنصري.



رقض هذه المطالب رفضا قاطعا.

ويأتى هذا التمرد العمكري الجديد

اثر تمردات سابقة في ابريل ١٩٨٧

ويناير ١٩٨٨ وهو يتسم بطابع

الخطورة البقفة بالنظر الى شخصية

قائده. ومعلوم ان قائد التمرد يعتبر

عموما بمثلبة الضابط الذي يتمتع باكبر

التقاعد حكما خلال سنة.

تحقيق اي من مطالبه.

الأوتوماتيكية الرمزية.

التورط في الأزمة.

ومع اعلان انتهاء الازمة لم تزل هناك

حتى مساء امس الأول أسئلة عدة حول

الأسباب التي حملت الكولونيل سنا

الدين على تسليم الأسلحة من غير

الحصول وفق الرواية الرسمية على

وشند وزير الدفاع في هذا الصند على

العزم الذي أظهرته القوات الموالعة حبن

أطلقت نيران الدفعية الثقيلة قراية

الساعة لاقناع المتمريين بالاستسلام

وخلال الازمات العسكرية السفقة التي

قادها اللفتنانت كولونيل السابق الدو

ريكو المعتقل منذ عشرة اشهر بانتظار

محاكمته لم تطلق النار ابدا باستثناء

بعض الرشقات من الاسلحة

وبدأ أن أحداث النهار تركت السكان

في بيونس ايرس عمليا في حالة من عدم

المبالاة وهم تفرغوا لاعمالهم المعتادة من

غير أن يظهر عليهم القلق ولا الرغية ق

وكأن النداء الإكثر اقتاعا هو النداء

الذي وجهه لسحق التمرد المرشح

الرثاسي للانتخابات المتوقعة في مليو

المقبل البيرونى كارلوس مينيم

(المعارضة الرئيسية) وذهب الى حد

الطلب من الحكومة أن تدعو السكان

المندين الى الساعدة اذا التضب

■ ۱۹۸۲ ـ غارة أمريكية على مواقع

سورية في لبنان ردا على قيام القوات المعورية باطلاق النار على طائرة استطلاع أمريكية. ورنت القوات أ السورية بقصف مواقع المارينز في مطار بيروت (ثمانية قتلي). عندها أغارت ۲۶ طائرة امریکی من نوع ا اي ٦ وأي ٧ على ١١ موقعا للقوات السورية في الجبل اللبنائي.

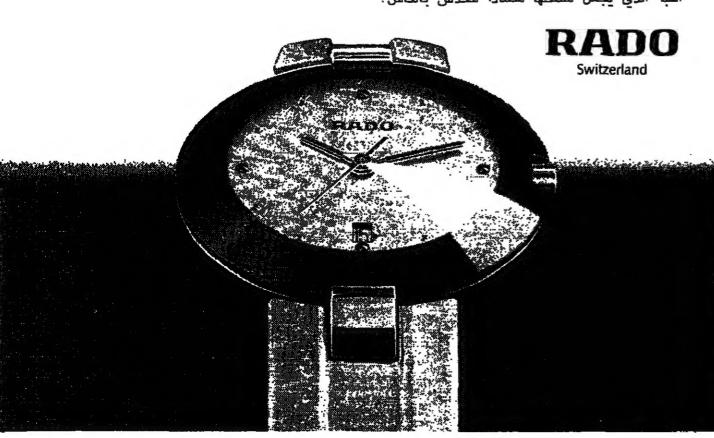
# 99-4



# جديد ومقتصر: رادو «القبة»

ساعات ذات تصميم فاتن وحديث. كما لو أنها جاءت من العالم الآخر . وتمتاز بكريستالها الصفير على شكل القبة الذي يجعل سطحها مضادا للخدش بالكامل.

ولكى تشعر بجمالها وخفتها عليك أن تضعها على معصم يدك لتعرف مقدار ما تجلبه من سعادة لك.



مؤسسة الحمادي للتجارة

شارع الملك سعود \_ سوق عبال ناصر الدمام الخبر \_ مركز الشعله تلفوذ: ١٩٨١٢٧٦ الجيل \_ شارع جسلة رقم ١: شارع الملك فيصل الدمام

APTEANY/APTYAFO : July خارع لللك فيعل \_ النعام الخبر \_ شارع الملك خالد

رقم ٢: شارع لللك خالد الخير

# منأشوك خادمالحرمين الشريفين

ان حق الشعب العربي الفلسطيني

حق واضع لا ريب فيه ِ واننا في المملكة العربية السعودية وقد ايدنا كل خطوة تؤدي الى سلام يقوم على العدل . . نحمل السلطات الاسرائيلية مسئولية تعطيل المبادرات الدولية ومنها مادرة قمة فاس العربية عام ١٩٨٢م لاقامة سلام مبني على العدل في فلبطين والشرق الاوسط ومستولية تعطيل مساعى الامم المتحدة في هذا الانجاء ونؤكد لكم وللمجتمع الدولي اته لا يقوم ولا يفوم السلام بالتسليم بالاطماع الصهيونية بالاكراهفلن تؤدي الى السلام في المنطقة وفي العالم كله . 🗃 المناسبة : كلمة خلام الحرمين الشريفين بمناسبة يوم التضامن مع الشعب الفلسطيني الخميس ٢٢ ربيع الاخر ١٤٠٩هـ.

### تسهل الطلاب الجدد يمامعة الملك معود

الرياض ـ واس : يبدأ يوم السبت القادم قبول الطلاب الجدد في جامعة الملك سعود

ويشترط في المتقدمين للدراسة في الجامعة ان يقدموا الاستمارة الاصلية للثانوية العلمة مع اربع صور منها وان يحتفظ الطلف قبل تسليم المستندات المطلوبة بصورة من مؤهلاته كما يشترط تقديم شهادة حسن سيرة وسلوك من المدرسة التي تخرج منها مع صورتين منها وصورة من حفيظة النفوس مع ست صور شمسية مقلس اربع ـ سنة .

# شروهات ضافية وعروض حبة

يفتتح صلحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس مجلس ادارة المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب في الساعة الثامنة من مساء بعد غد الاثنين المعرض الدولي للاجهزة الامنية الذي يقيمه المركز العربي للدراسات الامثية والتدريب في صالة المعارض بالركز وتشارك فيه ما يربو على خمسين شركة متخصصة من الولايات المتحدة الإمريكية وكندا وبريطانيا وفرنسا والمأننا الإتحادية والنرويج وسويسرا وغيرها . حيث تتسابق هذه الشركات في عرض ما استجد لديها من صناعات

أمنية متطورة كما يقوم ممثلوها بتقديم

الرياض ـ مكتب اليوم:

ومن وقائع حفل الافتتاح اجراء اتصال وحوار مباشر باستخدام الاقمار الصناعية حول موضوع (التقنيات الحديثة المتبعة للحد من انتشار

لاستخدامات الاجهزة المعروضة لرواد

المعرض، وتعرض في هذا المعرض

سبارات عسكرية واجهزة اتصالات

واجهزة تشفير بالبطاقات واجهزة انذار العمالي متعلوم الامنية بالمركز،

### منطورة واسلحة امنية ونخاثر ودروع كذلك ومن ضمن فعقيات المعرض واقية واجندة استخبارية ودوائر يلقي منير شركة دماي ريدر، تلفزيونية مغلقة وكاشفات المعادن النمساوية محاضرة في السباعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء عن ، التقنيات المستخدمة للمخايىء ، على طلبة المعهد

وستتناول المحاضرة الموضوع من كافة ابعاده وخاصة الوقاية من الاشعاعات

المُدْرات) يجيب من خلاله مدير مكتب الدعم التقنى لدائرة الجماراء في الولايات المتحدة الامريكية ورايموند مينتس، على اسئلة المتخصصيين

■ الامير نايف بن عبدالعزيز ■

الرحلة يتضمن وجود حريق بمقصورة

الركاب على طائرته القلامة من جدة

والتى ستهبط بعطار المدينة المنورة

وعليها ٥٥ راكبا، وكمية من الوقود

تبلغ ٢٥٠٠ جاون ، ويطلب اعطاءه

قام البرج بعد استلام النداء باعلان

استنفار الطواريء رقم ٢ الي كل من

وحدة الإطفاء والإنقلا والمركز الصحي

والشرطة الجوية وبقية الاجهزة

المشاركة والمسائدة. وبعد ان تم

التجمع ، جرى اخلاء وانقلا المصلان

بواسطة السلالم بعد هبوط الطائرة

وتوقفها تماما .. ثم قام البرج باعلان

وقد اسفر الحادث الوهمى عن وقوع

اصابات متفاوتة بين الركاب أو نظهم الى

النداء رقم ٣ للفرق الساندة .

اولوية الهبوط

### الرياض ـ واس : نوه وكيل وزارة الصحة للشئون التنفينية والمشرف على المركز الوطني للكل الدكتور عبدالرحمن السويلم بالتقيم الكبير الذي أحرزته الملكة في مجال زراعة الكلى

واكد في كلمة القاها في اجتماع النسقين المطيين لحالات موت الدماء الذي عقد مؤخرا بللركز الوطنى للكلى والرياض أن الملكة ستصل بمنسنة الله الى مستوى جيد في هذا المجال خلال الإعوام القليلة القادمة. وقد ناقش الاجتماع الذي حضره ٣٠٠

طبيبا من مختلف مستشغيات الملكة موضوعات تتعلق بتطوير غمليات زراعة الكلي واقتاع ذوي لاتوفين بماغيا باهمية التبرع بكليتي المتوفي . وقد استهدف الاجتماع الذي القيت

عطار المدينة المنورة

a د. عبدالرحمن العبويلم خلاله العديد من المحاضرات بحث ودراسة ما يعترض سير عمليات التنسيق بين النسقين المحليين والمركز الوطني للكلي .

### د. المركى بؤكد ان جامعة الامام تولى قضية الدرامات الامتثرانية عناية خاصة . ٤٥٦ مليون ريال لمباني

أكد مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركى ان الجامعة اولت قضية الدراسات الاستشراقية عناية خاصة منطلقة في ذلك من رسالتها العلمية التي توجب عليها رصد الدراسات والنشاطات العلمية المختلفة التي تتخذ من الإسلام ولغته وحضارته وشعوبه مجالا ليحوثها ودراستها فكان ان انشأت الجامعة وحدة علمية للدراسات الاستشراقية والتنصيرية ق مركز البحوث بالرياض وانشات قسما للدراسات الاستشراقية بالعهد العالى

للدعوة الاسلامية بالدينة المنورة. وقال معاليه في تقديم لكتاب الفهرس الوصفر للنشورات الاستشراقية المحفوظة في مركز البحوث بالجامعة للدكتور قاسم السامرائي ان الخطوة الاولى لمقاومة اي فكر منحرف او تيار معاد هي التمرف الدقيق عليه وسير اغواره وجمع المعلومات الشاملة عنه وتحليل تلك المعلومات ونقدها بدقة ومعرفة الاطوار والمراحل التي مريها والمنطلقات التي انطلق منها والإهداف

التي يسعى الى تحقيقها . ومن هذا المنطلق والادراك الواعي للمستولية العلمية حرصت الجامعة على ان توفر للبلحثين مراجع علمية متشوعة عن الاستشراق ونشاط المستشرقين في مجال التاليف والتحقيق ولذلك اقتنت محموعة من اندر المنشورات الاستشراقية واقدمها تم



الشهيرة

وتضم المجموعة خمسة وستين وماثتى مجك يعود تاريخ اقدمها الى القرن السلبع عشر الميلادي وبعد ان تم شراء تلك المجموعة النقيسة النادرة رغبت الجامعة في تقديم تعريف علمى بها ليستفيد منها المعنيون بالدراسات الاستشراقية فوكلت ذلك الى الاستلا الدكتور قاسم احمد السامراثى فقام بمنع فهرس وصفى لتلك الكتب بالغنين .. العربية والانجليزية ولم يقتصر في عمله على اسطوب الفهرسية المعهود من ذكر لاسم الكتف ومؤلفه ومحققه وتاريخ نشره ومكانه لكنه تجاوز الى ايراد مطومات علمية دقيقة عن المؤلف والمحقق ومن اهمية الكتاب.

مدارس البنات بالجنوب

والإعلاميين في هذا المحال.

علم ادارة تعليم البنّات في عسير أن عدد المبائى الحكومية لمدارس البنات في السنوات العشر الاخيرة يلغ ١٧٢ مبنى

والدارس الإهلية .. كما اصبحت هناك ادارة تعليم مستقلة في كل من جيزان ونجران وبيشة .

ايها \_ عاطف زيدان :

اكد الاستلا قاسم على الشماخي مدير حكوميا .. بتكلفة ٥٦١ مليون ريال،..

منهم ۱۲۰ مینی فی منطقه عسیر و ۳۲ ق بیشه و ۱۶ فی نجران و ۲ فی جیزان . وأن عند القصول الدراسية في تلك الدارس وصل ۲۱۸۰ قصالا براسيا .

اما عند المباني المستاجرة فقد بلغ ٣٢٥ مبنى بتكلفة ١٨ مليون ريال

ومما يذكر ان عدد مدارس البنات في المنطقة منذ عشرين علما تقريبا لم يكن

الا مدرسة واحدة في مدينة ابها وكان عدد الطلبات بها ١٥٥ طلبة فقط .. الإ أنه مع النمو المطرد في عبد مدارس البنات واهتمام حكومة المملكة ببناء المدارس ونشر التعليم وصل عدد المدارس ما يقرب من ٧٠٠ مدرسة يما فيها المدارس التلبعة لوزارة الدفاع

ثم مواصلة نقل الحالات الحرجة منها نغنت ادارة مطأر المبيئة المنورة الى مستشفى الملك فهد بواسطة سيارات الاقليمى صباح امس تمرين الطوارىء جمعية الهلال الاحمر ووزارة الصحة السنوي السلاس والذي يتم لجراؤه في كل عام بهدف ارشاد الاجهزة المعنبة وقد شارك في التمرين الذين تم اجراؤه بالراحل المتتابعة الواحب تنفيذها ق كل من الخطوط السعونية والشرطة الجوية ووحدة الاطفاء بالطار والدفاع مثل هذه الحالات والتي تستهدف التقليل من الخسائر في الارواح المدنى والامن العام والمرور وجمعية والمتلكات واعادة تشغيل المطار املم الهلال الاحمر المنعودي والمدرية العامة للشئون الصحية وعدد من الحركة الجوية باسرع وقت ممكن . الجهات الحكومية ذات العلاقة. وقد تم تنفيذ التجربة الوهمية بعد ان تلقى مرج المراقبة اعلانا من قلند

اللواء ركن طيار احسان شردم والوفد

المرافق له ظهر امس بزيارة لكلية الملك

وكان في استقباله بمقر الكلية سمو

قائد كلية الملك فيصل الجوية بالنيابة

العميد طيار الركن محمد بن عبدالله بن

وقد استمع الضيف خلال الزيارة الى

شرح من سمو قائد الكلية بالنيابة عن

محمد ال سعود وقادة الاجنحة .

فيصل الجوية ..

والتمارين يتم وفق توجيهات صلحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس البوزراء ووزير السفاع والطيبران والمفتش العام وسمو نائبه التقويم الامكانات المتاحة واختبار مدى اضطلاع الجهات المشاركة وسرعة الاستجابة لمواجهة مثل هذه الحالات لا سمح الله والتي يحرص على متابعتها سمو الامير فهد بن عبدالله مساعد وزير الدفاع والطيران لشئون الطيران

# واوضح مدير عام مطار المدينة المنورة الاقليمي الاستأذ محمد سراج

الكلية والمهام التي تقوم بها كما قام الضيف الاربنى وألوفد المرافق بزيارة

لجناح التعليم بالكلية حيث استمع الى شرح عن سير العملية التعليمية بالجناح . وكأن قائد القوات الجوية الملكية المنعودية اللواء طيلر ركن احمد

اللكى الاربني والوفد المرافق له

أبراهيم بحيري قد استقيل قبل ظهر امس في مكتبه بالرياض قائد سلاح الجو

الرياض ـ واص : قام قائد معلاح الجو الملكي الاريني

### صَدق اللّه العظيم بسهالله الحريرالعبر المسلم المراقع المراقع المراقع المستمانية ال

مجحموعة شهركات الشركة الحربية لتجارة المواد السائبة المحدودة

يتقدمون بخالص العزاء إلى خادم الحرمين الشريفين DE SEN (VER SEN COM)

والى وليى العهد وبنائب رئيس مجلس السوزراء وربئيس الحرس الوطني صاحب السمو الملكي

الله المالية الله المالية الما

واللى صَاحبَ السموللم لحكى النائب التاني لرَبْدين العلم مَجلس الوزراء ووزدير الدفناع والطيران والمفتش العلم

اللارك المان بي بورك المان بي ألي مورز

والحك الأسرة المالك تراكريمة وإلى الشعب السعودي في وفاة صاحب السمو الملكي

De Liver Weight Wille Ling Wille

سائلين الله أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح عناته عنات النعيم النسبه وابست السبه واجستون

## فضائل الصحانة

• تقام مساء يوم الخميس ليلة الجمعة الموافق ١/٣٠ في المسجد الجلمع الكبير ببريدة الساعة السلاسة وخمس واربعين نقيقة مصاضرة بعنوان فضائل الصحابة ، يلقيها الشيخ يحيى بن عبدالعزيز اليحيي ،

### تخطيط الصعانة

• تنظم كلية الهندسة بجامعة الملك سعود ندوة عن تخطيط الصيانة وعملياتها .. وذلك خلال الفترة من ١٨ الى ٢٢ شعبان القلام .. وتهدف النبوة الى اتلحة الفرصة للبلحثين العاملين في مجال الصيانة لتقييم البحوث ومناقشة الاراء حول هذا الموضوع الحيوي الهام .

### شئون الطلاب

• تعقد في اول رجب بجامعة الملك غهد للبترول والمعادن بالظهران النبوة التاسعة لعملاات شئون الطلاب بجامعات الملكة وتناقش الندوة اسس التعاون والتنسيق بين عمادات شنون الطلاب والمؤمسات الشبلية.

### الجنور التاريخية للانتفاضة

ويلقى الدكتور محمد صالح الشينطي الاستاذ بالكلية المتوسطة بحائل مساء بعد غد الثلاثاء الساعة السابعة مساء محاضرة بعنوان والجنور التاريخية للانتفاضة الفلسطينية على صالة المسرح بالمركز الثقاق بحائل .

### صورة العرب

• ينظم نادي جدة الادبي مساء اليوم محاضرة بعنوان مصورة العرب في بعض الكتابات الغربية ، يلقيها الدكتور بكر احمد باقادر الاستاذ بجامعة الملك عبدالعزيز . وتاتى هذه المحاضرة ضمن انشطة النادي لموسمه الادبي لهذا



بسباعت از

سة للعن

سينت لتق

--ات ند

النه وسؤ

ساه منت

غواز د

الامير فهد بن سلطان د. سليمان العليوي عيدالرحمن السنيري

يترأس صلحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة ثبوك ورثيس مجلس ادارة جمعية الملك عبدالعزيز الخبرية بتبوك بعد ظهر اليوم اجتماع مجلس ادارة الجمعية بحضور اعضاء المطس واوضح لوكالة الانباء السعودية بانه سيتم خلال الاجتماع مناقشة التقرير الخاص باعمال الجمعية ونشاطاتها ومنجزاتها خلال الفترة السابقة وكذلك مناقشة تقارير اللجنة الاجتماعية حول المساعدات التي قدمتها

جمعية الملك عبدالعزيز الخيرية

### معرض للفنون التشكيلية

الحوف ـ واس : تنظم مؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية بالجوف يوم الثلاثاء القلام معرضا للفنون التشكيلية في دار الجوف للعلوم. ويشارك في هذا المعرض الفنان محمد السليم بمجموعة من اعماله الفنية كما يشارك في المعرض عدد من فناني وفنانات المنطقة ويعد هذا المعرض الثاني من نوعه الذي تنظمه المؤسسة . مسابقة بمدارس الزلفي

• تشارك مدارس الزلفي المتوسطة في المسابقة الدولية اكتابة الرسائل للشباب تحت عنوان . قل لي كيف يمكننا حماية الطبيعة وتزيين الارض بالازهار والخضر ، .

وقد عممت الادارة ذلك على المدارس المتوسطة بللنطقة لمردودها التربوي والتعليمي على الطلاب وطرحها لهم كموضوع خلال حصص التعبير بعد تحديد العناصر وتوضيح الهدف واسلوب الكتابة من قبل عدرسي اللغة

وتقوم كل مدرسة متوسطة بلختيار رسالة واحدة من بين الرسائل وارسالها لادارة التعليم في موعد لا يتجاوز ١٤٠٩/٦/١٥ هـ لتقوم الادارة بدورها بلختيار رسالتين فقط وارسالهما للادارة العامة للنشاط الدرسي

### فحوص مخبرية

● بلغ عدد الفحوص المخبرية التي اجريت بمستشفى الملك فهد المركزي بجيزان ثلاثمانة وتسعة وتسعين ألفا وسبعمانة وستة وخمسين فحمنا مغيريا خلال العلم المتضرم ١٤٠٨هـ.

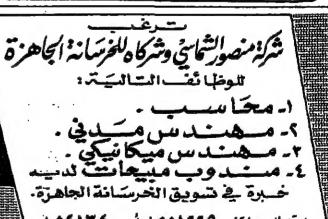
### كابينة خاصة للمكالمات الدولية في الجبيل

● قامت منطقة الجبيل للاتصالات بافتتاح كابينة خاصة للمكاللات الدولية بمدينة الجبيل وذلك تسهيلا للجمهور بالاتصال باهاليهم ودويهم دون صعوبة وقال المهندس منصور صبري مدير منطقة الجبيل للاتصالات وقال ان العمل بيدا بها يوميا من الساعة ٨ صباحًا وحتى العاشرة مساء ويذكر أن منطقة الجبيل للاتصالات تشبل الميئة الصناعية ومبيئة الصبل والمناطق الشمالية وتشمل الصرار ومليجه والنعيرية والقرية العليا والسعيرة والخفجي والقيصومة وحفر الباطن ومعينة الملك خالد العسكرية وتبلغ عدد الخطوط العاملة بها كثر من ٢٦٢٠٠ خط.

### اختراق الضلحية

● على شرف أمير مدينة عنيزة تنظم أدارة التعليم بمنطقة عنيزة سياق اختراق الضاحية وذلك عصر اليوم الاحد على مستوى المنطقة قطاع عنيزة \_ القطاع الجنوبي ـ قطاع البدائع .

وسوف تكون نهاية السباق مقابل مبنى ادارة التعليم بعنيزة ذكر ذلك لـ ، اليوم ، مدير التعليم بمنطقة عنيزة محمد بن عبدالله النعيم واضاف بان ذلك ياتي في اطار نشاط التربية الرياضية المرسي .





الدورة العديد من الموضوعات المطروحة على جدول الاعمال ومن 🗷 د . عبدانه نصيف 🗷

# الميساد والصرف الصفسي بالغربيبة

## • بحث استعدادات المصلحة لموسم حج هذا العام

جدة ـ واس : يتراس صلحب السمو الملكى ادارة مصلحة المياه والصرف أعضاء المجلس. ويتم خلال الاجتماع بحث الاستعدادات التى تتخذها المطحة لموسم حج هذا

العام ومناقشة بعض الموضوعات التعلقة بمشروعات واعمال الامير ملجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ورئيس مجلس الصحى بالنطقة الغربية مساء اليوم ألاحد اجتماع مجلس الادارة بمقر المصلحة بجدة بحضور

### المصلحة في كل من مكة المكرمة وجدة والطائف. كما يتم اليت في ترسية بعض المشروعات العاجلة للمياه والصرف الصحي ، ومناقشة ترسية المسروعات المتعلقة بالاستفادة من المياه المنقاة من مياه

الرياض ـ محمد اليحيى : طلب معالى الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف ووزير التعليم العالى بالنبابة من جميع ادارات التعليم بكافة مناطق الملكة رفع معلومات عن الإملكن التي تحتاج الى مدارس متوسطة وثانوية للعام الدراسي القادم ١٤١٠هـ

وقد طلب معليه عدم اقتراح فتح اية مدرسة متوسطة او ثانوية داخل المدن

■ الامع ملجد بن عبدالعزيز ■

الا في حدود الحاجة التعليمية ويعد التاكد من ان المدارس المتوسطة او الثانوية القاثمة غير قادرة على استيماب الطلاب المتخرجين من المرحلة الابتدائية او المرحلة المتوسطة من داخل المدينة والوافئين اليها .

كما سيقتصر طلب فتح المدارس المتوسطة أو الثانوية في القرى على الاملكن التي تتاكد ادارة التعليم من احقيتها لذلك لتغدمها وتخدم القرى القريبة منها مع توفر الشروط المطلوبة لفتح المدارس المتوسطة والثانوية من حيث عند الطلبة والمسافات كما انه لضمان عدم فتح مدارس في املكن غير مستحقة او اهمال املكن بحاجة الى مدارس فقد طلب معالي وزير المعارف من ادارات التعليم تشكيل لجنة في كل منطقة من اثنين من الموجهين التربويين تقوم باستعراض الاحصائيات المتوفرة بللنطقة عن طلاب المدارس الابتدائية التي لا يوجد بجانبها مدارس نانوية





الصرف الصنعي في كل من جدة

# وما انطبقت عليه الشروط منها

أهمها دورات تدريب الإثمة والدعاة مكة المكرمة \_ واس : والخطباء ومساعدات صندوق المسلجد بالرابطة لاعمار وبناء المسلجد في شتى انحاء العالم ونشاطات المجالس القارية والمحلية

القرارات والتوصيات الصادرة عن يورات المجلس السابقة .

تندا في الخامس عشر من شهر رجب القلام الدورة الثامنة عشرة للمجلس الإعلى العالى للمساجد برابطة العالم الإسلامي . وذلك بقاعة الإجتماعات بمقر الرابطة بام الجود بمكة المكرمة ومن المقرر أن يناقش المجلس ف هذه

للمسلجدوقضايا الاقليات المسلمة . كما يتم مناقشة تقرير متابعة

الاولية بمنطقة جيزان وقد حث مداد المنون الصحية معاليه الجميع بالاستمرار في المحافظة على هذا المستوى الجيد بنجران يؤكد على @ الاستاذ جمد العبدالله الزامل الرئيس العام لمجموعات شركات ضرورة وجود الملف الصحى لكل مواطن

عبدالبرحصن

ذكر الاستلا عبدالمربز العقيل

مدير عام الشئون الصحية بمنطقة

نجران حول الرعاية الصحبة

الاولية وقال انه لا بد من دعم هذا

المجال معنويا من قبل المواطنين

١٥ مركز رعاية صحية اولبة

منتشرة من منطقة نجران وهناك

عدد من المراكز سوف يتم تشغيلها

واضاف مدير عام الشئون

الصحية بمنطقة نجران ان الملف

الصحي ضرورة قصوى لا بد عنها

ليتسنى للجميع العلاج بيسر.

وللتعريف الإكمد مهخاصة وان هناك

عمر فقيه يستقيل رئيس المجلس الاعلى

للحاسبات المغربي

استقبل معالى الاستلا عمر عبدالقادر

فقيه وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء

ورئيس ديوان المراقبة العامة امس

معالى رئيس المجلس الإعلى للحسابات في

المملكة المغرسية الشقيقة الاستبلا

عبدالصادق القيلاوي. وتم خلال اللقاء

استعراض اوجه التعاون من ديوان

المراقبة العامة والمجلس الاعلى

وقد استمع الوزير المفربي الى

تعريف شامل للمهام التي يضطلع بها

ديوان المراقبة العامة وتجربته في مجال

استخدام الحاسب الالى ونظام

المعلومات به وقام بزيارة لبعض

وكان المسؤول المغربي قد وصل الى

الرياض يوم الخميس المُاخي في زيارة

للمملكة وكان في استقباله معالى الإستاذ

عمر عبدالقادر فقيه وعدد من المسؤولين

واوضح معالى الإستاذ عندالصابق

القيلاوي ان الهدف من زيارته للمملكة

هو الاستفادة من تجربة ديوان المراقبة

العامة في مجال استخدام الحاسب الإلي

وبعض الانظمة المعمول بها فية

بالإضافة الى تدعيم سبل التعاون

المكنة بين الديوان والمجلس الإعلى

الرياض۔ واس۔

للحسابات في المغرب.

الإدارات في الديوان.

في ديوان المراقبة العامة.

للحسابات في المغرب.

نجـران ـ

العبدالواحد:

الزامل بالملكة عاد الى الخبر قادما من جدة بعد ان حضر سلسلة من اجتماعات مجلس ادارة تهامة . الزميل سطيمان أبا حسين من اسرة ، اليوم ، غلارنا الى القاهرة للتمتع باجازته السنوية

🗷 استقبل سعادة امير منطقة حفر

الباطن حمد بن سليمان بن جبرين

بمكتبه صباح امس وقد من المثنائخ

المنتدبين من مركز الدعوة والارشاد

بالمنطقة الشرقية وذلك لتوجيه

وتوعية طلاب المدارس بحفر

🖸 الزميل فالح الصفير مديس

التحرير به اليوم ، عاد ألى الدمام

قادما من الجزائر بعد ان قام

بتغطية اجتماعات المجلس الوطنى

الفلسطيني ومصرض الصرمين

🖾 الاستاذ حمدان مرزوق السريحي

الامين العام للفرفة التحارية

الصناعية بالنطقة الشرقية غادرنا

الى الرياض للمشاركة في اجتماع

مجلس ادارة تنمية الصادرات

🖾 تلقى مدير عام الشئون الصحدة

بمنطقة جيزان الدكتور عبدالرحيم

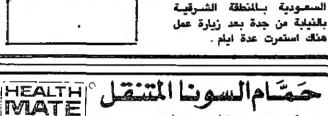
عقيل برقية شكر من معالي وزير

الصحة فيصل الحجيلان وذلك لما

وصل اليه التكامل في الخدمات

الصحية بمراكز الرعانة الصحبة

⊕ عاد الاستاذ على صالح قدري نائب مساعد المدير العام للخطوط السعودية بالمنطقة الشرقية بالنيابة من جدة بعد زيارة عمل هناك استمرت عدة ايلم .



ان کست مهسمًا بصحته ندعوك بزدارة جناحيًا بمعرض المنزل بغندق القصيبي من ٤ - ٩ ديسمبر١٩٨٨

الزامل العالمية ليسر الازارة

د . فاروق مراد في حديث لصحيفة تونسية

# الأمن في العالم العربي على اتصال وثيق بالمائل والتحديات التي تواجه العالم



فهد الماضي .

وياتي انعقاد هذه الدورة في اطار التدريب وتنمية الكفاءات والقدرات لكظاموظفي الطاعلت الصجية التي تقوم يها ادارة الإحصاء بوزارة الصحة بالتعاون مع ادارة التدريب والتعليم المستعر بادارة الشنون الصحية بجدة .



هاتت المرياض ١٥٣ ١٧٧٤

للنبوء فيرقي عاريسون

المطلقة العربية ماتف جدة . ، ٦٩٩٣٠

المغير كين باساني



وشاهدوا المستوى الفنى الراتي

● من خلال واوية - رسالة من مسئول - اكتب حروف

هذأ النداء للقتوح الى اخوانتا اصحاب الشركات

والمؤسسات الوطنية واقول لهم بعد تقليم كامل التقلير :

والتدريب المهى الاموال الطائلة على مراكز التدريب

المهنى وذلك لسد حاجة البلاد من العمالة الفتية المدية من

السعوديين وحتى الان مازالت بعض الشركات تستعين

بالعمالة الاجتبية بحجة ان العامل الاجتبى يكلف اقل من

المامل السعودي مع وجود قارق في المستوى الفني بينهما

وهذا غير صحيح فمن أجل ذلك تأمل من المستولين

بمكاتب العمل بآلحد من استقدام الايدي الاجنبية وذلك

يعلم الترخيص للشركات والمؤسسات باستقدام عمال

قنين يتوفر امثالهم في مراكز التدريب المهني كما نتوجه

بدعوة المستولين بالشركات بزيارة اقرب مركز تلريب

لموقة المستوى الفني الذي ارتقى اليه منسويوها وحجز

الأعداد اللازمة لجم حسب التخصصات المتوفرة لدينا وفي

حالة عدم وجود التخصص المتاسب لهم عندتا فلن تألوا

جهنا للتسيق معه ومع المؤمسة العامة للتعليم الفني

والتدريب المهني لدراسة التخصصات الغير متوفرة

والجروج بيا الى حيز الوجود واثنا على ثقة بأنَّ المسؤلين

لدينا بالمؤسسة وعلى رأسهم معالي محافظ المؤسسة لن يألون

جهدا لبحث جميع الوسائل والسبل الكفيلة لمواجهة جميع

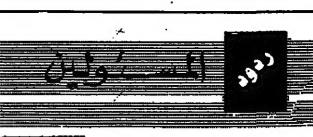
احياجات الصناعة المتطورة في وطنتا الغالي تحت ظلَّ حكومتنا الرشيدة بقيادة رائد نهضتنا الصناعية خادم

مدير مركز التدريب المهني بالدمام عيدالعزيز عبدالله الكعبور

الحرمين الشريفين وولى عهده الأمين. والله الموفق. والهادي الى سواء السيل.

التعامل الحضاري

لقد رصدت الدولة عثلة بالمؤسسة العامة للتعليم الفق



سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم - المحترم السلام عليكم ورحمة الله ويركاته .. اشارة لما نشر بجرينتكم الغراء بعددها رقم ٥٥٥٢ في ١٤٠٩/١/١٥هـ

تحت عنوان د ما رأي الإدارة العامة للعرور ، حول ما تقدم به الكاتب الكريم من اقتراح يطلب فيه من ادارات المرور أن تقوم بارسال دوريات مرورية متجولة بالدراجات النارية لغرض فك الاختناقات المرورية عند الاشارات نود في البداية أن نشكر للأخ الكريم اهتمامه كما نحب أن توضح له

ولكافة القراء الإعزاء بأن ظاهرة الاختناقات طبيعية وهي تنتج عن الكم الهائل من السيارات التي تتحرك في اوقات معينة وخاصة بما يسمى باوقات الذروة والتي تقع ماين ٢ ـ ٩ صبلها ، و١ ـ ٤ عصرا أو خلالُ اوقات بعض المناسيات كالإعياد وهي ظاهرة منتشرة على مستوى كبرى المدن العللية وادارات المرور يعمل كافة منسوبيها على مراقبة الطرق والميادين والتقاطعات سواء بقدوريات الراكبة ، سيارات ، دراجات ، أو الراجلة أو مراعاة تلك الإعداد الهائلة من السيارات لتسهيل عملية حركتها

والكلير من الاختناقات المرورية يعود الى سلاقي السيارات واستخدامها السيء للطريق ومحاولة الكثير الى النظر الى مصلحته فقط دون عراعاة مصلح الآخرين . ومع هذا فقد عمدنا ادارات المرور في مناطق الملكة للنظر في تكثيف التواجد المروري ، وتوقيع العقوبات اللازمة بحق المخلفين مسرا أو وقوفا أو انتظاراً . ولكم تحياتنا .

مدير الإدارة العامة للمرور لواء/ عبدالقادر عبدالحي كمال

الخصوصية اكثر من استعمال الفحص الدورى للسيارات يقدم خدمات جليلة للمواطنين حرمنا على السيارة التقل . سلامتهم ، وسلامة ممتلكاتهم وقد ادت فائدته والتجاوب من قبل المواطنين معه الى التقليل من الحوادث على الطرقات العامة . واكن من الملاحظ أن سيارات معينة . النقل موديل ٨٥ فِما دون تتعرض للقحص الدوري كل سنة أشهر، بخلاف السيارات الخضومي التي تتعرض للقحص الدوري كل سنة ،

حى ـ الراشنية ـ بللبرز بوحداته

السكنية الثلاث ا .. ب .. ج وصلته

خدمات الماء والكهرباء وخدمات

أخرى وبالنسبة الخدمة الهاتقية

فهي وصلت ألى وحدة ١٠ ولأن

وحدتی ب\_ ج لم تصلهما هذه

الخدمة الحيوية بعد فاننا نتعنى

العمل على ايجاد هواتف عملة كحلُّ

مؤقت لحين وصرل الخدمة للمنازل

وللصاملين بسلتصالات الاحسساء

صالح احمد الحربى

صادق التحايا ..

ولا تكاد تخلو كل أسرة من سيارة للثقل، وغالبا ما تستخدم يغرض نقل اسطوانات الغاز ، أو -الماء العدب الى المثرل ، ولفترات لذا نأمل من الادارة العامة

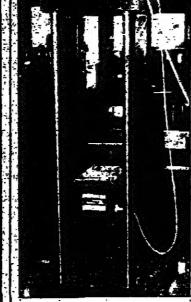
المرور توحيد مدة القحص للسيبارات الخصنوصي والثقبل الخصوصي بجعله كل سنة كاملة ، وريما ان استعمال السيارات كما ان مناك ملاحظة اخرى وهي

أنه في حالة الاعطال السبيطة كتغير في مقاس الاطار، او لـونجود قبوز ، محترق ، والتي يمكنك أصلاحها في مدة رجيزة امام ساحة القحص ، قان عمال القحمن الدوري يطلبون العودة مرة اخرى للقحص، ونقع رسوم جديدة،

وهذا سيأخذ بعض الجهد والوقت

عند الرجوع مرة اخرى لمعطة.

عمر سليمان الجياري حامعة الملك فيصل



# الرائدية ب . و والعاجة العبلة !

السريع بحوالي ٢٨كم وحولها عشرات الهجر المتعددة وكانت - صبحاء فيما مقى محطة رئيسية للمسافرين بين الرياض وبيشة واهلوها الذين يقدرون جهود وخدمات حكومتنا الرشيدة الثي تسعى دائما لتوفير اسباب الراحة والرفاهية لابتاء هذا الوطن المعطاء

 قرية وصبحاء، واحدة من اقدم القرى الموجودة بللنطقة الوسطى وهم تبعد عن طريق الرياض. الحجّ

يأملون من وزارة المواصلات ووزارة الصناعة والكهرباء العمل عل تلبية احتياجات هذه القرية والمتعثلة بقتال : ■ ايمال الجدمة الكهريائية فهي واحدة من الشرايين الممة بنمو الحياة وتطورها واملنا ياشاثم باهتمامكم كيير لتتعم بنور الكهرياء وقوائدها اا ₹ العمل على سطنة الطريق الواصل

بين ضبحاء وطريق الرياض ـ الحجاز السريع والساقة الصالية ترابية والاهالي يجدون صعوبة بطيمال وتصويق منتوجاتهم الزراعية او عند نظهم لاي انسان مريض او مصاب لا سمع الله نظرا لان الطريق الجالي صحراوي وغير معيد .. فقط سفلتة ٨٣٨م ليست بمستحيلة على عريمة الرجال بوزارة المواصلات واكم منا

تحرحسن القحطائى

شاهدة على الماضي تريد الإعلان عن حاضرها !



لا شك اته بتوجيهات سمو الامير خالد القيميل امير متطالة عسير كان لاحياء واعادة الاسواق التراثية بمنطقة غضير خطوة ليجلبية للجفاظ على تراث منطقة الجنوب ومنطقة محائل عسير يوجد بها العديد من الامواق التراثية التي تتتظر دور تحسينها واعليتها ومن هذه الاسواق سوق الأحد في الريش والاثنين في قنا وترقش والإربعاء ق الجبالية والخميس في بحسر ابوسكينة وخميس مطير لذا نامل اعلاة لحياء، هذه الاسواق كتكون روافد تراثية وشواهد للماشي بمنطقة عسير

على القرعيط



يالعدد رقم ١٠٨٠٠ في ١٤٠٩/٢/١٣ عاهد طالعنا من خلال صقحة النوم والناس رسالة كتبها المواطن محمد العثمان حول المطالبة بغتع ثانوية تجارية بمدينة الجبيل الضناعية وبحن نامل ان تكون جهة وتتطلع الى قراءة رد مطمئن حول تحقيق هذه الرغبة نظرا لان وجود التاتوية التجارية ستحدم شباب كل من الجبيل والجبيل الصناعية وترسم علامة الفائدة لشياب الوطن العرين على نفوس الجميع.

قاضل الفشتلي



نسرين القحطانى

منى القحطائي ــ ايها





مفاجأة اخرى مشيرة نقدمها لكم من فنورد ميركوري \_ توباز ، إن أول مايث انتباهكم عندمشاهدة ميركوري توباز الجديدة هومظهرها الأنيق المقيز بالتعومة والرشافة، وخطوطها الإنسيابية العربية القيصممتها فورببدقة وعناية فأنقة، ليس فقط الجسد الزيد من سحروجمال السيارة، وإنما لترفع أيضاً من فعاليتها وقدوة أَدانها في كافة ظروف القيادة ، وتهي لسائقها في نفس الوقت قيادة ممتعة هادئة ومتزنة حتى عندالسرعات العالية .

ولقدجيزت مقصورة فيادةميركوري توبازمن الملخل بأحدث وسائل الراحة والفخامة التي بنشدهاالسائق المطلب مثل سعة و رحساسة المقصورة المعززة بمقاعد وثيرة ، دات أبعاد هندسية مدروسة لوضع الرأس والظهر والارحل، ومقعد

السائق الذي يمكن ضبطه وفقا السبقة اوضاع مختلفة، والقودالآلي القابل الإمالة. ولوحة القيادة العصرية الكاملة، ونظيام الاعتلاق الكهرماني الركزي للنوافد والأبواب ومكيف الهواء الفقال، وراديوبمسجل كاسيت ستيربو اليكتروني

دوموجات AM/FM ، هذابا إلاضافة إلى العديد من التجهيزات القيراسية



الخاج تسين على رضاوت كاماله حدودة Haji Husein Alireza & Co.Ltd.

المزوجة الوجاسي اسارات في مركون بالكاتاس والسوية

المحكود الوشيسي المعرض الرفيسين المحكود المعرض المعرض الرفيسين المحكود المعرض المحكود المعرض المحكود المعرض المحكود المعرض المحكود ال

قطع الشيار باب مكة أشار الثرار الشيعي مركز المراحمين مرا ت المحارجة بالإسلام المراحة المراحة المحارجة من به المحارجة بالمحارجة المحاركة ا

الكضرى التي توفرالسنانق ومرافقية أقصو

إلى الدرجة المثلى التي يتطلبها السائق المقين

بانقسكم جوهرة السارات الحقيقية.

وعلاوةعلى جميع هذه المواصقات الرفيعة المتطورة فإن ميركوري توباز

تقيزأيضأ بنظام تعليق صديت مستقل على أحدث طراز ومكانج قنوتية

فقالة كمادغت يحرك فوردائشهوريقوة أدائه ثفتة اسيلينس سعة

الماترهمز ودمظام حقن اليكتروني متعددالفتحات التعزيز كفامة تويان

تغضلوا الآن وشاهد واميركوري توباز الجديدة \_ وإكتشفوا

الراحة والأعتان والإسترخاء التام.

# موقع جداممتازعلي واجهتين

مالة عرض نخرة جدا كاملة بمعداتها وجميع ثلاجات العرض والأرفف مكيفة تكييفاً مركزيًا

التمادي في اللهو الى جانب عدم الوعي يشكل خطرا يتمثل في تجسيد

اللامبالاة بصورة منفرة تنعكس للارها على الغير بمالا يتنسب واسلوب

ِ الْصورة لحلَّة تَشويه سبيها اللاوعي الذي ادى الى تسجيلها كتابة على

على العمري \_ المدينة المنورة

احدى محطات الكهرباء في أحد لحياء المبينة .

انعمال من مختلف الحرين رعماك

خط عناف المرتتاع جميع أنواع الحنيز المعزف خط الربح وانتاج جميع أنواع الخبر الأفرجح خط علوماست بلانتاج تخميع أنطاع الحلوط ست الشرفية والغربير. مشوالاست مشاورها - رسالاست نوزيع . مكاشب إدارة مجهزة بالنكبيف و بسنترال دميكا. مكاسب العاملين مجهز جميع المعالث صالحة للاستعمال فورًا مع سمان صيانة مجاشية لمدة عام كامل • و تشهيعه في الدفع .

المعانية النيرا مشايع المرمير نانف التقاطع العاسش مع للمفاهمة - تليفون : ١٦٤٦٢٠٧

مطلق العنزي

رومانسية الحقبة!!

خلیتی قلبی عایز ، تصلیح ، !! هذا مقطع من قصيدة لشاعر مصرى تم تلحينها وغناؤها .. وهو « نموذج » لشعر غنائى عربى ينسكب هذه الأيام في الأودية والشوارع .. وألم هذا الشعر

بهذه الحقبة العربية التي يشعر فيها

الجميع ان قلويهم بحاجة الي

« تصليح » .. والشعراء \_ أحيانا \_ هم

بلسم المعاناة الروحية قبل ان يتحول

كثير من شعرهم الى شيء يتعلق بأعمال

الورش والنجارة و « التصليحات »

وكلمة «تصليح» قاموسياً تختص

بالورش .. ولكن هذا « الشاعر العربي »

حشرها في « الرومانسيا » رغم أنَّف

المجمعات اللفوية ورغم مهج زملائه

مجالات كثيرة .. منها الشعر .

وهدًا « الرغم الأنفى » يحدث في

فقد قرر بشر أن يكونوا شعراء دون

مناسبة .. ولأنهم يملكون تكلفة طباعة

الكتب .. لذا قدموا لنا « كبسة ربيئة »

اسموها دواوين شعر شعبى وقدموها

لمطربين بعضهم يليق بها .. ونشروها في

المكتبات لكى تسج بها ركبان

« الجامِبو » وقد تصفحت « ديواناً »

خليجياً لشخص قال انه شاعر..

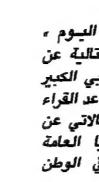
ومطبوع بأفخر أنواع الورق وأجمل ما في

هذا الديوان انه يعلمنا ان ليس للسوء

الشمراء الحقيقيين.

ء ارقصی یا ام خد ملیح

ارجو الا أكون قد الثقلت على قراء ، السوم ، الأعزاء، بحديثي المتصل لعدة أسابيع متتالبة عن جائزة نوبل، بعد أن فاز بها أدبينا العربي الكبير نجيب محفوظ هذا العام. وعلى أي حال قانا أعد القراء بأن يكون هذا المقال هو نهاية سلسلة مقالاتي عن جائزة نوبل، لنعود بعدها الى القضايا العامة المطروحة على ساحة الثقافة والحياة في الوطن







# والاحكسام العشوانية

يجتهد البعض في الحكم على صحيفة ما بالنجاح أو الفشل من وجهة نظر غير واقعية ، لانها تتجاهل معطيات الحاضر وما يطرأ عليه من متغيرات ، وتبقى اسيرة حكم مسبق او رأي قديم ، وقد تتأثر بهوى النفس او مصالح الذات ؛ فيأتي الحكم وفيه من الشطط اكثر مما فيه من الوضوح والموضوعية . وخطورة هذا الحكم ان هناك من يسلم به تسليما مطلقا عند سماعه ، دون أن يكلف نفسه عناء التاكد من صحته او التفكير في اسبابه 🖟

والمؤسف ان نسبة كبيرة ممن يحكمون على صحيفة ما بالنجاح او الفشل ، هم ابعد الناس عن متابعتها او قراءتها بانتظام ، لذلك يأتي الحكم مبتسرا ومثارا لسخرية المتابعين لتطوير الصحيفة او المشاركين في هذا

وتتحمل صحافتنا المحلية العبء الأكبر من ظلم نوي القربي، وخاصة اولئك الذين يجهلون ابجديات الصحافة .. ومع ذلك فهم يفتون في شتونها كأي عالم ببواطن الامور فيها وكأنى مدرك للمحائير والعقبات التي تعترض طريقها .. بيتما هم ابعد الناس حتى عن قراءتها باستمرار ، وملاحظة ما يطرأ عليها من تطور، ومتابعة معدلات ارقام توزيعها ، ومسح رقعة انتشارها ، مع ان كل هذه العوامل مهمة للحكم على اي صحيفة بالنجاح او القشل.

يحدث هذا بينما تحظى صحافتنا بالاهتمام والتقدير من كافة المسئولين في الدولة ، ويينما تتخذ منها وكالات الانباء الاقليمية والعالمية مصدرا هاما ووثيقا من مصادر اخبارها . ويينما استطاعت ان تثانس بجدارة ضحفا عربية عريقة ، وتجد لها اكثر من موطىء قدم في دول العالم .. وبينما تتسابق قياداتها على تقديم خدمة صحفية افضل للقارىء. t proce

في الغرب لا يتحدد نجاح الصحيفة او فشلها بهذا الشكل العشوائئ والاعتباطي، بلُ تتولى هذه المهمة مؤسسات متخصصة ، تعطى نتائجها المبنية على دراسة علمية وافية ، وتكون هنه النتائج هي المقياس في نظر القراء للحكم للمطبوعة او عليها ، لكننا في الشرق لا تحتاج الى هذه المؤسسات التي قد تعطينا نتائج تصطدم مع قناعًاتنا الذاتية، وارائنا المعلبة الجاهزة ، واحكامنا المستوحاة من ســهــراب « البيلــوت » وولائــم « المقطحات » وحالات الانسجام التام مع «المارلبورو والكنت والونستن » وغيرها من السموم التى تنتجها مصانع الدخان الانجليزية والإمريكية . السنا خبر من ركب المطايا

\_ وأندى العالمين بطون راح؟ اذن لا غرابة أن تكون أحكامنا بمستوى غرورنا وجهلنا ولتحيا حضارة البيلوت والمفطحات .

لقد قال بعض أدبائنا بعد فوز نجيب محفوظ بجائزة نوبل: ان الجائزة ليست اعادة اعتبار للأدب العربي على المستوى العالمي، بل هي في الحقيقة اعادة اعتبار للجائزة نفسها، فقد كان موقفها من الأدب العربي خطأ ملحوظا من أخطاء هذه الجائزة، وكان على الجائزة أن تصحح هذا الخطأ وان تعيد الاعتبار لنفسها أولا وقبل كل شيء. وقال أدباء أخرون : أن فرحة العرب بهذه الجائزة قد تجاوزت الحدود، وأن هذه الفرحة بهذه الدرجة العالية والمبالغ فيها تكشف عن ضعف ثقتنا بأنفسنا، فلو كانت لدينا هذ الثقة لما أسعدنا كثيراً أن ننال جائزة مثل جائزة نوبل التي تتعرض للنقد العنيف في كثير من الأوساط الثقافية العالمية.

فما هي الحقيقة بين كل هذه الآراء المتضاربة والمواقف المتناقضة ؟ هل فرحنا الغامر بالجائزة هو الشعور

وهل كان من الأفضل أن نقلل من هذا الفرح وننظر الى الأمر كله على أنه شيء

الصادق الذي يعبر عن حقيقة واقعنا

وهل كان من الضروري ـ كما قال البعض \_ أن نعتبر حصولنا على جائزة نوبل تكريما للجائزة نفسها وليس تكريما للأدب العربى ؟

ان الاجابة على هذه الأسئلة كلها تقتضي منا أن نتحدث عن الجائزة نفسها اولا

وجائزة نوبل بدأت عملها سنة ١٩٠١.

وقد أعطيت أول جائزة للأديب الفرنسي وبرودومه وهو شاعر وكاتب فرنسي قليل الأهمية وليس له تأثير واضح في الأدب ومنذ اعلان هذه الجائزة الأولى ثارت

عاصفة من الاحتجاجات والتساؤلات. فقى سنة ١٩٠١ كان بين أدباء العالم الأحياء أسماء عظيمة الشأن، تحتل مكانة رفيعة في الأدب الانساني، وتتفوق في قيمتها وأثرها مئات المرات على الأديب القرنسي الذي فاز بالجائزة الأولى،

كأن بين الأحياء وتواستوىء صاحب رواية الحرب والسلام المعروفة، وغيرها من روائع الأدب العالمي. وقد ظل تولستوی حیا حتی سنة

١٩١٠، ومع ذلك فقد مات دون ان يحصل على الجائزة، رغم انه كان موضع اهتمام العالم كله، وكان اسمه على كل لسان في انحاء الدنيا بين رجال الأدب ودعاة الاصلاح، وكان من الذين اتصلوا به وتتلمذوا على افكاره الزعيم الهندي الكبير مفانديء، وكان من الذين اتصلوا به عن طريق الرسائل المصلح والمفكر الاسلامي الكبير الشيخ محمد عبده،

. وفي ذلك الوقت كان بين الأحياء أديب عالمي أخر هو ، انطون تشيكوف، الذي توفي سنة ١٩٠٤، ورغم المكانة الرفيعة التي كان يحتلها وتشيكوف، في أدب العالم الحديث فانه لم يحصل على الجائزة.

وكان من بين الأحياء أيضا الكاتب المسرحى النرويجي العظيم وإبسنء الذي توفى سنة ١٩٠٦ وهو ايضا لم يكن بين الحاصلين على الجائزة.

وقد قبل في تفسير موقف الجائزة من هؤلاء الأدباء الكبار كلام كثير، من بينه أن لجنة الجائزة كانت ترى ان هؤلاء الأدباء هم في نفس الوقت اصحاب دعوات اصلاحية تثم الخلاف والجدل، وتثم غضب بعض الحكومات، فتولستوى وتشيكوف كانا من اكبر الأصوات الداعية إلى العدل الاجتماعي، اما ءابسن، فكان اول واكبر داعية أوروبي لتحرير المرأة،

وأعطائها كافة حقوقها الانسانية. ومعنى ذلك أن الجائزة كانت تريد ان تبتعد بنفسها عن اثارة غضب أي سلطة مِن السلطات في أوروبا، وانها لم تكن تهدف أساسا الى أصدار قرارات عادلة منصفة، واختيار من يستحقون -بالاعتراف الشعبي العالمي - أن يكونوا على



• نجيب محفوظ •



ی غفدي پ

. رأس الفائزين بجائزة نوبل. وهذا التفسير لموقف جائزة نوبل من كبار أدباء العالم هو تفسير صحيح، فهي جائزة تتسم بالكثير من النزعة المحافظة، ويتحكم فيها شعور دائم بضرورة الحرص والحذر والابتعاد عن اغضاب السلطات الرسمية، والموافقة والتسليم بأخطاء الأمر

الأديب الحقيقي ليس وسيلة للدعاية والاعلام، ولكته ضمير حي يعبر عن عصره، وما في هذا العصر من ألام ومشاكل وتجارب انسائية صادقة، ولذلك فكثير من الأدباء الكبار يختلفون مع واقعهم ويتطلعون دائما الى ماهو أفضل.

ومن المأخذ الأخرى التي كانت موضعا للنقد ضد جائزة نوبل بالاضافة الى خوفها الدائم من اختيار الأدباء الكبار الشجعان أصحاب المواقف الحرة الجريئة، أن هذه الجائزة قد نظرت الى شعوب العالم الثالث نظرة متعالية، ولم تحاول التعرف على أدب هذا العالم تعرفا أمينا صادقا، واذا كان العالم الثالث قد عانى ظروفا كثيرة متعددة أدت الى تخلفه في مجال التقدم المادي، فأن هذا العام لم يتخلف روحيا وأدييا وفنيا، وكثيرا ما قدم العالم الثالث نماذج رفيعة عالية على المستوى الانساني في الشعر والمسرح والقصة، ولذلك قلم يكن هناك مبرر لعدم التفات جائزة نوبل الى العالم النَّالَث وأدبائه، سوى تأثر هذه الجائزة بالنظرة الأوروبية الاستعمارية لشعوب العالم الثالث، وهي نظرة ترى أن الابداع الأدبى الرفيع قاصر على الأوروبيين لأنهم يمثلون التفوق والحضارة، أما أبناء العالم الثالث فهم في منزلة أدنى من التفكير والاحساس والقدرة على الابداع، وهذا كلام خاطئء لا دليل عليه من التاريخ القديم او الواقع المعاصر، ويكفى أن نقول أن الشرق وهو جزء من العالم الثالث، هو موطن الأنبياء العظام الذين قادوا ويقودون منذ ألاف السنين الى الآن كل الحياة الروحية للانسان، حتى في أوروبا تفسها، أما بالنسبة للابداع الفني والأدبي فقد

قدمت دول العالم الثالث في ماضيها فنونا



انتصرت على الزمن واستطاعات ان تخترق ألاف السنين لتيقى موضع الاعجاب الدائم للبشرية جيلا بعد جيل، وفي العصور الحديثة فان العالم الثالث هو موطن مطاغوره الهندي، ومبابلونيروراه ومماركيزه من أمريكا اللاتينية، وهو موطن طه حسين وتوفيق الحكيم وجبران ونجيب محفوظ وغيرهم من أبناء الوطن العربي، بل قد لا نكون ميالغين اذا قلنا ان أدب العالم الثالث أكثر انسانية من أدب الغرب، لأن أبناء العالم الثالث قد عاشوا تجارب مريرة واليمة تقوق في عمقها وحزنها كل ما عرفه الغربيون من تجارب ومشاعر.

بالاضافة الى الاتهامين السابقين ضد جائزة نوبل، وهما : الخوف من الأدباء ذوى الدعوة والموقف، والنظرة المتعالية الظالمة ضد أدباء العالم الثالث.. بالاضافة الى هذين الاتهامين هناك اتهام ثالث يتردد ضد جائزة نوبل، وهو انها قد دخلت مجال الحرب الباردة بين الغرب والشرق، وخاصة بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية، واتجهت الجائزة في الفترة الى تشجيع كل الأدباء الذين يسمون ءبالمنشقين، الذين يحاربون الاتحاد السوڤيتي وينتقدونه في أعمالهم الأدبية، وكانت جائزة نوبل دائما منحازة الى الغرب في هذه الحرب الباردة، وكان المفروض في جائزة ادبية عالمية مثل جائزة نوبل ان تسعى الى تقليل الصراع بين الشعوب المختلفة، في سبيل تحقيق هدف اسمى هو خير الانسان وسلامه اما ان تصبح هذه الجائزة طرفا في الصراع الدولي، وأن تساهم في اشعال نيران الخلافات بين البشر، فهذا موقف يستحق

الاعتراض والاستنكار من الجميع. هذه هي الاتهامات الرئيسية ضد جائزة نوبل، وهي في مجملها اتهامات صحيحة، وليس هناك أمام الجائزة الا التخلص من عيوبها واخطائها حتى تحتل مكانتها العالية في مجال التأثير الأدبي والروحي على الواقع الانساني، وحتى لا يكون لها حصوم كثيرون يعترضون عليها ويرون فيها صورة من صور التعالي الغربي على سائر البشر، بل ويرون فيها أحيانا صورة معثوية من صور الاستعمار الغربي في

شكل جائزة أدبية. على أن صورة جائزة نوبل لا يمكن أن تكتمل اذا توقفنا عند رأي خصومها الكثيرين، فالحقيقة أن الجائزة، رغم صحة الاتهامات الموجهة اليبا، قد تمكنت في عديد من السنوات من انتختار اختيارا محيحا، وأن تتغلب عني كافة السلبيات التي تتصل بها، ومن بين اختياراتها الصحيحة ما حدث هذا العام من الالتقات الى الأدب العربي بعد تجاهل طويل. غاديبنا الكبير نجيب محفوظ الذي نال جائزة عام ١٩٨٨. قد استطاع بغير جدال ان يحقق انجازات أدبية انسانية عالية القيمة، وأصبح خلال أعماله التى بلغث خمسين عملا على التقريب، واحدا من اكبر كتاب الرواية والقصة في العالم كله ليس بعدد رواياته ومجموعاته القصصية، ولكن بعمق تعبيره الفنى عن المشاكل الانسانية المختلفة،



وصدق تصويره للصراعات العديدة التي يعانى منها الانسان في العالم الحديث. وهنا نصل الى ما يقوله يعض أديائنا من ان فرحتنا بالجائزة كانت أمرا مبالغا فيه، وأن الجائزة هي التي استفادت من اختيار نجيب محفوظ، أما الأدب العربي فهو أكبر من هذه الجائزة وأكثر أهمية.

وهذا كلام جيد في ظاهره، ولكنه في الواقع العملي يبدو شديد الخطأ والبعد عن

فمنطق الواقع العملي يقول أن جائزة نوبل رغم كل الأراء السلبية فيها، ما زالت أهم جائزة أدبية في العالم كله العالم يهتم بهذه الجائزة أكبر الاهتمام، وينتظرها كل عام بلهفة شديدة وأن الذي ينالها يصبح ــ على الفور \_ موضعاً للاهتمام الواسع في كل بلاد الدنيا بفير استثناء.

وهذا ما حدث بالنسبة لنجيب محفوظ. فعندما نال هذا الأديب العربى جائزة نوبل اصبح موضع الاهتمام في صحف العالم الكبرى، ومن بين هذه الصحف والتايم، وونيوزويك ووالأوبزيرفره ووسندى تايمزه وغيرها من صحف العالم الهامة في الشرق

من ناحية أخرى فقد أصبح الاهتمام واسعا يترجمة أعمال نجيب محفوظ الى اللغات الأجنبية، لأن قرأء الأدب في مختلف أنحاء العالم أصبحوا الآن في لهفة شديدة لمعرفة هدا الأدب العربي، وقراءة انتاجه. وكانت الجامعة الامريكية في القاهرة قد قامت بترجمة عدد من أعمال نجيب محفوظ الى الأنجليزية في السنوات الأخيرة، ولكن توزيع هذه الأعمال كان بطيئاً غاية البطه، وبعد فوز الكاتب العربي بالجائزة الدولية، ارتفع توزيع هذه الترجمات مئات المرات، وقد حدثني أحد أصحاب المكتبات في القاهرة أنه. بعد أعلان الجائزة، يبيع يوميا للأجانب خمسين مجموعة من الأعمال المترجمة لنجيب محفوظ، أي أنه قد باع خلال الشهرين الماضيين فقط ما يقرب من ثلاثة ألاف مجموعة، وإذا عرفنا أن ما ترجمته الجامعة الأمريكية لنجيب محفوظ هو حوالي عشرة أعمال، فمعنى ذلك أن الكاتب العربي قد وزع في القاهرة وحدها ثلاثين الف نسخة من أعماله المترجمة الى الانجليزية خلال شهرين لقد انتبه العالم كله الى الأدب العربي، واصبح القارىء العادي يحس بالرغبة العميقة في قراءة انتاج الأدباء العرب.

وهذ الحالة الثقافية التي نشأت في البلاد الأوروبية وغيرها من بلاد العالم لن تقتصر على الاهتمام بأدب نجيب محفوظ، يل سوف تمتد الى الاهتمام بكل النماذج الأدبية العربية المتاحبة في اللغات الأجنبية.. لقد اصبح للأدب العربي جمهور عالمي الى جانب الجمهور المحلى، وذلك بفضل جائزة نوبل، وهذه نتيجة عملية بالغة القيمة والأهمية ترتبت على فور نجيب محفوظ بالجائزة.

بل لقد كان لجائزة نوبل تأثيرها على العرب انفسهم، فأقبلت طوائف كثيرة من القراء على كتابات نجيب محفوظ اقبالا

### حدود .. ويليق ان يكون معياراً يستخدمه الأطباء النفسانيون لقياس المدى الأقصى للتوتر .. والضيق .. وهذا الديوان يمثل « حيلا » من الدواوين البائسة التى يكاد غبارها يغطى الشعراء المبدعين.

منقطع النظير بعد فوزه بالجائزة العالمية، ونفذت الطبعات الموجودة، واضطر الناشرون الى طرح طبعات جديدة من روايات نجيب وقصصه المختلفة، ولم يعد هناك أسرة عربية متعلمة الا وتحرص الآن على أن يكون عندها مجموعة من أعمال نجيب محفوظ، واتجه بعض الناشرين الى اعداد طبعات مبسطة من روايات نجيب للاطفال، وهي فكرة ممتازة وجيدة ولم تخطر من قبل على بال الناشرين العرب، والى جانب هذه النتائج الثقافية للجائزة، فهناك نتيجة أخرى بالغة الأهمية نتمثل في اهتمام السلطة والأجهزة الرسمية بالأدب والأدباء. لقد أدرك المستولون في مصر والعالم العربي مالم يكن واضحا امامهم بهذه الصورة من قبل، وهو ان الأديب العربي يستطيع أن يكون مصدرا للقيمة والأهمية بالنسبة لبلاده، ولقد كان فوز نجيب محفوظ بجائزة نوبل، في معنى من معانيه، انتصارا سياسيا عالميا للعرب، في وقت كانت الاحباطات المختلفة تحيط بنا

من كل جانب. لقد استطاع الأديب العربي ان يخترق، بعد قوره بهذه الجائزة العالمية، ذلك الحاجز السميك القائم بين الأديب والسلطة، وادرك المستولون السياسيون في العالم العربي كله معنى جديدا للأديب وقيمته واهميته، بعد أن كان الكثيرون من الأدباء العرب يشعرون بأنهم يحتلون مكانأ ثانويا، ويقنعون على الهامش وخاصة من

بالنسبة للمستولين والسياسيين. وهذه كلها نتانج ايجابية عالية القيمة والأهمية، ترتبت على فوز الأدب العربي هذا العام بجائزة نوبل، ولذلك فليس من المجدي ان ننكر اهمية الجائزة، وأهمية النتائج التي تحققت بعد فورنا بها، سواء على المستوى العالمي أو المستوى العربي، والحقيقة التي لا ينبغي تجاهلها بعد ذلك هي أن الجائزة قد أعطت الحياة الأدبية العربية دفعة قوية الى الأمام في مختلف المجالات والميادين، وهذا كله يجعلنا نعرف للجائزة قيمتها وأهميتها وتأثيرها الواسع علينا وفائدتها الكبيرة لنا، ومهما قبل عن هذه الجائزة وعن اخطانها وسلبياتها، فقد كانت بالنسبة لنا مصدمة، ايجابية نبهتنا الى قيمتنا ومنحتنا الكثير من الثقة بأنفسنا وكسرت سدودا عديدة كانت تمنع الادب العربي من أن يكون رافدا قويا مؤثرا من رواقد الأدب العالمي المعاصر.

الجبيل \_ عطية الزهراني : توه الملازم اول سعود سلطان الشهراني مدير وحدة مكافحة المخدرات بقجبيل باضرار المخدرات على الفرد والمجتمع وما يعانيه من ضياع طوال استمراره على شربها والتأثر بها .. وقال ان الممنين يعيشون حياة تعيسة مليئة بالإضطرابات النفسية والعصبية وعدم الاستقرار العلالي .

و اشار الملازم أول الشهراني في لقاء مع « البسوم » بان توقيع عقوبة الإعدام على المهربين والمروجين قد حققت نتلئج ايجابية اهمها الانخفاض الكبير في نسبة ترويج المخدرات بمعدل ه٤٪ ويعتبر ذلك مؤشرا هاما بؤكد ان مجرمى المخدرات قد ارتعدوا واصبحوا يدركون العقوية القاسية التي من الممكن أن تعود عليهم من جراء ذلك .

وحبول تنويم المرضى المعنين

وعلاجهم بمستشفيات الأمل قال ان ذلك متاح ويخضع لنظم ولوائح معمول بها .. المهم أن يكون لدى الشخص

العلاج والابتعاد بعد خروجه من

المستشفى عن جلساء السوء ليضمن

سلامته واستقامته .. وتقدم مستشفيات

الأمل كل الرعادة والاهتمام لهذه الغثة

من الناس حتى يتم ابتعاد الخطر عنها

كما انها تقوم بالعلاج في سرية تلعة

حتى لا ينعكس نلك على المدمن وعلى

سلوكه وحالته النفسية وحتى يعود الى

الحياة الطبيعية ويمارس دوره في

واجب ديني ووطني للقضاء على هذا

سواء تهريبا او ترويجا او تعاطيا

الذي يفتك بالصحة والنفس.

وذكر الشهراني ان تعاون المواطن

المجتمع دون خوف .

الخطر الفتاك ، والتعاون ضرورة ملحة لابد وان يشارك فيها الجميع لكى تحفظ ابناء الوطن من الوقوع في هذا الداء وقال ان المواطن الذي لا يستطيع أن يتقدم بنفسه لجهة الاختصاص للاداء على المل مما بجعله عرضة الى السجن باية معلومات عن المتعاملين بالمقدرات

لكافحة المخدرات وهي تقوم بدورها في التحري من صدق تلك المعلومات . وقال ان القبض على للروجين يعد السموم بينهم . المدمن الرغبة الصادقة والأكدة ف

على الاسرة والمجتمع ولقد أثبت الواقع الذي نعيشه ان المخدرات بكافة أنواعها تؤثر تاثيرا مباشرا على المراكز العصبية ومراكز الفكر وتأكد علميا انها تذهب العقل وتقلل من قدرة الفرد على أداء التزاماته ويصبح شخص غير متوازن ضعيف الارادة ، عديم الاحساس بالسئولية الإحتماعية الملقاة على علاقه حيث تسوء علاقته مع أسرته وجماعته ويعجز عن رعلية ومتابعة أبنائه مما يؤدي الى انهيار الأسرة التى تشكل

وأضاف .. لقد أتنت الدراسات والاحصائيات ارتباط المخدرات باخطر أنواع الجرائم والسبب ان متعاطيها يكون في غير وعيه كما ان استمراره في تعاطيها يجعله عرضة الى انتهاج سلوكيات غير طبيعية من أجل الحصول

الركيزة الاساسية في بناء المجتمع.

انتصارا كبيرا لانهم اعداء للاسلام والمثدرات هي طريقهم وسلاحهم الفتاك لمحاربة شباب الامة بترويج هذه وقال أن للمخدرات عواقب وخيمة

الملازم أول/ متعود الشهرائي

وانهى الملازم اول سعود الشهران حديثه بقوله : أن المخدرات والمسكراتُ هما السلاح الذي يحاربنا به اعداؤنا في عقيدتنا الإسلامية وهم يريدون من خلال هذه السموم تشر القوضي والفساد

تهتم بلدية أبها أهتماما كبدرا

بالحقاط عنل المظهر المعماري

والطرارُ للحل للبناء .. من خلال

منجها تراخيص البناء .. حيث يتم

التأكيد على الالترام بالتصميمات

العمارية المطية وتوحيد الألوان ..

وقد تم تصميم استمارات رخص

البناء بما يحقق هذا الهنف وذلك

تتثيدا التعليمات مناحب المنمو

اللكي الأمير خالد القيصل وسعو

القيام بالتجربة لمثل هذه المفاسد ، ويجب على الآباء والامهات ان يرعوا كثب ـ عبدالرجعن الرخيمي أبناءهم وذلك بالتنشئة الصالحة والمعفظة على الدين والإخلاق الفاضلة كما يجب أن يكونوا مثلا أعلى أملم لبنائهم وقدوة حسنة لهم وان يتلبعوا اصدقاء ابنائهم وان يعرفوا سلوكهم كذلك فان للوالدين دور كبير في شغل أوقات فراغ أولادهم بما هو نافع

وقال الشهراني: ان التوعية الإعلامية لها دور كبير في معلجة هذه القضية وتعريف افراد المجتمع باضرار المخدرات وتأثيراتها النفسية والصحية على المدمن وقد ساهمت الى حد كبير في علاج الكثير من الحالات وذلك بالتوعية والارشاد والتوضيح .

بين أبنائنا لكن التمسك بكتاب الله وسنة

رسوله هو الطريق الوحيد لمحاربتهم

لذلك يجب على الشباب الابتعاد عن

اصدقاء السوء وكذلك الامتناع عن



■ ا د عسارة يتحدث المؤميل عبدالرحمن الرخيمي

تصويرج ابراهيم الزغبي

لبرجة أن العمليات أصبحت تقريبا وحول الجنيد في طب وجراحة العين

في السابق وتوجد حاليا عمليات تعيد الإبصار للعين ، وعمليات ترقيع القرنية التي كانت ايضا في السابق غير مضمونة واليوم اصبح بالامكان ان تحتفظ بالقرنية في حالة حيوية وممتازة جدا

العمليات اصبحت مضمونه قال النكيور عمارة ، إن جراحة العيون اصبحت تتغير من سنة الى سنة ، فقى الاوتة الاخيرة اصبح معكنا استبدال وجلى ، العين نه الجسم الرجلجي للعين ووضع مؤاد بديلة ، وعمليات الانفصال الشبكي التي كانت تعتبر شبه مقاودة

مؤسس قسم طن حراحة العدون بجامعة المنصورة ل

روتينية وعابية وهناك الكثير بالنسبة لأمراض العين كما ان هناك اجهزة حبيته للتقيضيص مثل الموجات فوق الصبوتينة ويغض استخدامات الكمبيوتر التي تباخذ الصورة ُ بِالْكَمِيوِتِرِ وَتَحْتَفُطُ بِهَا ، وَأَي تَغْيِيرٍ فِي شكل قاء العن ، ونستجدمها في تشخيص امراض الجلوكوما وامراض العيون ، ويستطيع الطبيب أن يتابغ الحالات عن طريق الاحتفاظ بالصور داخل الكمبيوتر واسترجاعها والمقارنة بينها اذا كان هناك تغيير ام لا .

# امراض الشتاء وطرق الوقاية منها

وامراض الشناء كثيرة وهي تصيب امراض الشتاء سميت مهذا الاسم الجهاز التنفس مثل نبزلات النرد لانها تكثر في الشتاء وهنك لا شك رياط والانظونزا والتهاب اللورتين والحلق وثيق بين هذه الامراض وانخفاض درجة والنزلات الشعبية والالتهابات الرثوية الحرارة وعوامل لخرى مثل عدم التهوية والازدحام في الأملكن المقظلة والالتهابات الراوية الشعبية . وتتميز هذه الأمراض بارتفاع في درجات الحرارة والعادات السيئة مثل العطس والسعال . بدون منديل مما يساعد على انتشار والسعال واذا لم تعالج فور الاصابة بها فمن المكنران تصبيب الشنعب والرثتين الرذاذ واستنشاق الحاضرين له ويذلك . خاصة في الأطفال وكيار السن والمرضى في تنتقل العدوى اليهم .. كما أن البرد دور النقامة من أمراض أخرى بقل مقاومة الجسم للإمراض ويكون وقد أصدرت لدارة التوعية الصحية اكبر عدد ممكن من الناس قابل للعدوى التابعة للدارة العامة للمنحة المقاشة

ألظرق التي يجب مراعاتها للوقاية من امراض القبتاء واشارت النشرة الى ضرورة تجلب الأملكن المزمحمة ربيئة التهوية .. واتباع العلاات الصحية المطيعة مثل العطس والسعال والبصق في المنكيل حتى لا تنتقل العدوى الى الآخرين .. واشارت الى انه يجب عند السقر الى أملكن لم يسبق السفر. اليها بجب التعرف على الطقس في هذه الأملكن حتى لا تتم المفلجاة ببرودة الجو مما يعرض للخطر ويجب أخذ الاحتياطات اللازمة في اللياني الباردة بليس الملايس والأغطية المناسية .. كما يجب عدم الخروج من النزل بعد الاستحمام مناشرة حتى لا يتعرض الجسم للبرد مياشرة خاصة أطفال الدارس التي تحتم مواعيد الدراسة الخروج مبكرا

بالتسية للاطفال وكيار السن والزشي حيث إن المناعة لديهم صعيفة ومن السهولة أصابتهم بأمراض الشتاء والضَّاعقات الآخري. الما معظم هذه الأمراض وهي النزلات البربية والانقلونزا والتهاب الحلق واللورتين والجيوب الأنفية فيحتاج ال الراحة التامة ولخذ يعض السكتات وقيتامين ج وتؤكد في هذا المقام أن مثل هذه الأنوية لا تستعمل إلا بوصفة طبية حتى لا يقع بدون قصد أدوية محرمة أو تسبب الاتمان .

ويجب لخذ الاحتياطات اللامة

حيث يكون البرد شديدا .

# ليها ـ عاطف زيدان

استعمالات الخطط العلم .. وأن لا يتعارض البناء مع الرافق العامة والشمات بالإضافة الى الإنتزام بالثمط العماري للمنيثة

وقد اتت هذه الإجراءات اللرها الإيجلية بالفعل جيث تحضنت توعيات البناء من حيث الالتزام بالتصبيبات العنارية وتوحيد الألوان وبدات البيئة تلفة طلعا معماريا معيزا معجمدا بمن تراثها العماري القنيم ..

وقد سأعد ف تحقيق هذا إلهرف ارتقاء الذوق الغلع للمواطنين ومنعرتهم الى الالتزام ووجود مكاتب هنىسية وطنية .. بالإضافة الى الكوادر الوطنية العاملة في البلدية والتي تقوم بتوجيه الواطئين للالترام يتعليمات البناء

النحل في معالجة امراض العيون . حيث قعت شخصيا بتطبيق هذه المادة او المعلجة بالعسل في القاهرة . وقال أن لحد مساعديه طبيب مسيحى، سجلت له رسالة على مفعول عسل النحل في الإمراض التي تسبيها البكتيريا على العين . واعتمد استخدام عسل النحل حسيما جاء في القران الكريم. وقد ثبتت تتيجة تاثير عسل النحل

على شفاء بعض امراض العيون وهي

نتيجة فعقة جدا .

المياء الزرقاء ، وكذلك الإمراض الاخرى

مثل الحول . حيث ان هناك اطناء مع

الاصف يعتقبون بإن الحول لدى

الاطفال بجب أن يترك حتى يكبر الطفل

ومن ثم تتم معلجته . وهذا بالطيع

.خطا كبير ، لان مثل هذه الحقة يجب أن

تعالج عند الاطفال ولا نترك حتى

عسل النحل

واشار النكتور عمارة الى ان هناك

اسليب كثيرة وحديثة بخلت عل طب

وجراحة العيون مثل زرع العدسات

دلخل العين واستخدام الليزر في امراض

كثيرة في العين بالإضافة الى ما ذكر

بالقرآن الكريم عن استخدام عسل

### نائبه بضرورة الالتزام بالطران المحلى للبناء لابراز المدينة من الناحية العمرانية التراثية بشكل كما تشترط بلدية أيها أيضا في منحها رخص البناء .. التأكد من ملكية الأرض موضوع الرخصة ..

وان استعمالها في البناء يوافق مع -

أبها ـ اليسوم ـ ناصر غلب تقع مدينة النماص على سلسلة جبل السروات وترتفع عن سطح البحر بحوالي ٢٣٢م وقد حباها الله بغطبيعة ألخلابة الجعيلة إذ يعتدل الجو فوق روابيها صيفا وشتاء وتنتشر في النماص غلبات العرعرة والكنادي والمزهبور وقد اصبحت النعاص بعد الاهتمام بتطويرها من منتجعات عسير التي بلتت مقصد الزوار والصطافين كل عام. ومن غلبًات النماص بني الوليد .

بنو بكر، ومطلات سيلحية

وذارة الواصلات يتقيم بلحورة انشاء شبخة طرق نجران

حيث تم تعبيد وسفلتة العديد من الجبال الشامقة الطريق ٤٥٠ كيلومتوا ورصلت له W. T. 1771777. 0 445 EMA مليون ديل حيث احتوى المشروع العملاق ٢٦ جسوا و ٧٠٠ عبلوة نصريف ويعد هذا المشروع من اختضع المنسلويع المني الليعت منطقة نجران. البحرين ـ عبداث العباس :

# قصر شدا ابها روز الثراء المعهاري

نجران - عبدالرحين العبدالواحد.. استطاعت حكومتنا الرشيدة ان

تسخوكل الإمكلنيك في سبيل داحة

وسلامة المواطنين فقلمت بلنشاء

المواصلات غنوى البعبل قد شقت

والأراضي الصحراوية قد مدت بها

وقد قامت حكومة خلام الحرمين

الشويفين الملك فعد بن عبدالعزيز

وسو ولي عده الامين ونعت

الطرق والعدائق وسهلت

ابها ـ عاطف زيدان : قصر شدا الاثري الذي يتميز بطرازه المعمارى الفريد، والذي بني عام ١٣٤٨ بتوجيه الملك عبدالعزيز طيب ، الله تراه لمدير مالية ابها أنذاك ليكون مقرا لامير المقاطعة .. وقد تم ترميم القصر مؤخرا بناء على توجيهات سمو الامير خالد الفيصل ، حيث أصبيع مركزا للماثورات يقصده زائر المنطقة ويحتوي القصر على العديد من الموروثات الشعبية حيث يحتوي الدور

: معكوسة ،

٥ \_ لاعب سعودي

القهوة القديم والدور الثقث به ادوات المطبخ اما الاسلحة ففي غرفة

الارضي على قاعة المعورضات العامة للادوات الزراعية وادوات السفر القبيمة والادوات الفخارية المنزلية والدور الاول تم تخصيصه لعرض المستلزمات الشخصية للرجل والمراة .. اما الدور الثاني فقد خصصت قاعته الكبرى كمجلس لكبار الزوار حنث يوجد يها الدبب والصلصل ومعمال

كشفت دراسة للبلحث البحريني د . عبدالرحمن عبيد مصيقر رئيس قسم التغنية بوزارة الصحة ان غالبية الاسر البصرينية تغضل تناول الخبز البحريني حيث بلغت النسبة ٩٨,٤٪ في مقابل نصف الاسر غير البحرينية

وتذكر الدراسة ان هذا التفضيل للخبز الشعبي وجد ايضا عند الاسر الكويتية حيث ان ٤٢٪ من الإفراد الكويتيين بفضلون تناول الخبيز الايراني (الشابه للخبز البحريني) مقامل ١٦٪ لغير الكويتيين . اما بالنسبة لتناول الخبز اللبناني

۱ ـ مطرب مصری

+ محسو دميعترة، +

٥ ـ من أقراد الأسرة

بمعنى ـ حرف جزم

لكن الاسر البحرينية تفضل الخبر التوالي ٩٩.٣٪ ٥٨٨٪.

الرغيف للاسرة غير البحرينية .

تكاد تكون متقاربة بين الاسر البحرينية وغير البحرينية ٢٠٧٦٪ و ٢٨٠٥٪ على

في دراسة لرئيس قسم التغذية بوزارة الصحة

الإفرنجي على الخبز اللبناني حبث بلغت النسبة ٨٩٪ مقابل ٧٠,٧٪ بينما تتقارب هذه النسبة بين الاسر البحرينية وغير البحرينية في تفضيل الافرنجي على اللبناني حيث بلغت على واوضحت الدراسة ان الإسرة

البحرينية تستهلك بمعدل ٨,٨ من الرغيف البحريني مقابل ٥,٤ من وبالنسبة للخبز الافرنجي فان الاسرة البحرينية تفضل بصفة عامة

خبز الشرائح بدلا

الاس البحرينية مقابل ١٠,٤ شريحة عند الاسرة غير البحرينية . وتكشف الدراسة ان البحريتين يحبون (الجباتي) الهندي كذلك الا أن هذه النسبة لا تزيد على ٦٪ فقط من الاسر البحرينية مقابل ٦٤٪ للاسر غير البحرينية

التناولة يوميا ١٧,١ شريحة عند

وتؤكد الدراسة ضمن استنتلجاتها وملاحظاتها أن نقص الوعى الصحى والغذائي يعتبر من اهم العوامل المؤثرة في تداول وحفظ الخبر في البحرين. حيث وجدت أن العديد من الامر

حيث بلغ متوسط عبد الشرائح للحيوانات .

وهذا يشكل عبنا على الحكومة التي تقوم بدعم الخبز لغرض تتوفيره للمواطئين بسعر مناسب ، كما أن طريقة تَفَرِينَ الْحَبِرُ خَاطِئَةً ، فَنجِد إِن نسية الاس البحرينية التي تقوم بحفظ الخيز أن الثلاجة قليلة جداً ١٠٪ مقارنة بالإسر غير البحرينية ٥٠,٥٪ ومن هنا ينبع الدور الذي يجب ان يلعيه التلقيف

البحرينية تقوم بشراء كميات من الخير تفوق احتياجاتها ، وبالتالي فان هناك قائضًا من الخبر مصيره القمامة أو علف

الصحي والغذائي في المجتمع.

وقد صدرت الدراسة مؤخرا ضمن سلسلة الدراسات والبحوث التي يصدرها مركز البحرين للدراسات

€ ألدمام صيدلية السلامة شارع المزارع فلتف • ١٤٢٤١٠ . الدمام صيدلية مها شارع العدامة ماتف ١٩٣٨٨٨٠

« الخبر صيدانية المنصور شارع الأميز بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨ ● سيهات صيدلية الجواد شارع الملك فيصل هاتك ١٧٠٦٠٨ ● القطيف صيداية ال بطى الدخل المحدود هاتك ١٩٢٤١٥٢٦ ● الاحساء صيدلية الحكمة والف ١٩٢٧هـ • الاحساء صيدلية الحياة شرع عمر بن القطاف هاتف ٨٧٧٢١٦ ■ الدمام صيدلية الصفاء شارع الملك عبدالعزيز ملتف ٨٣٤٧٤١٩ ■ سيهات صيدلية سيهات شارع سوق الخصار ماتف ١٠٦١٦٠٩

■ القطيف صيدية زهرة القطيف شارع لللك عبدالعزيز هلاف ٢٥٥٠م٥٨ ◄ الثقبة صيداية الثقبة شارع مكة المكرمة ١٦٤٧٦١٥ . ■ الثقبة صيلية سعد الدين شارع مكة الكرمة هاتف ١٩٥٣٦٧٧ يقيق صيبلية الزمراء شارع الملك خلد ملتف ٢٦٢٨٣٥ : ٣ ١٦٧٤٨٢٧ طناء (٥٠) مِنْ ويام عبد عبد الم ■ الجبيل صيدلية برج الجبيل شارع جدة ٢٦١٢٦٠٢ ٣٩١٠٩٩٢ مسلية المنسي شارع اللك ملتف ٣٩١٠٩٩٢ ■ صنوى صيدلية العياس شارع اللك خلاد

■ حفر الباطن صيدلية الجزيرة حلرة بن بصيص ملتف ٧٢٢٤٣٢٩ ■ حفر الباطن صيداية الخليوي شارع مسجد السلام بالقيصومة ■ الهفوف صيدلية اماني جوار بلدية الاحساء هاتف ٨٢٩٣٧٨ه المبرز صيدية الصادق شارع الفيصلية هلاف ٥٨٢٨٠٥٠

٦ ـ ضمع ـ للمنادي ٧ ـ دولة عربية ـ عاصمة ٢ ـ اسم علم مؤنث ـ رجاء أوربية ، معكوسة ، معكوسة 🛊 🛨 حرف نصب ٨ ـ جدها في د أحارب ۽ ـ

٣ ـ عكس محلال ٢ ـ من ٩ ـ بسيط ـ من الزراعات أجزاء الجسم الداخلي ٤ ـ نادي جزائري

١٠ ـ ممثلة كويتية .

۲ ـ هـواء ـ شـديـد ، معكوسة » + للمنادي ـ اسم علم مذكر د معکوسة ه ٤ ـ للاختيار برمعكوسة ،

ە معكوسة ، الألسوان د معکوسة ، \_ د معکوسة ، ١٠ - شحيح أو قليل

٦ ـ الحاكم ومعكوسة و \_ 4 4 4 7 0 2 7 6 1 9 7 6 7 7 7 1 ٧ - رجاء + لباس - حرف 2 7 2 6 1 6 6 7 1 3 نصب ، معكوسة ، + سارق 1 4 7 1 4 ٨ ـ سافكو وميعثرة ٢ ـ å € 6 € 7 | 7 ارشد + احد الوالدين 1 3 3 6 1 1 6 2 1 ٧ د د ا د ۱ د ۸ ٨ ٤ ع د د ٤ 2 3 4 8 4 3 6 6 7 1 9

وجوده \_ لازم للطعام

# € الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٢٠٨٨١ ● الدمام صيدلية الحياة الجبيدة قرب المهد الصحى هاتف ١٩٦٧٤٥٤ ■ الخبر صيطية جمال الجديدة مقابل مستشفى السلامة هاتف ١٩٨٤٩٨٨



● العقلية العربية ـ احمد بوقرى ● شعر السبعينات المصري ـ حلمي سالم الرواية المحلية ـ د. محمد الشيئط. • كتابة \_ حسن السبع

الاصد ٢٥ ربيع الاخر ١٤٠٩هـ، ٤ ديسمبر ١٩٨٨م العبد ١٥٢٥

الشاعر \_ حمد الحجي

ومن بينهم قد غاب

1 28

ين وقد

الإمنا

ن ولاينه

عية المد

سرورة نم

السليناذ

100

ياطات الله س الله

الإسته

الجمال

wolst!

لخرارًا "

اطانت الا

السن و<sup>ار</sup>

ا الكهار

40.

ATEVETA

40317 ..

Parter C



الترجمة . . هذا للوضوع البالغ الأهمية الآن على كل المستويات لا أجد من يدفع بقضيته الى الساحة الثقافية والعلمية سوى اصوات منفردة وكأنه يدخل في عادية المألوف وأيس له من الأهمية بما يجعلنا تعتمد على الجهودات الفردية التي كثيرا ما غررت بنا حاصة في المجالات الأدبية والفنية فهناك مشاكل كثيرة في هذا المجال لا يقوى احيانا الجهد الفردي على حلها: . لعل اول هذه المشاكل هي مشكلة الاختيار او دالجدوى، بالفهوم الاقتصادي. . اذ يجب أن يواجه المترجم سؤالا اوليا بهذا الصند، ماهي الجدوى التي يتم على اساسها احتيار عمل بعينه لكن ندفع به آلي القارىء؟

أعتقد أننا خضعنا وما زلنا تخضع لعشوائية الاختيار التي تفرضها علينا اهواء المترجمين او حتى دور آلنشر التي تكلفهم بذلك ليسود المنطقة التجاري احيانا، والتعصب لفكر. . ما . . احيانا اخرى . . ولا يفلت من هذه القبضة الا اعمال هي قليلة قياسيا الى الكم الكلى

● ان جدوى الترجمة بشكل عام لا يمكن ان يختلف عليها اثنان اذ لا ينكر احد أهمية الدور الذي لعبته في النهضة العربية القديمة والحديثة : واذا تناولنا جوانب الفكر والفن والأدب نجد اننا ما زلنا وسنظل نستمد بعض المناهج والقواعد النقدية من الاخر وهذا يتطلب ان نظل دوما على اتصال بَفكر هذا الاخر واذا كانت قضية الجدوى تتطلب الالمام والاستفادة من هذه المناهج والقواعدالنقدية بما تطرحه من مصطلحات وآراء فأنها تتطلب ايضاً وجود معيار أخر للاختيار يكن من خلاله تدرج الجدوي بين المهم الأجل، والأهم العاجل. • الى جانب قضية الجلوى هناك قضية شائكة اخزى طرحها د. اجد درويش في مقدمة الترجمة التي قدمها لكتاب (جون كوين) بناء لغة الشعر \_ وهذه القضية تتمثل في الوسائل التي يمكن ان يتبعها المترجم لكي ينقل جدوي العمل من لغة ألى لغة احرى اذ ان المترجم الدقيق" يقع بين فكي الأمانة والاقهام، وعليه ان يحفظ التوازن بينها وتزداد

هذه الدقة في ترجة الشعر على نحو خاص. • كل هذه القضايا إلى جانب قضايا الحرى تتطلب أن نهتم بالترجة لأنها تقدم لنا افكار الآخر التي نقيمها ونقارنها بافكارنا وتبني عليها بعض مناهجنا النقدية وغيرها ولنا في التخبط الذي نعيش بعضه الان

حول بعض القضايا والمناهج مثل البنيوية والتحديث إذ أن جزءا من هذا التخيط يقع على عاتق الترجمة هذا إلى جاتب التناول السطحي في التلقى والتعصب اللاواعي في تمثل الفكر الاخر ولذا فان مطلبا يتمثل في تكوين لجان للترجمة من قبل الاجهزة الثقافية العربية بيدو من الأهمية الآن وهذه اللجان اعتقد انها ستقل كثيراً مَنْ الاخطاء التي حدثت إذا استطاعت إن تتفهم مدى الهمية ما مُوف. تضطلع به ومدى الخطوات الواسعة التي يتحرك بها الاخر للأمام وتطلب اللحاق بها او حتى تقليل القارق بيننا وبينها واعتقد أن وجود هذه اللجان لا يلغى وجود الجهود الفردية القادرة والواعية التي تضطلع بمسئوليتها تجاه سأحة تفتقر اتي معرفة فكر الاخر حتى تعي موقعها وتعرف الى اين تتجه.

اابقى على مرّ الجديدين في جُوى 

يسيرون في درب الحياةِ ضواحكاً

وهل أصبحوا في حين أمسيتَ مانعاً

وهل كلهم اصحاب فضل ومنة وكنت أنا المفضول في الفضلاء

وهل كنتُ إمَّا أشكل الأمر علجزاً وكانوا لدى الجِلِّيٰ من الحكماء

ومن يطل التفكير يوماً بما ارى من الناس لم يرتح ونال جزائي

وهل كلهم أوفوا بكل عهودهم

وهم نظروا في الكون نظرة عابر

أصبحتُ في هذي الحياةِ مفكراً

بلى اخذوا يستبشرون

اقوام وهم نظرائي أكفهم وهَلَ لَهُمُ جود بما في الست اخاهم قد نظرنا سوية أرى خلقهم مثلى وخلقى مثلهم ولا قصرت بي يجودون بالنعمى

وهل ضربوا في الأرض شرقاً ومغربا

لئدن ـ صدر العيد السائس من مجلة الناقد عن دار الريس للكتب والنشر عن شتهر كانون الاول/ديسمبر وفيها ابواب متعددة في المقال والشعر والقصة والنقد. وفي افتتلمية العند كتب رياض الريس حول والصدق بين الأحياء والأموات، مشيرا الى انه من سوء حظ الإنب العربي أن ليس فيه تقيد كتابة السيرة الذانية أو الادبية لادب ما.. فأنا لا أعرف كتك سيرة عربيا وأحدا صدر في السئوات الأخيرة اعتمد اسلسا على ما تركه صلحب السيرة من أوراق غيرت عند كشفها من معرفتنا به او مفهومنا لإعماله. . وكتب صبري حافظ حول محكاية

جائزة توبل ونجيب محفوظ والأنب العربي، متسائلا عن دالساومة التي دارت في أروقة الأكانيمية السويدية، والتي مورست فيها اشكال من الصَّعُوط السياسية، واعتير ان الداعين الى الخروج بجائزة نوبل من نطاق الغرب انتصروا هذا العام. لكنها ليست مجائزة ادبية خالصة، بل تلعب فيها السياسة دورا يغوق الحجم المخصص لها وان منحها لنجيب محقوظ اعتراف بقيمة الأنب العربي ويداية اهتمام دوي باداب

وتضمن العدد مقالات لفخرى صالح حول الناقد العربي والقصيدة الحديثة وسامى نبيان حول الثقافة في حالة. خصار وسمر روحي الفيصل حول متطور النظرة الى نقد الرواية،

اهتم لحمد سليم سعيدان بعلم

### محلة الناقد

# مقدمة لتاريخ الفكر العلمى في الاسلام

صدر عن الجلس الوطئى للثقافة والفنون والأداب في الكويت كتاب مقيمة لتاريخ الفكر العلمي في الإسلام، عن سلسلة علم العرقة الولقه احمد سليم سعيدان وفيه توطئة وخمسة وطييعة العرفة العلعية والعقلية فصول تعزف يقعلم وألتهج العلمي وفيه معالم في تاريخ الفكر العلمي واحظات مع الفلاسفة وسلم الحضارة الغربية وعتاب وامان عذاب

عن دار مؤسسة بيان للصحافة والنشر والتؤريع وبمقتمة للشاعر سليم بركات عببر في طبعة مستكلة كالف ان تكون هناك، وهو مجموعة من الشهادات والأراء الذي قدمها عدد من الكتاب والمثقفين الإوربيين في الانتفاضة الفلسطينية وأفاق الصراع الفلسطيني - الاسرائيل والتي سيق أن تشرتها الملية والكرمل، في عدما الأخير في الشهدات يوميات قلمنطينية (حُوانُ غويتسولو)، حيثما يستطيعون رؤيتها (جيل دولون). تاريخ شعب شهير (يوجع: عليظه)، رايت ما أراه (كلود اولينه). أنه النم، حيث التغر الكلمة وجهها (جنفيف كلاشي)، لا كفاءة لي (جان روسلو): السلطان والشاعير الوردمير السيه المجر مرتاح من التظارد (فليلنع المتسيلات)، كنت (جان دانسال)، دو مثلكم (سير لوسفيز سررييف). عقل وقلبي (عزيز نعين) وسهدات تخرى، لنبيل فارس، جون برغر تعيم قطان أمتياز بياب ومنشال

وفي القصل الأول متناول المؤلف العلمية وصفات العلماء

الفكر العلمي ويتحبث عن فيثاغورس وازمته واقلينس ومنهجه وللدرسية في السيحية والاسلام وموضعهما من الفكر liston.

ويركز الفصل الرابع على سلم المضارة الغربية من خلال العصور

اما القصل الخامس فيتناول ما يراه للؤلف من لخطاء واصلاحات لضبان مستقبل اغضل اندرجت تحت عناوين في التريية تناولت الرتب والعلم والنبن

والثقافة المنتية والتاريخ العربي

التعريف بالمنهج العلمي ويبحث في الرياضيات عند العرب والسلمين تعريف العلم واروعه وفي منهجه وحقق ما يزيد على عشرين مخطوطة ومنطقه ويتحدث عن لقلة العلم رياضية. الف وساهم في كتابة وترجمة ما يزيد على حُمسين كتليا مدرسيا وشارك في عدد كبير من المؤتمرات ويعالج الفصل الثانى معكم تاريخ العلمية وهو عضو في مجمع اللفة

> ويقرد اللؤلف القصل الثَّالِث للحدث عن الكشفة والفلاسفة وعن فرنسيس. بيكون وطريقته التجريبية وسيكارت والعقبلانية وتباشرهما بالفلسفية

> القديمة والوسطى وفي عصر المهضة

... ! Yankan وينكز أن للؤلف ولد في صاد السطي عام ١٩١٤ ويوس في الكلية العيربية في القدس وحصل على البكيقوريوس في الرياضيات من الجامعة الامريكية في ينزوت علم ١٩٣٤ وبكاثرويوس بترجة للشرف من جامعة لنين ثم حصل على لللجستير والتكاورات وعمل في التدريس في فلسطين والسودان وفي الجامعة

الاردنية وتولى عملاة كلية العلوم في

العراقي.

معارض تشكيلية. الثقاهية التي يعثلها وحضر للهرجان ما يقرب من ١٥٠٠ اديب

من مختلف دول العالم.

العربية الاردني ومجمع اللغة العربية اختتام مهرجان المريد التاسع

اختتم يوم الخميس الماضي في يقداد مهزجان المريد الشعري التاسع وقد تميز هذا اللهرجان بتنوع فعالياته الشعرية والنقية. حيث العبت ١٢ جلسة شعرية اشْنَقَةَ أَلَى ١٣ حَلَقَةَ تَقْدِيةَ قَدْمَ فَيِهَا ما يقارب ٦٠ بحثا في موضوع والشعر العربي في نهايات القرن العشرين ء.

. واللم على هامش المهرجان معرض للكثلب العبراقي وعدة وتم لختتام الهرجان في نصب الشهيد جيث تم تلاوة البيان الختامي الذي تكد فيه الحضور على أهمية هذا اللقاء الثقاق الهام وشرورة تواصله وتكريس القيم



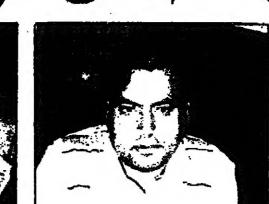
والرواية تركز على المصائر الفردية بشكل واضح ، سعيد بطل القصة وسكون وغيرها، ولكنها تتفق مع الوسمية في تصويرها لمستوى اخر من مستويات التحول حيث الانتقال من السكون الى الحركة ، وفي حين ترتد هذه الرواية الى الداخل وتعنى به من حيث رصد الخلجات الداخلية وربود الإفعال على وعى الشخصية نجد الوسمية لا تعنى بذلك كما ان الحركة المكانية هنا اكثر اتساعا والانتقال يتم من القرية الى المدينة وبالعكس في تفاعل ظاهر.

ويلجأ الكاتب الى نهج بنائي يتضح من خلال استقراء عناصره الاساسية على مستوى الكينونة والوجود الفعل للبطل او على المستوى الكوني العلم او على المستوى الزماني والمكاني أن التوتر بين قطبين اساسيين هو محور التشكيل في الجزء الاول بينما تبدو الدورات ألمتعاقبة والمتجاذبة هي صلب الحركة في بقية الاجزاء وهي دورات متصلة بحركة الحياة في اطارها العلم من الميلاد الى الطفولة الى تحقيق الدّات الى الزواج والرحيل والابداع والضياع والموت وتنتهى الرواية الى غموض في مصير البطل وهو غموض مقصود فيما يبدو . والزمن الوقائعي في الرواية بيدو ذا طابع رومانتى مالوف ولكن سلمطة الانكسارات والانحناءات والثغرات اساليب القطع السينمائي والتداعيات وتيار الوعى من خلال تقنية المونتاج المكاني والزماني، ومن خلال هذه التقنيات يكشف الكاتب عن رؤيته والمصير الفردي في الرواية ليس منعزلا عن الخلفية الاجتماعية بل يتحرك عليها وبها ، فلختيار الكاتب للشخصيات ليس اختيارا عشوائياً ، فالأب الظالم والمظلوم والمتهرب من مستولياته بسبب زوجته الثانية والعم المتزوج من ثلاث والذي يطمع في خللة سعيد ويعمد الى التخلص منها وتشويه سمعتها شرائح اجتماعية تمثل قيما معينة ، والحرب التى يخوضها سعيد معها ليست ذاتية محضة بل احتماعية الجذور.

واختيار الغن محورا للعقدة الروائية ليس امرا ثانويا بل يدخل في صميم الرؤية الإيداعية للكاتب فسكون وسعيد يشتركان في الهم الواحد كذلك فان التركيز على الشخصيات النسائية مقصود . وعلى الرغم من الخلفية الاجتماعية التي تتحرك عليها الرواية فأن الكاتب يعفل مواقعها في هذا المجتمع لذا تشحب فرصة بناء النموذج ، فالتضاريس النفسية هي الاسرز، وحين تتطور الشخصية الرئيسية سعيد لا ترى اثرا لهذا الموقع الاجتماعي الجديد في احداث الشخصية على نحو حاسم .

ويولى المؤلف المكان اهمية كبيرة في روايته فهو مناط التحول والتبدل وهو قيمة تعبيرية تتشكل هندسته الحمالية وفقا للحدث وانعكاساته النفسية وهو تأريخ وجدائي للشخصية فالاتساع او الانفراج او التنقل او الانعطاف كل ذلك يوحى بدلالات متعددة تشى بتكوين الشخصية النفسي والثقاقي وتعكس التطور الحضاري وتشير آلى التحقق المادي والإبداعي وكذلك اللون وحينما تتازم المواقف وتتكلف الإجبواء النفسية ينعكس ذلك على ملامح المكان فتصبح الارض موحلة والازقة ضيقة . ويتغير اسلوب الوصف بتغير الحالات التفسية والمواقف ويعمد الكاتب الي تكرار مقاطع وصفية بعينها كلما شعر بالحلجة الى تلك .

وينكىء الصقعبي على منظورات متعددة للقص: ضمير المتكلم ووجهة نظر الشخصيتين الرئيسيتين في الرواية وسعيد وسكون والحوار والتداعيات ونظرا لاصطناع اسلوب ضمير المتكلم يطغى الجانب الوجدانى وتتكاثف النداعيات احيانا لتقترب من تخوم اللوحات السرسالية، والقاطع الحوارية تحتل الجزء الاكبر من الرواية وتقوم على الاسئلة والاجوبة مما يتناسب مع طبيعة التوتر وكثيرا ما يأتى هذا الحوار في اطار الاسترجاع



■ د. محمد صالح الشنطي ■

ابعاده والمناجيات الشعرية تحتل

التخييل الشعرى و الحمامة والنخلة و والتضمين سمة أسلوبية بارزة عنده . ولعلنًا نستطيع ان نتبين الحلجة الملحة التي شعر بها بعض الكتاب لتسجيل اثار الطغرة الاقتصادية من استعراضنا لبعض الاعمال التي وقفت على التّحُوم الفاصلة بين الرواية كفن وبين المنحى التسجيل المحض الذي عنى في تسجيل ما تمخضت عنه التحولات الاجتماعية من بروز قيم جنيدة واهتزاز قيم قديمة وحدوث تَعْ ِ إِنَّ هَامَةً تَمْسَ كَثَيْرًا مِنْ الْمُعَاهِيمِ المتعلقة بالحياة وبالعادات والتقاليد وبالبيئة الاسرية وخير من يمثل هذا الاتحاء الكاتب عبدالرحمن بن زيد السويداء في اعمقه القصصية الثلاث . فالح ، و ، رائد ، و ، العزوف ، ولكن عمله الاول لم ير النور بل ظل مخطوطا لظروف خاصة بالكاتب اذ يشير اليه في مقدعة كتابه رائد اذ يقول ، رأيت لزاما على ، بعد أن كتبت قصتى الاولى بعنوان ، فالح ، ذلك الشاب الذي نشأ نشاة بسيطة ، واستطاع بغضل الله وتوفيقه ثم بقوة عصاميته ان يصارع تيارات الحياة مكونا نفسه من لا شيء في معظم المجالات حتى اصبح ممن يشار اليهم بالبنان ، ويرمز هذا الشاب الي جيل من اجيال الامة يسرني بعد ذلك ان اتى ينقيضه في هذه القصة ورائد . . وليس من شك في أن الكاتب اراد أن يقارن بين جيلين راصدا التصول

في ظل مناخات الحاجة والفقر ولكنه شق طريقه بعزيمة وارادة، اما الجبل الثاني فاته عاش في ظل التطور لاقتصادي حيث لانت الحياة واصبحت يسيرة مما أدى الى ظهور الاتكالية والتناقض في التربية والتوجيه ، كما يقول الكاتب في للقدمة . وقد عمد الكاتب عن قصد الى تكريس سمات البيئة الشعبية باستخدام الفاظ معينة بعضها لم يعد يستخدم وبعضها

مقصور على منطقة حائل مما اضطر الكاتب الى اثبات معجم خاص بهذه المفردات في نهاية القصة وهو معنى بلنبات الامل الفصيح لبعض التراكيب التي يستخدمها . وقد اتبع الكاتب اسلوبا ثابتا في اعماله القصصية وخصوصا في ، رآئد ، و ، العزوف ، اذ يلجأ الى اسلوب الحوار المستقصى الذي يتناول الموقف من جميع جوانيه يقضه وقضيضه وكانه حريص على الا يغوته شيء من ذلك ، مولع بالتقاصيل الى اقصى حد فهو يثبت الاحاديث بكاملها مع ان الفن يقتضي ان يختار المواقف التي تساعد على تطور القصة فقط مسقطا منها ما يمكن الاستغناء عنه كما انه كان من المفترض الا يحقل الكاتب يتدوين الاحلامث النمطية المعتادة ، وقد اسهم حرصه الشديد على التسجيل الى تضخم

اما الاتجاه الوجداني الذاتي فنجده واضحا في رواية ، جزء من حلم ، للاستلا عبدالله الجفري وهي الرواية الوحيدة ـ فيما اعلم ـ التي يختار كاتبها راوية ، انثى ، باسلوب الخطاب . فالبطلة تتحدث الى حبيبها ق ما يشبه المذكرات او الرسائل، وقد استطاع من خلال هذا الاسلوب ان يتغلغل في وجدان البطلة ويرصد خلجاتها، ولكنه استغرق الغصول ومن خلال هذه الرواية الوجدانية

الاول في تتبع مشاعر بطلته على نحو مستغيض وقد عمد الى توظيف الحلم . عمد الكاتب الى تصوير صراع الإجيال والتعبير عما انتك البنية الاحتماعية من تحولات فقد روت البطلة ليلي تطورات حياتها على نحو كشف عن الانعطاقات الحادة في المسار الاجتماعي ولكن الكاتب في اختياره لهذا النعط من الشخصيات ركز على شريحة اجتماعية منميزة ، فالبطلة تكلا تقطع انتماءاتها للبيئة وتلجأ الى السفر الى أوروبا كلما مرت بازمة عاطفية او اجتماعية ، ومع كلبها المدلل، وهي تخاطب ، عادل، حبيبها بقولها اننى احبك بعد الكلب مباشرة .. وانشغال الكاتب باللغة امر مثع للانتباه الى الدرجة التي لا تخطئها بصيرة المتلقى، وقد اشلِّو الى ذلك الدكتور غازي القصيبي حين تحدث عن الجراة اللغوية في الرواية في تعليقه على الرواية وهو تعليق منشور على غلافها . والرواية الثانية هي ، مابعد الرماد ،

لخالد باطرق رواية وجدانية أنهمك

حيث يكثف الموقف النفسى ويفصيح عن كاتبها في تصوير تجربة هب فاشلة لبطل يقضى معظم اوقلته في اوريا المرتبة الثانية حيث العبارة تقوم على ليروح عن تفسه وينمى اثار الصدمة التخيل والرمئ عنصر من عناصر العاطفية التي نجمت عن زواج · وجدان ، محبوبته ، والكاتب يروى القصة على لسان البطل الذي تبدو ملامحه وازماته وانتماءاته قرسة من ليلى بطلة جزء من حلم ويضيق الكاتب المجري الإسالى للاحداث ويعزلها عن محيطها الاجتماعي بينما ينهمك في الحديث عن البيئة الاوروبية فيتحدث عن نظام الاسرة وتقاليدها في بريطانيا .. والكاتب لا يقتصر على منظور واحد للقص بل يشرك فيه بعض

الاجتماعي العميق فالجيل الاول تربي

او قریب خط سیرها ص ۱٦

ويؤكد انه لا يعنيه من هذه الرواية سوى تصوير مشاعر البطل الذي ولد في بيئة متناقضة من اب ينتمى في اصله الى الدم التركى ومن ام عربية في اصلها وقصلها وتربيتها ونشأتها حيث تنعكس الصراعات القائمة في تلك الحقية من الزمن ..كما يقول \_ على نفسه فينشأ صراع دلخله يؤرقه ويزلزل

انه يصر على أن تظل عقدة القصة منوطة بالغرد في رؤية رومانسية ذاتية بينما المجال متاح للخروج من هذه الدائرة الضيقة الى رحابة رؤية اجتماعية تاريخية من منظور واقعي



الإجتماعي تحتل مكانة مهمة في هذا الوصف وخصوصا فيما يتعلق بطاهر الشخصيات الاخرى . افندي الابيض حيث يشير الى انه ابن

والانشغال باللغة واضح تماما في الرواية فالتشكيلات المجازية

الرومانسية هي ابرز ما يتميز به اسلوب ويتمثل الاتجام التاريخي في روايتين الاولى امير الحب والثانية رواية تراب ودماء وفيهما استغلال لعنصر التاريخ ومحاولة لكتابة رواية تاريخية ، ولكن الكاتب فؤاد عبدالحميد العنقلوي ق رؤيته للتاريخ لم يحاول ان يعيد صياغة منظوره بحيث يجعل منه رؤية معاصرة للواقع بل عمد الى استحضار الاجواء التاريخية ونسج روايته في هذه الإجواء فظلت محتفظة برونقها القديم ولم يعن المؤلف باستدعاء الاحداث الكبرى في التاريخ بل صاغها من حياة المجتمع وواقعه ، غير انه مما يسجل له أن الوقائع التي رصدها ذات صلة بالبيئة المحلية فيطل الرواية عاش ن الجزيرة العربية واحداثها تمت على

وتستطيع ان تستشف موقف العنقاوي ورؤيته الفنية من المخل الذي مهد به للرواية اذ يقول \_ بعد ان استعرض الاحداث التاريخية التى وقعت في مستهل هذا القرن الميلادي ــ لسنا هنّا نؤرخ ، او نستدرج احداثا تاريخية بقدر ما نريد ان نلقى ضوءا خفیفا بسلط علی مجری حوادث هذه الرواية فينير جوانبها ويكشف من بعيد

ولست ادري كيف يقول الكاتب\_ بعد هذا كله ـ انّه ليس لهذه الرواية اي صلة بالتاريخ ومجرياته ، او بالسياسة وخباياها ، كما انه ليس لها علاقة بالحكام او الولاة ، وهو في حقيقة الامر يغترف من قدر التاريخ وينزح من ظييه ، اذا صح التعبير، وهو يؤكد بعد ـ انه يعلج قضية الانتماء من خلال منظور تفسي ، ولكن الانتماء لا يأخذ عنده بعدا أكريا بل هو النسب وهو الخلق ايضا ولهذا تظل هذه القضية في مستوى قريب المتناول اذ يقول ان عقدة القصة تكمن في الى من ينتمي ابن يجد نفسه ؟؟ ألى الجاه والتراء، والعز والسلطان ؟؟ ام الى التراب والشهامة

والمروءة والبسالة والبطولة.

وتلاحظ ان الكاتب اختار اسرة تنتمى الى نوي الجاه والسلطان هي



■ خالد باطرق ■

■ عبدالله الجفري ■ اسرة طاهر افندي الابيض، ومن الشريحة الغريبة عن المجتمع العربي ولكنه يتجاوز التناقضات القائمة بين العرب والاتراك في ذلك الوقت ويستل البطل من وسطه الاجتماعي والعرقي ليضعه في مصاف المناضلين ضد جور الاتراك وعسفهم في تلك الحقية التي كانت تسيطر فيها حمعية الإتحاد والترقي على امور النولة . ويركز الكاتب على الجانب الإشلاقي في وصفه لشخصياته اكثر مما يركز على الجوانب الاخرى ، غير ان ابراز قضية الانتماء

الجاه والثراء وسليل العز والمجد ورث

تروة طائلة وهو في العقد السادس من

العمر رجل طيب ولد ونشأ في ضلحية

من ضواهى استانبول ويسترسل ق

الحديث عن ثقافته وعن ماضيه وكأنه

يترجم لعلم مشهور من اعلام ذلك

العصر باسلوب الترجمة العهود،

ويجعل من قضية زواج طاهر بتلك

الفتاة البدوية هند بنت مصلح بن سند

محورا اساسيا من محاور القصة

ويستطرد الكاتب في حكاية سيرة طاهر

على النحو المعهود متتبعا ادق

التفاصيل ، ويعنى بوصف كل شخصية

من شخصيات القِمنة مهما كان دورها

فيطنب في وصف نديم بطل الرواية كما

يسترسل في وصف وجدان ، و اوصاف في

مجملها ذات طابع مثاني عام كما هو

مالوف في الحكايات والقصص

الشعبية ، ولهذا تكثر النعوت ومنحمر

التحقق الحسى في الوصف فالبطل مثلا

طلق اللسان رزّين متعقل وما الى ذلك من

نعوت مطلقة وتستقل كل شخصية

بغصل او اکثر في تقديمها ورسم

الكاتب من اجل اخراج الشخصية من

محيطها والتمرد عليه غير مقنعة وغير

كافية لاحداث الصراع دلخله ، فمجرد

الاحساس بضرورة الانتماء الى احوال

لما مسعه من احاديث امه عن امجاد

العرب وبطولاتهم غير كاف لاحداث

التحول العميق في مجرى حياته ، قليس

ثمة احداث ملموسة او صدمات قوية

كفيلة بلحداث الصدمة في وجدانه

وتحريك دواخله وحفزه الى البحث عن

الجماعات السرية المناضلة التي كانت

تنتشر في ذلك الوقت لمقاومة ظلم

الطفاة ، واما ما عزاه الى الاحساس

القومي فأمر يتناقض مع حقيقة الانتماء

العرقى له خصوصا وان المؤلف يقبير

الى ارتباطه بوطنه الام وكثرة زياراته

لاستغبول اذ يقول ، وكانت استانبول

قبلته التي يحج اليها كل علم .. لا بل ان

ارتباطه بها كان ارتباطا فكريا ، وعائليا

ص ٤٧ ، وأذا كان هذا الوصف منصيا

على طاهر افندي فانه يصدق ايضا على

نديم الذي كان يصحبه . وليس ثمة ما

يبرر الدوافع التي حدت بنديم الي

الإصطدام بالسلطة عندما نشيت الحرب

العالمية ورقص التجنيد قلم يهيء

الكاتب لذلك تهيئة كافية سواء فيما

يتعلق بالمستوى الثقاق ، كما أن المؤلف

لم يعمق قضية الصراع الداخل الذي

نشب في نفس نديم واقتصر على الحوار

بنبرة علية وخطابية . وأما من اداره

من صراع في نفس شقيقه نديم

« وحدان ، فقد كان اقوى من ذلك الذي

صنعه مع ، نديم ، في حين ان الدواقع

لهذا الصراع اقوى عند نديم فقد صور

هذا الصراع بما يشبه للوثولوج

الداخل للعظن في داخل وجداته بيتما

كاد يقتصر على الحوار الجهير عند

نديم. فضلا عن ان الكاتب انطق

وجدان وجدتها بكلام يدل على وعي

نديم للجمعيات السرية المطاردة. واخنت الاحداث خطا تطوريا افقيا بنى على الصادفات ، وتداخلت فعه عناصر الحكي الشعبي فبدا وكأن البطل اقرب في بنائه الى الشخصيات الشعبية الملحمية ، ومن العناصر المالوقة في الحكايات قيام البطل بانقاذ الفتأة المعرضة للسبى او الاسر وتزويج اهلها لها منه مكافاة له على ذلك وتبدو بعض الإحداث غير منطقية خصوصا مواجهة القيائل للجيش وتسلل نديم الى خيمة القائد وتهديده وارغامه على الاستجابة. لرايه وما الى ذلك مما لا يستطيع العقل التسليم به وينخل في باب المخيلة

■ عبدالعزيز الصقعبي ■

لغة المؤلف قللت في مستوى واحد

بحيث بدت الشخصيات وكأتها ابواق

تردد ما يريد أن يقوله على لسانها .

فتاة لعوب اوقعت بالخابم اوغلو ث

عابت فتمنعت عليه واستنجدت بلخبه

الذي قتله لكي توجد مبررا اضافيا لهرب

نديم في حين أن المبرر الذي ينسجم مع

موضوع الرواية موجود وهو انتماء

وقد صور المؤلف وجدان على انها

وتمثل رواية الدكتورة امل شطا غدا انسى .. الاتجاد الإنساني العلم الذي يعنى بتصوير المآسى الإنسانية دون اغفال ريطها بالجركة الإجتماعية ومعظم لحداث الرواية يدور في ولكن من خلال علاقتها بالبيئة المطية ، فالمبيد عبدالمجيد ينتمي الي الحجاز ، والعلاقة بين جاوة والحجاز قديمة ، غير أن الكاتبة لا تعنى بتصوير العلاقات الاجتماعية دلخل هذه السلة بل تركز على البيئة الخاوية وفقا ١١ يغرضه منطق الحدث . وهذه الرواية تحتاج الى وقفة تحليلية لا يتسع لها

وللحور للفكرئ في الرواية المحل يمثله عبدالرحمن منيف ورجاء عالم على اختلاف الإتجاء عند كل منهما اما بعبدالرحمن منيف فعلى الرغم من أنه ينتمى الى البيثة للحلية فهو ينحدر من صلب اب سعودي من نجد فهو قد امضى الشطر الاكبر من حياته خارج

مجال هذه الدراسة .

الملكة العربية السعودية واندمج مع الإجواء الفكرية والثقافية في اقليم عربية اخرى ومع تلك نرى لزاما علينا ان نعرض ولو بسرعة لاهم اعمله الروائية واتجاهاته الفنية .

.. من المعروف ان عبدالرحمن منيف . اعدر اول روايلته وهي ، الاشجار واغتيال مرزوق ، علم ١٩٧٣م وقد نالت هده الرواية حظا كبيرا من الاهتمام والشهرة اذ تصور جنور الاحباط والهزيمة اللذين منيا بهما العرب اثر حرب حزيران وقد التمس ذلك في طبيعة المنلخات التى سابت لفترة طويلة قبيل هذه الحرب قبطلها الدكتور منصور عبدالسلام استاذ التاريخ العربي ق الجامعة يرفض ان يدرس النهج القرر ن الجمعة لانه لا يستطيع ان يستمر في تزييف التاريخ ويعود الى تدريس المنهج والوقائع التي يعتبرها صادق من وجهة نظره، وهذه الحادثة تعكس الإسلوب السائد ف التعامل مع الفكر والعلم في العلم العربي كما يرى ظيس ثمة مجال للابداع ، وليس ثمة مناخ مناسب للتكوين السوى للشخصية الانسائية. وهذا اسس البلاء وجذور الهزيمة ، أن الازدولجية التي تغرض على الطم تزلزل كيانه النفسي وبالتالي قان رفض الدكتور منصور الانسجام مع هذه لِلقررات الدراسية هو مواجهة للاردواجية والصدم معا وهو اذ يفقد موقعه في الجامعة نتيجة لانسجامه مع اقتناعاته الخاصة يفقد اشياء كثيرة خطيبته وعمله ويقشل حتى في الحصول على وظيفة مدرس عادي ، والكاتب أذ يصور هذه الازمة القريبة لا معزلها عن محيطها الاجتماعي بل يعبر عن العلاقات الإنسانية السائدة داخل . هذا المجتمع والتي تقوم غلبا على المسلح والتفعية، والشخصية السوية التي تخترق هذه العلاقات او تتصادم معها لابد أن تجد تقسها في

نهامة للطاف معزولة ومضطهدة. وانطلاقا من هذا الموقف الذي يركز عليه المؤلف في معظم اعماله يصور لبا الشخصيات اللققة وقد وصلت ال طريق مسدود قليس امانها سوى السقوط أو الانتجار، وهذا ملجدت للدكتور منصور الذي انتحر، وتبرز المفارقة واضحة في اختيار الاسم منصور

أما الياس نطلة وهو الشخصية الثانية فهو يقابل الاول في مستواه

الشريحة الفقيرة من المجتمع وهو يسير في نفس الخط الذي انتهجه منصور لد برفض اذلال صلحت العمل له تستقل من مكان ألى أخر ، فقد رقض قطم الاشجار التي ترمز ال الإصالة والاثمار الدائم والتواصل والعطاء حينما انهمك اصحاب القرية في قطع البجارهم ليزرعوا بدلا منها مضبا جريا وراء الريح السريع ولكنه خسر قذه الأشجار بعد ان قامر عليها ، ولم يفاد اشجاره فحسب وانما فقد روجته ، حنة ، ايضا التي يحبها وتحولت حباته المفقودة أأء فشل نريع لكل مراهناته وخياراته ، والنه تزوج من جديد من امراة تمثل القيم التي يرفضها وهي قيم الكسب والربح فيعيش في وهم حياته مع حنه واشجاره التي علات اليه ، ويسلك الياس مسلكا تبريريا فينحى باللائمة على الإخرين الاصدقاء والقمة . وهذا المتحى التبريري يمثل تمونجا من النفاذج الواقعية في عللنا العربي كما يراها

ويختار الكاتب اطارا اوتوبيوجرافيا لروايته الا يركز على الشخصية ويجعل من الحدث مجرد تابع الشخصية وموقع الراوى هو الموقع المهيمن على الرواية فعلى الرغم من ان الفنحصيات هي التي تتولى الحديث عن احداث حناتها باستخدام أساليب متقدمة مثل الحوار الداخل الكاثى والزمائى فهى تخضع في نهاية الطاف لرؤية الكاتب الذي يصادر مصائرها ويضعها على حاقة الإحباط والياس

ويغرق الكاتب روايته بالجزئيات التي لا تخدم تصوير الشخصية او تنفع الحدث ألى الامام في تنام طبيعي وتطور منطقي ، وتعلو نيرة الخطاب لغة الكاتب الذي يستغيض في التعليق والشرح والتامل والاحتجاج كما ان الكاتب صفد شخصياته في اطر محكمة مخططة سلفا . ويقسو الكاتب في نقده الى درجة الشتائم وتختزن اللغة كما هاثلاً من السخط والتوتر والرارة

بعقاعلتها ومفريتها . .. اما رواية ، شرق للتوسط فهي مكتوبة في سنة اقسام لها بطل رئيمي هو رجب اسماعيل، ويقسم الكاتب الرواية بين شخصيتين : الاولى ـ رجب اسماعيل ويروى القسم الاول والثلث والخاس، والثائنة ـ انْبُسَة اخْت رجب وتروى القصول الباقية .

وتبدا الرواية بخروج رجب السجن ، وهو ما يذكرنا بروانة اللص والكلاب لنجيب محقوظ حيث نبدا بخروج سعيد مهران من السجن مع اختلاف اللنحى الفنى والرؤية الفكرية ويكون رجب قد قضي مدة خمس سنين خرج يعدها مصابا بروماتيزم في الدم ويكون خروجه بعد جهد جهيد بتلته امه التي لم تتورع عن تقبيل اقدام الحرس على أيواب السجن، ولكنها تموت قبل أن يتحقق حلمها . ويفقد رجب ، هدى ، التي كان يامل الزواج منها الد تصقط ويتزوج ، وكما حيث لنصور عبدالسلام في الأشجيان واغتيال مرزوق ، يحدث لرجب الذي ينهار نتيجة لصموده وعناده واكن موقف رجب يختلف في انه خضع اخيرا

لقسنة الأخرين وتتميز شرق المتومنط عن الرواية السابقة في انها احدث تقنية اذ ثيدا من لحظة انهيار رجب وتوقيعه للاعتراف داخل السجن ثم يرتد به تيار للوعى الى الماضي فيستخدم وسلال سيتماثية مؤلوقة كالقطع وللونتاج والتشكيل المؤثر للوحات واقعية يومية من حياة

وتتبادل رواية القصة الشخصيتان الرئيسيتان في الزواية أد يقوم رجب يسرد القصل الاول ثم تلتي إنسة في

القصل الثلثى وهكذا : ويكاد كل فصل من هذه القصول يستقل بوقائعه الخياصة ولكنها متشابكة فكفصل الاول يصور رجب وقد خرج من السجن يلعق حراح المياطاته التوالية والفصل الثاني يمنور استقبال انسية له تحترن في وجدائها سلطلة من الاحداث العنيفة موت الام وتحتشد فيها : اسماء الشخصيات بسلوكها ومعارساتها التضارية والتثاقضة وتروى الفصول الاخرى قصة سفر رجب والضجة التي اثارها خارج وطنه حول معاناته الخاصة وحين يسجن حامد روج اخته كرهينة ريثما يعود بحدها فرصة ليستعيد ثقته السلوبة ينفسه فيسلم نفسه ويخرج من السجن وقد صغى تماما

وفي القصل الختاعي يدفع الكاتب بشخصياته الى الحركة في اتجاه معاكس المجريات الاموراء فقد دفعت انسنة الاحداث في مسارها الى تهليات غير متوقعة ، فنعت الشخصيات وتطورت وان كان تطورها في انجاه محكوم يفكرة الكلتب وليس يمنطق الحدث الواقعي الذي ينبنق تلقانيا .

واعماله الاخرى قصة حب مجومية وغيرها وخصوصا مدن أللح تحتاج ال دراسة ورجاء عقم في روايتها واربعة صفر ، تمثل اتجاها فنيا وفكريا يحتاج الى وقفة لا يتسع المجل لها في هذه

اما المحور الاحير الذي اردت الوقوف عنده في هذه الدراسة فهو يتمثل في من وجهة نظره ، ومهما يكن رايدًا في هذه وجود قصص قصيرة تحمل بناسنا القولة غان تركيزه على وعي الكاتب روائيا ، وبدا اصحابها كما لو كانوا يتجرينه وتعثلها يحيث تكون الرؤية قسروا انفسهم على ختابة القصة الفكرية نوعا من الركض الصامت من القصيرة قسرا وساتوقف مناعد يعفن الخل التجرية الفعلية كما يقول الاهبية

النماذج واود أن أشير سلقاء ألى أن بعض النين حاولوا براشة الخطاب الروائق العاصر ف الملكة عرضوا ليعض القصص القصيرة على انها روايات كما فعل عبدالسلام القتادي في كتليه والنطلاق التخيل ، الذي صدر عن مركز الجراسات السلامية والعربية بمريباً في استثنا في و ١٤ صفحة ، حيث تتلول ومون أبوب ، لعيدالله بلخشوين على النها رواية أل أظار اربع اعمل قصصية هي بالإضافة الى القصة السابقة : الطندون والقام لعلي حسون والسيرق الخضراء لغالب حمزة أبي

في الجزء الأول على استخدام اسلوب اللوحات وللقاطع التي تمثل أجواء مكانية وأنسانية وتسلط الضوء على ما انتلفها من تحولات حضارية وأفي رؤيا الفرج وثمن التضعية تاريخية اجتماعية ، وأن عمد الكاتب الى اتمام اشكال مختلفة من اسلاب القص ف قصه والتبرء لعب الله خفى اطلل تكتيك الشاهد يتعدد الرواة اخشوين تتيدى البنور الروائية أذ مختفي الزواي احيانا ويبني الفعل واضحة على الرغم من أثها تتمحور حول للمجهول مبا يتيح الغرصة امام تشكيل حدث رثيس فو هلجس الله التقجر فني تعييري متقدم كما تتعدد اسماء والانطباع الواحد الذي تتوكه هذه الرواة وتتخد طايعا شعبيا مثل القصة ليتمركز حول هذا الحدث غير أن و مطلق ، و و حرته ، و و حمدان ، مقاطع القصة تبدو اللغه بالفصول و محيمن ، وتتعدد النوات الحدث الرواثية اذ بيطؤ الايقاع منها

وتيدو أثنيه بالتضاريس ألتى تلتحم والاحساس بالزمن الذي يبدو من احمن خصابص الروائية متوفر وكلك فان بللكان والزمان التحاما اصيلا الدى يتسع لاستقطاب أحداث جديدة أما الجزان الثاني والثلث فهما فقضية أدمان الاخ والعودة ال الطاولة يتمنان الجرء الاول ويتصلان به لا يرد من الأمور التي يمكن التعامل معها في ذكر العديد من الشخصيات التي كان لها امداء متوسعة ، كذلك فان توقيق الجلم دور في الجزء الاول وتبلغ عدد مقاطع الكادومن اسفر عن النعاد دلالية حديدة هذين الجزاين ثلاثين مقطعا ينحو فيها تتخطى الانطباع الواصد واللمجة الكاتب تفس المتحى السابق حيث تحتشد بالشخصيات ذات الطليع العادرة والطباقة الوصفية التي يمتلكها الكاتب وتعدد البيثات الكائية الشعبي ، ويسلك فيها تفس الاسلوب ومسارح الاحداث للتنوعة والتنقل من من حيث تقمى التضاريس الاجتماعية مكان لأخر في سلمتلة من السيتاريوهات والتفسية وذلك يبرصد الجنزئيات اللتصلية ومساسلة الاسترجاعات الجديثة في مشاهد متوالية تتناول والتداعيات الغيرييرة، وتعبد خِوانب مختلفة من الحياة في الشعيب المستويات المستوى الحلمي الكليوس وتتقضاها وبالحقاء الدارس لهذه وللستوى الواقعي ونستوى الذاكرة والمنتوى الرمزي للحض والستوى ثمة حيث ذاتي محض بل كافة الوقائع تتصل يحيأة السعيب مجتمعة والايقاع في هذه القصة ابرز العناصر فالقصة عبارة عن بانوراما تستحضر الروائية والزمن في الرواية بل يعني ليضا سرعة الزمن ويطؤه واتساع المكأن وانفرلجه والعلاقة بين النقائت الزمانية والكائية ، والحركة اللغوية ، ونحن بالحظ لدى قراعتنا لهذه القصة تقنية الشهد الأمر الذي قاد بالضرورة الى تعدد النقلات الزمانية فبن البيث الى المسجد أتى الجيل الى المدينة بارجائها

> حفلت بالاجابيث الناسية والتداعيات والسرد التظيدي والكانوس والحوارات المتعددة . كما أن الاحساس بالتحول والتبعل على المنتوى الفنردي والاجتماعي ومحاولة الالماح اليه ييدو شديد الوضوح فضلا عن أن عنوان القصة ذاته بشي بالإنعطاقة الهائلة في مجرى الحدث ولهذا تتضحخ الإمكانات الروائية للقصة بلا حدود وأعمال بلخشوين بشكل عام تنفتح لأمكانات روائية متعددة ففي مجموعته الحقلة تعثر في كل قصة على مثل هذه الامكانات ففي يقظة مبكرة لا تبدو القصة قطاعا عرضيا من جياة بطل القصة على تحو ماهو مالوف في القصة القميرة بل لنها تبدى اقرب ألى القطاع الطولي للمتد الذي ينحو منحى اوتوبيوجرافيا ينسج فيه الكاتب

التسعة ، كما أن الإمكانات السريية

اسبهمت في تنوع الايقاع وتغذيته ال

الاحداث يتؤدة والاحساس بمروز الزمن أفيه طاغ طغياثا ضاغطا انه يستنف مسارا طويلا من حياة الشخصية ويعبر عن محطات في التحول على المستوى الغردي والاجتماعي تتجاوز اللحظية والاتفعالية والاثنية إن الجس التاريخي الذي يغذى الشعور بالاستمرارية متوفر فثمة أكثر من الغطافة في القصة

ولحظة الاعتشاف ليست نهائية ولا

اما قصة ۽ عوت ايوب ۽ فهي اکثر ايغالا في هذا الجال قعدا عن الدي الرمتى المتسع فإن الفاصل الحديثة فَيْهَا ذَاتَ نَفُس روائي شَنيد الوضوح ، فَهُمَّاكُ تَحولاتُ واسعة في هذا النطاق الرخيل والوياء والخلاف مع الزوجة والوفاة الصطنعة ؛ فضلا عن أن القميص جميعها ترتبط بخيط رؤيوي وأضبح متماسك كذلك فان الشعور بالازمة وبوطاة التصول وبالدات النسطة تحت عجلات الظروف الإجتماعية القاهرة ولبت ظواهر فندة متقنفيكة فلكوابيش المتصلة والحلم والبحث عن الكينونة والصير من خلال هذه الطواهر مع ما اقتضاه نلك من وجنود كليف ليعض الشخصيات خمبوصا الام كل ذلك يجعل من للحوعة مساقا متضلا أقرب الى السيلق الروائي انها معياة ينلك الإيقاء الحكائي الذي تتشلك فنه المبائر وتتعقد عبر النسيج الذائي الأزمة وفي هذا المناخ - ايضا - تتبدى وتنسلك ف خيط متصل تتجاور الانفعال يعض قصص مجموعة حمن النعمى ألانى والانطباع الذاتي الى ماهو لبعد من ذلك .. انها رواية متشطية وفي البدا العربي الكثير من النماذج ما قاله كولن ولسون في كتابه ، فن الرواية ،

و أخر ما حاء في التاويل القروي ، يتضح هذا في العناوين المستركة والأا اختنا بعين الاعتبار ما قلله كولن ولفنون في كتلبه ، فن الرواية ، من أنه وتعين أن يتبع البطل الفعل صورة الكاتب الذاتية حيث يرى إن محاولة تحقيق الذات في الرواية هي مفتاح النولوج لهذا الفن العظيم وما وصف الواقع وقول الحقيقة الا امدافا ثانوية هي قصة الرواية الاولى لحادث الجمس

القصة أن الجركة فيها جماعية فليس تاريخ الشعيب باناسه واملكته وعاداته وعواديه ، وتثقل لنا اتماط العيش المُحْتَلَقَةِ فِي الإزمانُ والشدائد والرَّمَّاء ، حيثما يهلجمهم الجراد وحيتما يصلهم الله وحين يصيهم للرض ف جميع هذه الجالات نحد للشباهد تتوالى في مسح يَكُ يَكُونَ تُعْلَمُلاءَ فِي الْزُرِعَةِ وَفِي الدرسة وفي البيوت ويتسع الدى الكاتي والانساني على نحو تبامل انها محاولة بالامساك يعلم يوشك على الانتخار مما يذكرنا باعمل المشرى في الوسمية أن محاولة رصد معلم المام يدفع اليه الاحساس بالتطورات الحضارية الهائلة وبالانعطافات الاجتماعية التي استتبعت ذلك من هنا كانت اللهقة على احتجاز هذا العالم

يمكان ، ووعي بلخشوين بتجريته التي

بدت في محموعته الحظة جعلات من

المعوعة الرب الى الزواية بحيث شكلت

يعض القصص محاور روائية بالقعل

واذا كان لنا أن تشير الى مشروع

روائي حقيقي تحت سنعي قصة قصيرة

قان هذا القنروغ يتعثل في أسطورة

الشنعيف ولناصر العييل التي يشرمنها

جتي الإن ثلاثة اخراء فقد عكف الكاتب

قرر المطر إلى الظهران ، وفي نهاية الجزء الثلث ينفذ أيو هلال قراره ، ايتسم ءأبو هلال ، وهو يلقى بشنطته في سلة الوايت اشعل سيچارة ، غازي ، شفط منها النفس الاول ضحك باسنانه التلكلة والجه صوب بقية ، الركاب ، . وهذا المقبهد له دلالاته الهامة التي تنكرنا بلحدي قضبص ابراهيم الناصر في و أرض بلا مطرء فهو يشي بالإنعطاقة الحاسمة في الحياة الاجتماعية والظهران بعنى الانتقال إلى مرحلة

أخرى من مراحل التحول للحضاري

والمنتاعي على وجه الخصوص

والشمول في زصد هذه التضاريس

المتنوعة يتجاوز قدرة القصة القصيرة

وطاقتها عل الاستعطاب كذلك فإن

الكاتب يشير في نهاية الجزء الثاني من

" الْقَصِّةُ أَيْ أَنْ أَيَاهُأَكُلُ يُعَدُّ حَالِثُهُ الْجِرَادُ

... ويستهوي عبدالعزين مشري منذ مجعوعته ، أصفار السروى ، الامساك بالعالم القبيم وخكاياته ويتبلور ذاك على تحو واضح فيما بعد في روايته وقد اعتبر بعض النقاد مجموعة السروى تواة لعمل روائي وثكن المحموعة التقية للوسمية وهي بجموعة بوخ السطايل تلامس الافق الروائي ال يتناول الكاتب في سنايله السبع تضاريس الحياة ق القرية وتماقحها الانعنانية في سياق متصل ويكشف العناوين المختارة لهبذه السنابل عن هذا السياق اليوم الثلث الحجير .. البعيثرات .. المباة .. الاقوال .. التوقد والمسير رسالة من فوق البوح ، فهي مسح اقرب الى التفضيل والشعول لعلم القرية واناسها. والمجموعة التقلية لها والزهور تبحث عن أنية ، وهي عبارة عن معطات متصلة في سيلق اوتوبيوجرافي يعبر عن تجربة ممتدة للراوى بضمير التعلم الذى اختاره الكاتب للتعبير عن تجريته

للقصنان الاوليين طموح ملنع الازدي وبطولات مانغ الاردي حيث التركيز على اجواء القربة ولكنه نو مغزى عبيق يكشف عن مجلولات عميقة من خلال لغة شعرية وتطعيلات فانتازية وتكمن المستها في جمعها بين الازمة الفربية والجماعية ، حيث يسخر الفرد طاقاته وتضحياته من أجل المحموع وريما كان اكثر روايات المخفوعة قرياً من الرواية

وهناك العديد من الاعمال التي تحتاج الرنظرة تحليلية تعبق عنها مثل هذه الدرامنة بحيرها المدود السبعيثات عنيفأ على وجدان الشباب

الذين لم يتبلوروا بعد ، فقد عُرْلوا عن

حركة الشعر المعاصر ، ولم تكن هناك

فيادة شعرية صلبة تستطيع أن تأخذ

وبالتالي وضوح الرؤية أمام الفنانين . .

إن النتيجة ـ في راي د. البحراوي ـ

هي ، وقوع الجيل الجديد من الشعراء

في قدر عال من الضبابية وعدم النضج

التكويني ، بحيث تبنوا مجموعة من

القيم الشَّكلية التي تعزَّل الشعر عن أي

وظيفية خيارج النذات، وتبهتم

بقتشكيلات اللفوية، ويصفة عامة

تتبنى مقولات سريالية غير اصيلة لانها

مرت عبر تنظيرات لدونيسية ، وغير

متلائمة مع الواقع الثقافي والاجتماعي

د. سيد البحراوي ـ السلطة والشعر

٥ ـ د. عبدالفضار مكاوى ـ

والملقت ، هذا الاتفاق في التحليل

( السيكولوجي ) ين د. سيد البحراوي

ود. عبدالغفار مكاوي ، على مابيتهما من

٦ ـ والمثير أن د. سيد البحراوي قد

اشاراق مقالته التي سبقت الإشارة

البها، تجربة المجلّات الشابة غير

الدورية التي أصدرها هذا الجيل،

معتبرا إياها واحدة من أرز طواهر رفض

الخراب الثقاق والسياس الذي خيم على

الوعى الثقاق والسياس لدى أصحاب

هذه المبادرات . لكنه ، في الوقت ناصبه ،

لم ينتبه الى التناقض بين هذه الفكرة

وبين فكرته القاثلة بافتقار الشعراء

الشباب لوضوح الرؤية السياسية

والاقتصادية والاجتماعية كسبب

لوقوعهم في القسم الشكلية والانعزال

ويبدو انه يخرج الشعراء الشباب

من الظاهرة الأولى التي تعبر عن

النضج السياسي ورفض الحصار الثقاق

إن هذا الفصل هو ما يزكى عندنا ـ

مجددا ـ الاعتقاد بأن النقاد يظلون

مستقيمي الرؤية السنيدة ، الى أن

يجيئوا الى ، شغر السبعينات ،

وذلك بدعم عندنا الظن بعمد إساءة

تفسير وتفهم تجربة جيل السبعينات

٧ ـ كان ذلك عبر كلمة القاها العالم

في ندوة حول شعر حسن طلب ، شارك

فيها مع ادوار الضراط، باتيايــه

٨ ـ محمد كشيك نصر ـ صَّد الشعر :

عن الاتجاهات الشعرية الجديدة ـ أدب

وثقد ـ العبد ـ ١٢ ـ مليو ١٩٨٥م .

ادب ونقد ـ سبق ذكره، ومقتطف

و النزول إلى الشبارع، من الشباعر

الأسباني رافائيل البرتي ، في حوار له

۱۰ ـ محمد کشیك نصر ـ ضد

١١ \_ إضاءة ٧٧ \_ العبد الخامس \_

١٢ \_ إضاءة ٧٧ ــ العدد الخامس ــ

١٣ ـ ومن الطريف الكوميدي ــ

بمناسبة ، الأبيض المتوسط ، .. أن

استسهال المصادرات العامدة ، يغير

قراءة اميئة ، الى حد أن وصف وأحد من

هؤلاء المتعمقين في النقد الأدبى ديوان

والأبيض المتوسط، بانه تكريس

لحضارة الأبيض المتوسط وانحياز

للغرب ، لمجرد أن عنوان الديوان هو

والأبيض المتوسطة، ولو كان كلف

خاطره الكريم بفتح غلاف الديوان وتقليب

(مجرد تقليب) صفحاته لوجد مصدر

العنوان في قصيدة والصعود إلى المبتدأ

الأبيض المتوسط ، ، التي تتناول \_ أذا كأن

لابد من الحديث عن ، موضوع ، لها - عن

اتفاقيات فض الاشتباك بين مصر

واسرائيل بعد حرب ١٩٧٣ إبان مفاوضات

ولكن انى للمغرض أن يفعل ،

انظر: محمد القدوسي - بل شعراء

السبعينات \_ الموقف العربي (مصر)-

الكيلو ١٠١.

عدد يونيو ١٩٨٥م .

مع و الكرمل ، .. كا ذكر الناقد .

الشعر \_ سبق نكره .

يوليو ١٩٧٩ .

سبق ذكره .

٩ دمحمد كشيك تصن دهيد الشيعر د

القاهرة ـ ١٩٨٥/٧/٩ . .

فيتعرج بهم مسارهم المستقيم .

الشعرية .

عن حركة الشعر المعاصر.

بعينات ، ودلالة بارزة على ارتفاع

ق مصر \_ فكر \_ فصلية \_ باريس \_ العدد

(حوار) ـ الإهرام ـ ١٩٨٥/٩/٠ .

في عصر ، . راجع :

السادس ـ يونيو ١٩٨٠ .

« الجزء الثاني »

يدورون ، بصياعات عديدة متتوعة

( بعضها دقيق ، وبعضها ينقصه

الإحكام والشمول) حول فكرة

أن الموقف الثوري وحبده إلا

يصنع عملا فنيا توريأ ناجحا

وإنما الذي يصنع عملا فنيأ توريأ

ناجحاً من صياغة مدا الوقف

الثوري في تشكيل فني ناضع

والاغتراب والتشوش أو التعالي على

الجماهير واعتبارها ، مجموعة من

الكلاب المسعورة ، \_ كما تفضل

بذلك الناقد محمد كتبنيك ـ أو

الخوف من السلطة والرعب من

: السياسة ، في هذه الفكرة البسيطة

, هل هذه الفكرة وتعدف الى

محتوى ، وتنزيهه عن أحمل أية

رسالة ، ؟ وهي فكرة \_ بالناسية \_

لم نبتكرها ، أنما هي حقيقة من

حقائق النقد الأدبي ، بَل هِي حقيقة

من حقائق تاريخ الفنون بعامة .

ان تاريخ القنون لم يخلد ـ وان

يخلُّد \_ ويخلد \_ النصوص التي

لمتزجت فيها فضيلة الموقف الراقي

ألانساني ) بقضيلة الأداء القني

وتود أن نستدرك منا ـ قبل

الاستطراد بالنقول أننا نناقش

الأمر كله مثاقشة عملية أق شبه

عملية ، صارفين النظر عن المناقشة

و المنهجية و \_ نقدياً \_ للاتهامات .

تلك المناقشة المتهجية التي

تجعلنا ـُ بداية \_ نتساعل عن الفارق

بين الرؤية السناسية والاجتماعية

ويين و الرؤية الفنية ، ماللا كان

وهل الرؤية السياسية الواضعة

السليمة شارط مَنْ شَرَوطُ الْقَنْ ﴿ أَمْ

آن د الرؤية الفنية ، ـ التي تشتمل

ضمن ما تشتمل على الرؤية

السياسية وغيرها .. هي حد الفن

اشترك فيه رؤساء الدول والحكومات

وكان لابد إن يتجسد هذا الشروع في

شكل ما فاتحد شكل معهد العالم

الغربي أن مشاركة مادية أولا وبشرية

وثقافية من مستولين عرب وفرنسيين

ومثقفين عرب وفرنسيين واختصاصيين

أيواضِّكِ أَنْ هِذَا الشَّكُلِ مُؤْلِفُ مَنْ

مبتى يضم متحفا ومكتبة ومساحات

وقاعة للمحاضرات والسينما والمسرخ

مَجْهُرَةُ بِمَا يِلَرُمُ لِلْتَعْرِيفِ عَنْ ثَقَافَةً مَا

واعتقد تظرا الى الإهمية التي كأنت

معلقة على الفكرة أن البيني ومحتويقه

وتشاطاته تشكل جرما فهما من الشروع

اللقال الكبير الشترك وتكنه لا يشكل كل

شيء. بل ان ألهدف الاساسي هو

مِتَجَدَام كل الوسائل الإعلامية

والثقافية لتعريف الجمهور القرتعي

الواسع ومن ورائه الجمهور الاوروبي

وتوضح مندر معهد العقم العريي

أن هذا هو الحد الأدنى لانجاز الشاريع

المُقالِية الكبرى من غير التأكد من

الزامية وضبط مواعيد الساهمات

اللية العربية هذا الموضوع المرمظ

لربع سلوات والاشكالية هي أن النظام

الإساس للمعهد ينص على أن التبرغات

والتقديمات هي طوعية وليمت الراعية.

وقال عندما اثار الحائب الفرنسي

تَصْبَةُ الإلرَامِيةِ كُلُّ الردِ العَرْبِي وَلاَ

يزال باته يجب تقيير الثظام بحيث

يكون اما يتظلما توليا على غرار

البونسكو وعند ثلك تصيح لتسافعات

داخلة في موارقة الدول او يشكل بجعل

الجانب العرين اكثر وجودا ومساركة أ

تسيير للعهد وادارته، ولا يرال هذا

- الحدل لسوء الخط مستمرا منذ أريع

. سنوات ولم دلاق الى الان حلا بلجحا له.

وعشف الله في المنتوات التي معفت

افتتاح المهد لم يكن لهذا الاشكل ثائع

على الثقالة والحضارة العربية.

الحديث عن النن والابداع الأدبي

( السياسي أو الاجتماعي

المبتكر لهذا الموقف ، ١٠٠٠٠٠

الزاضحة الى درجة مخلة ؟

واست أدرى، ماهو الانعزال

محورية مؤداها :

٤ ـ إن هذا التفسير ـ وغيره من سائر الاتهامات ـ يستند ( في القول بانعزال الشعراء الشباب وتحبيدهم و الشكل ، على الضمون وانغلاقهم وغموضهم وتعاليهم) على حديث مؤلاء الشعراء دعن ، الشعر ، لا على شعرهم نفسه .

ستخداء نر

\* عقد التر

ن اسلیم

سر بسطاد ا

- قنوان و

ما اصور

بتصلارين

سيئت الترد

مقتعوا ينز

ة ثارت رُ

باريس اتيز

وصد کی

ىتواپ.

لحياة إر

تنوراها ن

الشندان وز

راد وهيم

نرض لي.

(ق الب

عي نحو ته

باعثق لظر

حنجه شا

الذاكرة أأبة

بيندائه

رة النماد

ر معد ملته

از . و﴿ نَابُا

يلال قرارا

يتى بشنعة

جارة · غازة

ال شخه ا

ب بقية ، ان

42 42277

س ابرائيم4

فهو يسي

حياة الاه

الإنتقال أأ

التحول أذ

چه الخمره

العزيز سر

السروى

كليلته وينبأ

فيما بعد ف

اعتبر بعد

نواد لعا

لتالية للوسم

سنابل تلام

ل الكاتب أ

الحياة أ

نية في سلا

السياق الب

المعير المها

ے اقرب ال

القرية الح

ة لها • الراة

عبارة ال

وتوبيوجران

راوی بصب

اخ - ايصا

جموعة صد

في التاويل

العناوانا

ر طموع الما الم

ودي حيث الا

الحدة الأ

له تقيمه ت

لات التالا

الازكا

ئــرات -

وهو نوع أخر من الاستسهلال . ذلك أن شعر هؤلاء الشعراء الشباب مازال ينتظرت ويبدو أنه سينتظر طويلات النقاد الجادين ( الذين لا تتلخص السألة عندهم بمرض الشعراء تفسياً ، وكفانا الله منونة النقد المتعب ) الذين يضيئون جوانبه الفكرية والاجتماعية والسياسية فضلا عن جوانيه

وليكن لهؤلاء النقاد أسوة حسنة

في التأويل الجاد الذي قام به الناقد محمود أمين العالم مع شعر حسن طلب ، ذلك التأويل الذي لم يحجم عن أن يفسر تقسيراً اجتماعياً إحدى قصائد حسن طلب ، التي يعدها أولئك التاقدون وغيرهم دورة اللعب الشكلي: المصمت الا .. تقريع العمل الفتى من أي أغلب الظن م إنَّن ، أنْ هَوْلاً ء النقاد لم يقراوا من شعر الشعراء الجدد ـ لا من تلحية الكم ، ولا من ناحية طبيعة القراءة نفسها ـ ما يتيح لهم مثل هذه الأحكام

انها اتهامات تتهش على الشائعات ، المتواترة المريحة .

وحتى حديث هؤلاء الشعراء عن الشعر وقضاياه ، لم يُقرأ ، أو لم يُفهم بالعدل والأمانة الكافيين ، بل قُرا ، أو فَهم يسوء نية ، أو يسوء

فليس في تحديث هؤلاء الشعراء عن الشعر ما يعنى أن الشعر لا علاقة له بالواقع، أو ما يعني وتكريس أحد جوانب العملية الابداعية وتغليبها على مجموع العناصر الأخرى ، والانحيار مطلقاً لأحد عنامر التشكيل دون غيزها ۽ (٣)

وإن نعيد وتكرر ما قاله الشعراء عن الشعر.

مخل ، بل وسطمي ) أن هؤلاء وشارطه الوحيد ؟ ومَّا الرؤيـة الشمراء كانوا \_ ومازالوا .. الواضحة ؟

المبتدلة مما نقرأه في المسحف ونسمعه في كاسيتات سيارات السرفيس والبوتيكات تعبيرا واضحاً عن «الواقع الاجتماعي ۽ ؟ ماهو آلعيار بالضبط؟

الللحظ، أن ثمة نمطاً في ذهن الناقدين للشاعر الثورى الرتبط بقضايا الواقع الاجتماعي،

أما تغيير المتوال، بأسره، فيراجه بتهم و الاستحلاب المصن

مجموعة من العلاقات الصورية ، التي لا يعكن أن يكون لها أصل أو صلة بالواقع المطروح،

هل تحن ترادف بين ء الرؤية الواضحة ع ويين والرؤية السليمة ء ؟ الا يمكن أن تكرن هناك رؤى واضحة رجعية أو

واليس الشعر الرديء والأغانى

أ ـ هل هناك ـ نظرياً على الأقل ـ حالة يمكن أن تسميها استحلاباً محضاً لقوانين شكلية ؟

علاقات ، مبورية ؟ أي هل هناك علاقة تخلو من.

 الجمال : علاقة دائة ، . أيضاً \_ شيء ( مهما يكن ، ناهيك السبعينات .

يأتيه من مساهمات ملية عربية وهنا

وحول ما اذا كان ثمة مشكلة مساسة

وراء الموقف العربي قبال الجسر

موضوعيا ثعة وراء الموقف العربي

اعتبارات عدة واسباب منها حتما

الاوضاع المُقية في العقم العربي في علم

١٩٨٠ حيث كانت الثروة الناطية في

اعل درجاتها تختلف عما هي عليه في

ومن الامبياب ايضا أن أدارة المعهد

نم تقم بالجهود والحملة الكافعة لاقتام

العواصم العربية باهمية المشروع

والهمية متابعة دعمها له. والاكتفاء

بتوجيه رسائل الى السفارات لا يكفي بل

يتطلب ذلك جهودا مكثفة ومستعرة

لابراز اهمية المعهد اما السبب الثالث

فيعود إلى عدم وجود وحدة مواقف

كاملة بين الاطراف العرب في نظرتهم ال

دور المعهد ونشاطه الثقاق. منهم من

يرى انه يجب أن يبقى مستقلا بشكل

عام والخرون يريدونه اكثر التزاما ثقافيا

بقواقع العربى والمعاناة العربية

ومنهم من بريده ان يكون مركزا ثقافيا

معيرًا والسبب الرابع أن المعهد لا

يخرج في مشكلاته عن كثير من

المؤسسات الثقافية الرمسية والدولية

حيث تطرح مشكلة من يدفع ومن

يستغيد اذ أن الدول العربية القادرة

أكثر من غيرها على العطاء الثقائي أند لا

تكون هي اكثر الدول امكانا العطاء

وحول ما اذا كان معهد العالم

العربى نجل لعية الضراعات العربية

فقال الجسر أؤكد لك انه منذ أن توليت

عمل خرصت على أن تكون برامج المعهد

ونشاطاته عربية بشكل شامل بعيدة عن

الحزبية والشياسية والخلافات العربنة

أغطس الدارة والرؤساء وانا اشتركنا

إن رضع نهج يجسد هذا الحيث ملخصه

قوى وهاسم على نشاط للعهد على إننا لا تستطيع أن تقوم بعمل ثقاقي

اصبح الأشكال يلحول الى أزمة.

صلة بالواقع المطروح؟

يريدوننا أن ننسج على منواله ، وإن شئنا أن « نجدُّد » فلنجدد في خيط أو خيطين \_ لا بأس \_ من خيوط المنوال ، ليس غير! . اليست هذه دعوة للتسائل

القرائين شكلية لا ينجم عنها إلا

أنظر كمية الإطلاقات الذهلة ، في تلك الاتهامات:

وهل ترضي هذه التعبيرات، الذين علمونا \_ من الناحية النظرية والفلسفية \_ أن الفراغ صورة من صور الملاء ، وأن العدم صورة من منور الوجود ، وأن الحركة منورة من صور المادة ، وأن الشكل ـ أي شكل \_ صورة من صور المضمون ؟ ب ـ هل هناك علاقة ، أو

وما الرأى في القول النقدى ... المادي الجدلي \_ الذي يقول و إن الجماليُّ ؛ علاقة ، ؟ ، وسنسارع بالإضافة ـ حتى لا

نتلقى جملة ثورية جديدة:

فأولا . يتجاهل الناقدون شعرهم عن أن يكون فناً ) ليس له أصل أو وماذا نقعل حيثث بالجدل ـ

سامع الله الجدل الذي أوردنا موارد الشبهات ــ الذي يقول لنا أن كل شيء في الواقع المطروح هو في ( ومن ) الواقع المطروح ؟ غموضهم وشكليتهم المغلقة . أم أن الواقع المطروح هذا

د ما المقصود بالمضوج الى رهل نحن قاعدون في أبعدياتنا ومنتجعاتنا الخصوصية ؟ أم قاعدون في حمام السباحة

بمنازلنا وشققنا ؟ وهل لدينا سكن أو شقق، أميلا ، لتكون في غير هذا الشارع المطلوب ؟ هل هذا النزول الى الشارع يكون جماهيريا ، وان ، الشاعر لا يكتب

بجسد المرء أم بشعره؟ اذا كان بالجسد، قالحمد ف ليس لنا إلا الشارع. واذا كان بالشعر، نما

المقصود: هل ترمي شعرتا في الشوارع وتمضي ؟ آم أن يكون شعرنا معبراً عن نبض الواقع وكيف يكون الشعر تعبيراً عن

نبض الواقع المعاش ، ويخصائص الفنية في أن ؟ هكذا نكون قد عدنا الى بدايتنا : د كيفيات ، التعبير الفني عن الواقع

وهل عرف صاحب استعارة هذه الجملة من رفائيل البرتي كيف كان رفائيل ألبرتي يكتب شعره ومدى استيماب آلناس في الشارع لشعره ؟

ولا تتحدث عن دوره النضالي السياسي ورؤاء الفكرية الملتزمة . ألا يعرف صاحب الاستعارة من البرتى أن البرتي هذا كان واحداً من أكثر الشعراء تعرضاً لتهمة الغموض والضريالية غير الثورية والصوفية الترفعة بالغضب الثوري على الشعر غير الثوري ، من أمثال ناقدنا الملتزم ؟

وهكذا ، فان عملية ، إغراض ، ع \_ هل هناك \_ نظرياً وفلسفياً ، مـ زدوجة تتم ضد شعـ راء ابي تمام في هذا النصو:

مَنْ طَنْـوني، مكـنب للـعيـان لضذ نفس بناليف مااتاني ولصد في اللفظ شتى المساتي قبائم في الوهم، حتى أذا منا رمتسه رمست مسعمسى الكسان فكنانسي تسابيع حمسن شيء

والنمطم

. ألا بأخذوا قصيدته بسهولة ، لأن كتابتها لم تكن سهلة ، . واضاف الجسر مئات من التظاهرات واقد تحدثنا كثيرا عن كل ما يجعل الشعر شعراً حقيقياً لا

وسئل عما اذا كان ثمة شعور بالخبية من خلال تجرية المعد فأجاب.. ُلا اشاری هذا للرای لسبب بسیط انه لا يمكن الحكم على للعهد بعد سنة . ثمة شعور ريما بالخيبة ناتج من ان للبنى ضخم وجميل وعلى رأسه عشرون دولة عربية وبولة كبرى كقرنسا. ونظرا الى هذين العاملين لاشك في ان المتقفين كاثو ا ينتظرون الكثير بينما في الواقع فان هذا المشروع صغير بالنسية الى المشاريع

نتظر الى موضوعنا بتواضع اكثر

الثقافية قمنا بها لم يؤخذ علينا فيها اكثر من ملاحظات.

العهد سيصطدم بالطريق للسدود وسنل عن الخطة للخروج بللعهد من دوامته قال الجسر العمل يكون بلفت الحكومة القرنسية والدول العربية ممثلة بصفرائها ال الصخور التي اذا لم تحل مشكلته الملية المرتبطة مشكلة النظام.

ورسالته الخالدة هي تطوير وعي البشر، دون أي تعمال تقسه ، واصفين إياه من خلال ما يقوله هؤلاء الشعراء عن الشعر ، لا ادعاء ١٠٦٠ ، هل سيكون هذا الكلام من خلال الشعر ذاته . وبالنيأ ، يقرأ هو الكلام الواضح المحدد غير الفضفاض ؟ الناقدون حديث الشعراء عن الشعر أليس هذا الدور تقسه ـ بمعنى قراءة تتم بعين واحدة ، لكي يتقسح المجال، ثم، لتبني وتشائعة، أخر .. هو إعادة التناغم والجمال في

لواقع الاجتماعي .. والتفسيرالسيكوا

والمدهش أن بعض النقاد قد

درج \_ فوق ذلك كله \_ على

« تلبيس » شعراء السبعينات مالم

يقولوه ، من أقوال الأخرين من

النقاد أو الشعراء . من مثل أن

يتول أحدهم أن شعراء السبعينات

يرون أنه ، لا وظيفة للشعر ، ، وأنه

« لا يمكن للشعر الحقيقي أن يكون

ليؤدي وظيفة أو مهمة ، . وهي كلها

أقوال لأدونيس ، حشرها الناقد

محمد كشيك في قلب تحليله لطبيعة

الجرائم الشعرية التي نرتكبها

تحن !

حتى بدت في السياق كأنها أقوالنا

ويصرف النظر عما في عبارات

أدونيس من خطأ أو صواب وبالرغم

من اقتطاعها من سياقها المقصود

بما يبعدها عن مغرّاها الأصبلي،

فانها عبارات لم يقلها \_ فيما أعلم \_

شاعر من شعراء دالرض

ويصبل الأمر بالناقد الى حد

و تأليف ، جملة لحسابنا ، حينما

يقول أننا « اعتبرنا الغموض في

الشعر قيمة فنية بحد ذاته ۽ !!. ولا

ندري من أي موضع استقى هذه

الجملة ، بهذا المعنى الذي أورده ؟

لقد تحدثنا كثيرا عن ألتلميح لا

التصريح وعن مجافاة المباشرة

الشعارية وعن الايصاء وتعدد

الدلالات وتنوعها وثرائها ، وعن

مجافاة المبورة والرمز الميذولين،

وعن مسلحة لتفاعل القاريء مع

الرمور خلقا واشعادا . وكل ذلك ،

هو \_ بمعنى من المعاني \_ غموض .

وهو هنا المقابل للمألوف والمعتاد

وهذأ القموض \_ بهذا المعنى

عينيا ، ولعل الناقد يذكر أبيات

الشعري الابداعي \_ ليس اختراعاً

غمير اتي قائل ما اتالای

بيانات زاعقة ، سواء كانت بيانات

ساسية أو اخلاقية أو دينية أو

عاطفية أو غيرها . لكن أحداً منا لم

يعتبر والغموض قيمة في حد

ذاته ، ، لاننا أصلا لم نعتبر ـ في

لحظة من اللحظات ـ أن الغموض

عنصر من العناصر الغنية

المنقصلة ، بل هو ، بالعتى الذى

سقناه ، محصلة لابتعاد الشعر عنْ

الزعيق المآلوف والصور المعتادة ـ

يساوي الظل الموحي . إن العمد في إساءة قراءة ما

كتبنا عن الشعر يصل الى حب

يجعلنا تتصور ان بعض النقاد

لديهم «كليشيه لفظى حديدي »

علينا أن تتبتاه وتردده بيغاوياً ، في

الحديث عن ماهية الشعر أو دوره

أو غير ذلك من قضايا تتعلق بالشعر

والأدب بعامة ، وإلا نعد مارقين

لقد تهكم الناقد محمد كشيك

على أن شاعراً من شعراء

السبعينات يعتبر أن دور الشعر هو

وإعادة التناغم والجمال في

الاتسان والأشياء والعالم . إن

هذا الدور \_ عند الناقد \_ هو كلام

ميهم تحكمه معان فضفاضة!

ولست أدري أذا كان هذا الكلام

سيساً فضفاضاً، فماضوب

والضبط - الكلام الواضع للحدد ؟ -

وهل ادًا سألنا الناقد الملتزم عن

دور الشعر فأجاب بأن دور الشعر

هو توعية الناس وتغيير الواقع

والمساهمة في إنجاز الثورة

الاشتراكية لينتفي الظلم والقهر من

العالم ، وأن د مهمة الشاعر النبيلة

منحرفين !

انه ، هنا ، الغموش الذي

السيكولوجي ۽ السبعينيين .

الانسان والأشياء والعالم؟ ألم يعلمونا أن الثورة .. في حقيقتها الجوهرية الانسانية .. هي نفى النشاز ونفى التناقض ونفى القبح ، عن المجتمع والانسان؟ أُم تُرانا ملزمين، بمقردات بعينها في كل حديث ، حتى نكون واضمين غير مبهمين وغير قضقاضين ؟

غير أن الأمر لم يقتصر على هذه « البيروقراطية النقدية » التي تلزمنا بالفاظ محددة حتى نكون وأضحين وملتزمين ، بل تعداه الى عمد والانتقاءء الغرض مما نقول ، وإسقاط أو تجاهل مالا يلائم

التهمة الجاهزة . فقد أنتقى الناقد محمد كشبك الفقرة التي يستدل منها على تلذذنا بالقموض والشكلية والانعزال عن الواقع ، مقتطعاً إياما من نفس الموضع الذي جاء فيه بعد سطور قليلة من تلك الفقرة ما نصه :

وعلى أننا قصدنا الى التأكيد على تلك الحقيقة الجمالية المحورية ، والتي مؤداها أن مشكل : وهو يصبوغ هموم الشاعو واقعه الاجتماعي والطبقي يظل مشكلا تشكيلياً، أي: مراعه الخلاق في تشكيل موقفه تشكيلا فنياً ناضجاً ١٠٠١.

ويستطرد المقطع موضحا ومفسراً ، في غير إيهام ولا تلذذ بالشكل واحتقار للمضمون ، فيقول بوضوح لا تخطئه إلا العين التي تريد أن تبتسر وتجور:

 قالفنان الحق هو الذي ينطلق الرفيع ـ الذي لا من موقفه يصنع بذاته فنا ۔ الى معاركة ظافرة بين حقائق هذا الموقف وحقائق تشكيله الجمالي ، فنتعرف من خلال حقائق تشكيله الجمالي على عمائص هذا المرقف

إن هذا القهم ، هو ما يجعلنا نقول إنه لا مضمون خارج أو قبل لعمل الفني . إذ كل شيء يقصبح عنه تشكيله الجمالي . ولهذا نقول : « إن التشكيل هو الباب الوحيد لولوج العمل الفتى 117.

وغير غضفاض .

الناقدين يبنرن اتهامهم

للأسف ـ الى ما يحدث .

السعينات على « الشائعات ، التي

في إحدى مرأت اللقاء مع الناقد

والشاعر محمد كشيك ( الذي

الهجوم على شعرتا متهمأ إياه

بالغموض والانعزال والغرق أي

الشكلية العقيم والألاعيب المغلقة

فوجئت به يقول لي ( وكان ديواني

الأبيض المتوسط قد صدر قيلها

بقليل ) ، إن ديرانك هذا يعتبر نقلة

كبيرة أق عملك الشعرى ، تجاورت

يها الغموض والشكلية مما كان

يسود في شعرك طوال السنوات

وشعرت يدُهول شديد ، سببه

البسيط هو أن قصائد هذا الديوان

الذى يعتبره الناقد نقلة مختلفة

هي - بالضبط وبالتحديد وبالذات -

قصائد تلك السنوات العشر

وقلت له ذلك، مسحوقاً من

الذهول ، وأكدت له أنه ، إذن ، كان

ينعت شعري بالغموض والالغاز

والبهلوانية على أساس ما « يُشاع »

لا على أساس من القراءة المتأنية

العشر الماضية!

تخصص في الفترة الأخيرة

هل نزيد هذا القّول شرحاً ؟ أ\_ موقف رفيع ـ ب عدا الموقف في داته ليس

عملا فنياً . ج ـ العمل القني الصحيح : هو د رمياً بالكلام

ما الصعب في هذا الكلام؟ لا نظن أن هناك تبسيطاً مدرسياً مخلا أكثر من هذا التبسيط الذي لجأنا اليه . ومن المؤسف ، حقاً قبل ومن بعد . أن تضمطر الى مثل هذه الشروح التفسيرية ( التي لا ينقصها سوى الرسوم التوضيحية والخرائط) لكى يكون كلا منا واضحاً عير مبهم

• هوايش :

(وهم كثيرون) الناقد الدكتور حامد حياتنا الثقافية والنقدية والسياسية السوداء الماضية؟) ليطالب الشعراء

ونقد ـ . العدد ١٣ ـ يوليو ١٩٨٥ . ٣ ـ انظر ـ كمثال ـ د. عبدالمحسن طه بدر محركات التجديد في الإدب العربى ـ دار نشر الثقافة ـ القاهرة ١٩٧٦ ، هيث يصف تجربة الشعر الحر فيقول ء إن هذا التمرد الذي اخذ يزداد حدة، كان يعير عن تمرد اجتماعي وأضح ضد الأوضاع المتفسخة في

الصغيرة ۽ . 2 ـ انظر ـ كمثال ـ تفسير د. سيد

حينما نقول إن معظم هؤلاء تواترت واستقرت ، فإننا لا نبالغ ولا نصطنع، وإنما نشير،

٣ ـ المثال البارز على مثل هؤلاء النقاد

شعراء السبعينات: مالهم وما عليهم ـ د. حامد يوسف ابو لحمد ـ ادب المجتمع المصرى ، تمرد تقوده شريحة

فقد كان حجم التناقضات في فترة

بيدهم نحو تجاوز هذه التناقضات ١٩٧٥ (قصيدة وشين عين ورؤية أبعادها العميقة التي تشير الي راء ، ) ، وأخر تاريخ فيه كان عام قدر على من وضوح التوجه السياسي ... الاقتصبادي ... الاجتماعي للسلطة، ۱۹۸۲م (قصيدة د زين العابدين فؤاد يبركب أرجوخة خضراء ۽ ) ١٩٦٠ لماذا تعمد التشويه والايذاء، إذن ، يهذا الشكل الفاقع ؟ اليس ذلك أمراً مؤسفاً ومحزناً ؟

ودعوته لمراجعة الديوان

ومراجعة تواريخ القصائد فيه،

ليجد ان اول تاريخ فيه كان عام

الأمينة لهذا الشعر!!

وما يزيد في الإيلام والمرارة والأسف، أن يحدث ذلك العمد ( المبنى على الاشعاعات تارة وعلى تعمد الايذاء تارة وعلى سوء الفهم في كل التارات ) من قبل نقاد ا يتحدثون عن وشرط الشعره متناسين الالتزام و بشرط النقد ء : الأمأنة والجهد والتدبر قبل إطلاق الأحكام الطائشة .

ليس في قصد كل ما سبق من حديث أن نزعم أن شعر السيعينات أنقى من كل نقيصة ، وانه خال من كل عيب، فلسنا سفهاء أو مخدوعين الى هذا الحد الضال . إنما كنا نرمي الى التاكيد \_ النظري على الأقل \_ على العلاقة بين هنذه التجربة وبين واقعها الاجتماعي ، فليست نبتأ شيطانياً وأيس ثمّ \_ في الواقع \_ من نبت علاقة ومرضية ، . شائهة الروح

مشوشة . أما ما يتجسد في الشعر من هذه العلاقة ، وكيفيات تجسدها في الرؤية الفنية ، فهذا مجال حديث أخر ۽ نرجو أن نتمكن من تفصيله

تصيد . فهذا أجدى للجميع : لكم

والقضية، بعد كل هذا، في التفصيل والحوار الجاد .

الشعر واشكالية التلقى ـ إبداع ـ عدد خاص عن ، الإبداع الشعري ، ـ ابريل . 1440

يوسف ابواحمد الذي ، انبثق ، فجاة ق ( ولا ندري أين كان طوال سنوات الغم بأن يضمنوا شعرهم وتبض العصر وقضليا الانسان العربي في هذه المرحلة الحرجة من تاريخنا، وأن عليهم أن يكونوا على مستوى ، سناء

على أننا وددنا ، من كل ماسبق ، أن نقول بهدوء وأدب لهؤلاء النقاد : الشباب قبل أن تعدموهم قرأتموه فاقرأوه بأمانة ، ويلا

ولنا وللحياة الأدبية. أما اذا لم تقرأوا ، أو قرأتم بغير أمانة ، وظلِلتم \_ مع ذلك \_ تكتبون نقداً وقدحاً وقذى ، فالأمر نه من

حاجة الى المزيد والمزيد من

\_\_\_\_

١ ـ محمد كشيك نصر ـ إشكالية

محيدي ۽ ) . راجع :

طبقية جديدة تنتمي الى البرجوازية

البحراوي ، حين يقول :

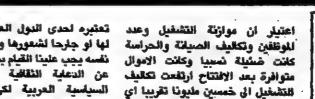
brat fe jer من امامي ليس بسلستبان جدل هذا الموقف تعتبره لحدى النول العربية مناهضا اعتبار ان موازنة التشفيل وعدد التشكيل الفني . لها او جارحا لشعورها ولكن في الوقت للوظفين وتكليف الصيانة والحراسة ولعله يذكر كلام الجرجاني نفسه يجب علينا القيام بمشاريع تبتعد كانت غشلة نسبيا وكانت الاموال د ـ إذن ، ق الفن ، فتشكيل عن الدعاية الثقافية او الخلافات متوافرة بعد الافتتاح ارتفعت تكليف وكلام محمد مندور ، بل وصلاح الموقف هو د مفتاح ۽ التعرف علي الساسبة العربية لكى يكون لها عبدالصبور حيثما دعا النقاد الي التشغيل الى خمسين مليونا تقريبا اي الموقف . اثها تستوعب كل الحصة القرنسية

ولذلك فان نشاط العهد الثقاق واشعاعه ومشاريعه باتت مرهونة مباشرة يما

واضاف ۾ ٻاريس الف غاليري ٣٠٠ معرض يوميا ومئات المسارح والصيتما فلا يجوز لذا تضخيم دور للعهد قياسا الى امكاناته لذلك اقول أن التجربة لا تستحق الشعور بالخيبة لكن يجب ان

وواقعية لكبر. وسئل عما لذا كان استمرار عمل انظار السنولين الرئيسين في المعهد الى سيصطدم يها المعهد بعد سنة او سنتين





مصداقيتها لدى الجمهور القرنسي.

الأخرى. فموازنته عشر موازنة مركز

وختم الجسر.. اقول أن الحكومة الغرنسية والجانب العربي صارا واعين لهذه الحقيقة وبدأ يثيرانها وبيحثان جديا عن سبل تلافي هذا الطريق للسدود واتا متفائل بأن علم ١٩٨٩ سيكون عام تحول وامل في حياة



# باسم الجسر يتحدث عن معهد العالم العربى بين الغظرية والواقع

يحد عمل المجتمل والى الله فعهد العالم العربي بلسم الحسر إلى كنها خاص لورك معا وكانة فرانس نرس إل بلسم إن تشاطات العبد الخاص والمحسن إلى الله دنها إلى العمل لكننا فعنا بقو عان في التشاطات، واحد الكندووريونكون إل all got me the case is all throughout the مشروع خاص قام به افراد ودعمته وسئل الجسر عن الطابع غير العميق الدول والحكومات بل هو مشروع الذي يميز تشاطات معهد العالم العربي

> الثقاق ليس سريع الحصول ويجب ان يكون عميق الجذور والدي. واضاف اعتبر ان طاولات مستنبرة عقبت والتربت من هذا العمق الذي اشرت اليه لكن لاشك في أن الجمهور الفرنسي يتاثر باعمال لا استطيع أن

وعنَّ النشاط للسطح الذي لا يحقر في

العمق فاحاب صحيح هذا ماخذ بشنبة

سيعين في المئة لأشى اعتبر أن الإعمال

التي أمنا بها غير واقعية ولن الردود

الول اتها سطحية واوضح اتا من النادين بان تكون كل بشاريع المعهد، عبيقة ويعيدة المدى ولكن في كل المؤسسات الثقافية كما في دور النشر ثمة نشاط بحِنْبِ الجِمهور ويكون له رواج بلا عمق وثمة تشاط اخر يكون له هذا, العمق ويكون غير رائج. قمنًا بالعملين معا كانت الإعمال مطحية الكنها جيدة من حيث الاخراج -هناك حنوب القضية العمق لا نستطيع ان تجاوز حدا معينا بظراً ألى ان عندنا مجلس لدارة من معثلي يول رغم استقلالينيا لكن توافر أمكانات مادية لما سيساعننا ختما على تحقيق اعمال آهم

وأعمق مدى

٠٠ وتحيث الجسر عن تاريخ للعهد والمطوات الأولى فقال بالرجوع ال محاضر مجلس الادارة الأولى والى ما كثب ونشر عن الخطوات التفهيدية اللتي منيقت توقيع القاتية الأالا بين الحكومة الفرنفسة وعشرين بوتة عربية ينيين أن مشروع أقامة مركز ثقاق عربني غرضي مشترك في بلريس كان له أهتمام أكيد وبقغ على اعلى برجات الستونية في فرنسا والدول العربية اذ ان مُذَا الوضوع كان خلال السبعينات متداولا بين روساء العول والمكومات (عربية وقرنسية) من الرئيس الرلطي . - جورج بوسيدو ال الرئيس فرانسوا

وراى أن فكرة للعهد لصبت فكرة

يا بين جل للجعوع لا

legi in a

🐞 احمد بوقري

أو حركات اجتباعية وتحررية

سلمية ذات أهداف وامتصة

والبدميات الغائبة هنا في لوحة

العقلية العربية وفي تجلي ممارساتها

الاجتماعية التي تبتغي البحث عن

استاب اختيانها أو تواريها تأتي في

الواقع كمفاتيح الأبواب يمكن

· الاستطراد / مِن خلالها ﴿ إِلَى ، فهم.

العمق الموضوعي لابعاد الغياب ولا

تقف عند كونها بدهية غير دات بعد

تأريخي ولنبدأ ببدهية النظر العلمي

القائية ف المارسات الاجتماعية

سواء في العقلية المهمنة أو في

العقلية التابعة لها وقبل أن نبحث

مناطق ويؤر الغياب على خارطة

التطور المارسي علينا تحديد

مستويات ومعالم النظر العلمي

والموقف المغرق النقدى كما ترصلت

اليه البشرية حتى الآن هذا الذي

نطالب به كلازمة حضارية متغلغلة

أن نسيج التركيب الفكري والنفسي

للانسان العربي مترافقة في رؤيته

الحيانية وفي رؤيته للأحداث

والمنزوف الماثلة الكعشرة علمية

هشة تخفى ما ورامها من بواطن

التشبوه - والزيف - والتخريف

العقل ، والوقفي .

والمعرق ف أواخل بنية المجتمع

وقلت أرعنوان هذه الملكة

بان منك بدميات عالية فعادًا

ـُ هِلَ هِيَ كُلِّ النِّدَ فِياتُ الْعَلَمْيَةُ

والنظرية كَمِلْ تعلمناها في الدارس

والجامعات لم في اليدفيات

الحناتية والحمنارية التي توصل

اليها. الموقف. المضاري المعاصر

وتجاوزها مثلة زمن طويل الى مراحل

من التعقد الرؤيوي والنظري في

زمن حضاري تجاورت فيه البشرية

النظر والتفكر في أشياء الواقع

والحياة ومشاكلهما من عقوية

الانفعالات الإعتقابية المؤقتة ومن

مشاشة التفاعلات الآنية الى عنق

النظس العلمي النقدي المدعم

سالصرورة بروح الخصوصية

المجتمعية ويروح الهوية الثقافية

والروحية والدينية المنطلقة من عمق

القهم المعاصر للواقع وتغيراته أن

على السنوي الحلي أو العالي .

رافعة اداشة لا تعجز او تضعف

عمليا وتظريا عن استيعاب قضايا

تعقد الواقع العالى وتدلخل مشاكله

وتتوع قضاياه لما يمتلكه هذا النظر

العلمي من تتوع وخصوبة أساليب

الطرح والمُعَالِجات وقوق كل ذلك ما

وصل اليه مستوى حوار الثقافات

العالمية مرحلة من العمق والتلاقح

الايجابي أثمر كثيرا من الكيانات

الموضوعية لكانت كيانات تقافية

مؤسسية أو كيانات علمية مشتركة

هذا الموقف العلمي الذي يشكل

بعنى هنا بالبدسان ؟

# تعيش مرحلة تجمد ينيوي

ومتنوعة لتمايز بنياتها الاجتماعية

ولاختلاف تركيباتها النفسية من

فئة اجتماعية الأخرى . ونابع من

كل هذا التنبوع الاجتماعي

بقلم: أحمد بوقري د الجزء الأول،

1 ـ ما هي هذه العقلية العربية؟ تستدعى طبيعة هذه المحاولة الدراسية أن تنفى بدءاً عن نفسها انها تضع مقولة ، العقل العربي ، او مقولة « العقلية العربية ، في مرتبة تمايز قومي أو بيولوجي استعلائيا كان أم

بقلم الدكتور: أحمد الشويخات

﴿ قَأَمَا الزَّبِدُ فَيُذْهِبُ جَفَاءً وأَمَا مَا يَنْفُعُ النَّاسُ

فليست هذه السطور بصدد التأكيد على هذا التمايز ، الوهمى » كما وقر في أذهان البعض القلّبل للقناعة العميقة التي يمتلكها كاتب السطور بكون العقلية العربية حتى في طابعها الإجتماعي والنفسي نسيج بنيوي لا بنفصل تأريخيا عن العقلية الكلية التاريخية التي راكمها الانسان على هذا الكوكب إنَّ في مستوى ادراكه ووعيه الكونى والاجتماعي أو في مسترى تطوره المعرفي وتحضره على مدى تأريخ الكينونة الانسانية الطويل والعميق الأزل . إلا اننا هنا بصدد التوكيد على الدلالة الاجتماعية للعقلية العربية وعلى السمات والخصائص الثقافية ليس من كونها هي قد خلقت هكذا ويمحض الصدفة بل

قال تعالى:

فيمكث في الأرض ﴾ .

« المستيقظ الأول »

مواطن يعشق الأدب والفكر

والثقافة وجميع أنواع الفنون،

ويعشق الوطن والناس بالتأكيد ،

امس جُرب إن يكتب ، فأصبح

اليوم كاتباً كبيراً . واكثر ظهر اليوم

من أكل البصل والفجل . غداً في

الرابعة والنصف سيصبح شاعراً .

ويعد غد في العاشرة مساءا ناقدا ،

ثم بعد يومين كاتب رواية . ولم لا ؟

فهو الآن يكتب مشروعا نقديا في

الرواية لا يخلو \_ والله العظيم \_ من

اسم ماركيز وهمنجواي وبروست

وتبوأستوي وسارتر وفواكنر

وديستيوفسكي وكل البروائيين

المعروفين في المالم! كما أن لديه

مشروع قصيدة مغرورقة بالدموع

تحت أشجار الزيزفون ، قصيدة

حب والهة . باختصار هو مواطن

يعى معنى الثقافة والفن ودور

الكلُّمة ومعاناتها . واذا ما درّ عليه

ويالتأكيد كل القيم النبيلة .

الاشكالات والتشوهات القيمية . من حيث انها قد دخلت مرحلة انقطاع اجتماعي وسياسي بفعل التأثير الهائل للعلاقات الأجتماعية الثقافية الجديدة التى أحدثها عنفيا مسرحلة الاستعمار الغسربي

الاستيطاني والجديد، تلك العلاقات احدثت ايضا خللا كبيرا في التركيب البنيوي للعقل العربي وتراجعا فادحا في عملية التقدم الاجتماعي بل انها قد احدثت ايضا شرخا يطول زمن التثامه بين العقل العزيى وطاقته الخلاقة وعقل الانتاج الفكري والمعرفي، وبين مجتمعه : . فضار \_ هذا العقل \_ يعيش وضعا المترابيا حرجا في وسطه الاجتماعي فلا هو بقادر على تحقيق النقلة النوعية لهذا المجتمع من قاعه التخلفي ولا هو بقادر على

امتلاك أداته المؤسسية وقرأره الاجتماعي لافتقاده حرية تحركه وتي اكثر الحالات حرية بقاءه ووجوده وحضوره في القرار الاجتماعي إياه ، ولا بقادر المجتمع العربي على استيعاب معطيات الطاقة الخلاقة للعقل العربى كونه \_ أي المجتمع \_مازال بعقلية بانسة يمارس فعله في الوجود، عقلية تعتورها ماتزال الكشير من

وقد سبق ان قلت في مقال سابق نشر في مجلة الشرق العدد و ٢٥٤ ه وتحت نفس العنوان: والعقلية العربية ، بأن ما أعنيه بالعقلية العربية هنا ليس ف حد ذاته العقلية الكلية لنسق بنيوي واحد ثابت يعيش خارج كيمياء الحياة وزمنها ومؤثراتها ويعيدا عن عواصف التغييرات العالمية والمطيبة وتفاعلاتها البنيوية ، بل ما عنيت هو: العقلية المعاصرة المتغيرة لا العقلية كنسق تأريخي صارم كما ينظر البنيويين او الفينومينولوجيون و الظواهريون ، ونتاجا لهذا التحديد الدلالي فان ما أعنى ايضا ليس العقلية المعاصرة المتغيرة في شكل مطلق مجرد بل في شكل

انقسام أو تفارق العقلية العربية

والبنيوى بالضرورة وجدة صارمة لعقلية مهيمتة تجر التطور الاجتماعي برمته نحو مستوياتها وأفاقها المعدة. بعيد السؤال مرة اخرى

ماهى هذه العقلية الصارمة ؟! انها بلا ريب تك العقلية كما تلوح في الراهن الواقعي هي التي تتجلى في هيمنتها الحياتية وهي التي تؤثر في تشكيل الصورة العامة لملامح التوجه الاجتماعي في المستوى العام وهي التي تعيد تجسدها من تجسدها المادي ومن هيمنتها المؤسسية في تملكها التأريخي لذاتها الواعية ولوضوعها المضطرب تملكا يكاد من قرطه ان يقلت منه الوعى ويضطرب. ولا ننكر في حقيقة الأمر ما يمكن

الاجتماعي والمكاني . ان تستبطئه العقلية العربية المهيمنة راهنا من عقليات عربية متعددة قد لا تسمها ذات الصفات للعقلية المهيمنة بل نتناقض وتنتفى معها في حالات وتشترك معها في

فهى تعيش في الظل بملامحها الجنينية المترثبة تلك التي تمتك بسيمائاتها الأكثر نقاءا والأكثر وعدا لمحظتها المتجسدة القادمة ،

ولكى تكون نقطة البدء في هذه المحاولة الدراسية واضحة نرى لزاما هذا التقريق بين مستويين من المفهوم الابتسمولوجي للعقلية الاجتماعية كسيرورات سلوكية اجتماعية وتقاعلات آنية وعفوية تابعة بالضرورة من بنية التكوين الذاتي والفكري والبيئي تجاه الأحداث والظروف الاجتماعية والمتغيرات المادية والمواقف القيمية وبين مفهوم العقل العربي/ العقل الكلي الشمولي الأمة بما يستبطنه من منظومة المعارف والأفكار والخبرات والطرائق المنهجية التي تراكمت وتكونت على المدى التأريخي الطويل منذ نشوء الأمة كأمة كأنَّنة في الحيز التأريخي والزمني وعلى امتداد سياق تطورها

ولعميق اعتقادنا بأن العقلية العربية في صورتها الاجتماعية الحاضرة هي عقلية أشد ما يمكن وصفها بالعقلية غير المسقة وهي

ــ و القموض ۽ في الشعر

المسطلحات الفنية الفكرية )

القصيرة السعودية

ـ د السريالية ، ( ورتل آخر من

\_ انعدام التشويق في القصة

ـ عدم ظهور القن الروائي عندنا

وقد نستغرب أن انساناً كهذا

سناً . يؤسفني أن أقول لكم

يتحمس جداً للأدب والثقافة . وقد

ان صاحبنا لم يرف له جفن أمام

أي كلمة أوجملة أو نص أو كلام في

الفنء وقبل شهرين فقط بدأت

أجفانه ترف ، والسبب أنه تعرف

على فتاة في الثانوية تهيم بالفن

والأنب والتَّقاقة كما تصوّر هو.

ذلك لأنه عرف انها تعشق الشعر

النيطى ا واذا ما تزوج هذا المواطن

القاريَّ، العاقل البالغ الموظف على

سنة ألله ورسوله من عاشقة الشعر

النبطي نانه حينئذ سيكرن سيد

البيت والأدب كله . ولم لا ؟ لا حول

والستيقظ الخامس،

المستبقظين الذين يعتقدون أنهم

يخدمون الوطن والفن والثقاقة

والاتمسان، ويتلك المقساهيم

والسلوكات الواثقة المستيقظة !).

« المستيقظون الخمسة الباقون »

● الأول: فنان تشكيلي لا يعرف

أوليات المنظور، ولا يخجل أن

البقية من ١٧

يعرض أعماله في كل معرض ،

لم يستيقظ يعد (وأنا

منياً لا أحب أن ينضم إلى قافلة

ولا قوة إلا بالله .

أن السعودية كما هو أن مصر،

ـ د كلمات في الهامش ۽

نفرح لهذا النبأ الطيب.

التي وصلت اليها قبل حصول ِ الاستعمار العالى في البنية الجفروسياسية للعالم العربي الذي ادى الى جملة من ، التحولات، العنفية في البنيان الاقتصادي والاجتماعي والثقاني والتعليمي ممأ فاقم الربط التبعي لاقتصاديات وتقافات العالم العربى بالعالم الغربي وأوصل العقلية العربية في تجليها المركب: الهيمتي والخاصم الى مازق تطوري غير قادرة على الخروج عليه في حصاره التأريخي ما لم تبخل فعليا في مرحلة البقد الاجتماعي والنقد الداتيء وبن الطبيعي أن يكون مستوى هذا النقد الطلوب لكي يؤكل ثماره أن يكون نقدا شموليا لا يستثنى صغيرة وكبيرة ومنفذا بالضرورة بافق معرق لا يتنكر لتراكمية النظر المعرق العلمي كما هو منتج أو منجز في لحظته الرامنة على

طبيعي ومنقطع عن نقطة التطور

المستوى العالمي ، إذ حين يكون النقد نقدا داتيا غير منطلق من الصاضر بظروف وتعقداته الحضارية وتراكماته المعرفية ويكون منطلقا من رؤية ماضوية أحادية مجردة لا تكون قاعدتها العقلية بنية الحاضر ذاتها ، كان النقد الذاتي في تلك المبورة نقدا لا دَاتيا بل هو في حقيقته نقد يفتقد مصداقيته العلمنية وراهنيته

المعاصرة ويفتقد تاليا تأريفيته ، وهو في يقيني ينزلق الى ان يكون نقدا شکیا ، دیکارتیا ، بخترل کل السياق الاجتماعي للتطور المعرق للأمة ربيدا بها من نقطة صفرها المعرفي أو من نقطة البدايات البسيطة وهي هنا الالتجاء إلى الرؤية التراثية الاضوية يستجدى

وكان تلك الرؤية لم تكن بأفاقها البسيطة ويافراراتها الطبيعية ابنة مجتمعها وصدى لايقاعه وتجليا لتركيبه \_ أي المجتمع \_ المادي والروحي -

المجتمع العربى العاصر من حالة اغترابية «Alienation» جرّاء

كيف تطل السببية الاجتماعية والسببية الثاريخية التي أرصلتنا الى هذه الحالة الأغبرابية دون معرفة استيعابية ايجابية معمّقة للأصول الفكرية والفاسفية التي تراكمت على مدى التاريخ النهضوي الأورويي ودون معرفة سياق الصراع الاجتماعي العالى المعاصر الشرق/ غربي الذي مو قانون العصر الرئيسي ودون تحديد أن ايجاد الموقف الصائب واللح اراء هذا الصراع ، هذا الوقف

طه حسين لاعتكف دهراً يكفر عن سيئته وهفوته ومصبيته . لأن هذا الكاتب الغيور عنى الرطن وأخلاقه

## • المستيقظ الثالث ،

لكن كتاباته وافرة . يكتب كل إلا بادة.

### « الستيقظ الرابع »

مواطن قاريء عاقل بالغ، وموظف، يشترى الجريدة كل صباح بريال واحد ، ويقرأ ويقرأ ويقرأ . ولأن تعليمه لم يتجاوز الصف الثالث الابتدائية فانه لا ىفىم شيئاً كثيراً \_ على حد تعبيره \_ عندما يفتح الملحق الثقاق . ومع الزمن أصبح أول ما يفعله حين يشترى الجريدة هو أن يستل الملحق الثقافي ويرميه جائباً . الى هنا والحكاية عادية ومفهومه . هذا المواطن القاريء الذي لم يقرأ يوماً. أي كتاب على الاطلاق متذمر جداً

يوم ولم يتحرج أن يزج ياسم ( هتلر ) و( شكمبير ) كنقاد على تعبيره \_ مع رولان بارت وريتشاريز ودریدا ولوکاش، وایضا مسع ( کنیدي ) و ( هنري کیسنجر ) آآ ولم لا ؟ فالقاريء يجب أن يشعر أن ناقدنا المحترم ذو خلفية ثقافية ضُحْمة إضافة ألى ذرقه الأدبي المتاز وحساسيته الانسانية المفرطة كمواطن . لا حول ولا قوة

# ممن يميزون الخبيث من الطيب

مواطن ناقد . مؤهلاته العلمية عادية.. معاناته وتجاربه أيضا في حدود العادى ( ولو أن لكل انسان معاناته وتجاربه الضاصة الغنية والمتنوعة ) .

## « المستيقظ الثالث »

كاتب غيور على الوطن واخلاقه . يحرّم على هواه . ويحلّل على هواه . وينتقد على هواه . ويتعرض للناس بأسمائهم على هواه . يستيقظ مبكراً ويتام مبكراً على هواه ، والحقيقة انه يعرف مسائل في النحو والصرف والبلاغة واللفظ ( اللغة ) لكن تعبيراته ركيكة ميتة خارج الحياة والمجتمع - يشهد الله -ومنتهى التجديد فيها قوله : د إن دل هذا على شيء. قائما يدل على ٤٠٠٠ ، وهو يكثر من استخدام هذا التعبير، ولو عرف أنه للمرحوم

الفاخرة وغير الفاخرة،

والرصاص والجاف ، ويألوان .

وله صندوق من الآذان ، يركب

انناً وينزع أخرى لكي يسمع

الأنغام بالصورة المطلوبة . ليس

غبياً بالتأكيد . انه عملي ريشارك في

انتاج وتوصيل الثقافة الصحيحة

التي تهم القاريء على امتداد

الرطن العربي كله . لا حول ولا قوة

إلا بالله .

محفوظ ، فكتب بانفعال صادق هو

الجم للعميل كانسان ومواطن قبل

كل شيء . وريما كتب أدب رحلات

ويوميآت في سفراته الى القلبين

يجب أن ينبع من العياة والواقع

ويصنب فيهما .. هو مؤمن ، والله

العظيم . بهذا وبالفن والأدب

والايداع عموماً . هكذا وإلا فلا ١١

«الستيقظ الثاني»

بالقضايا الساخنة في ساحة الوطن

كتبوا بانفعال صادق عن نجيب

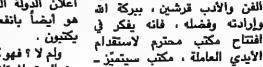
مواطن فنان منقعل أيدأ

لا حول ولا قوة إلا بادة.

وتايلند ، فالأدب العظيم ينبغي أو

الأخر ( لأن الغرب الاستعماري البغيض اندحر أمام الفكر والقلم العربى، وتهارى يقبّل أقدامناً وأيدينا مستسلما لأن الحقيقة تظهر في النهاية ، وهائحن أرغمناهم على الاعتراف بالعرب وعبقريتهم!). ● يكتبون بانفعال جمادق عن اعلان الدولة الفلسطينية ، فيكتب هو أيضاً بانقعال صادق، وكما

ولم لا ؟ فهو كاتب ولديه سفطات من الورق المتاز والأقلام المنوعة ،



العربي كله .

أن شاء الله بنزاهته واحترامه

# بعد أن تهجع مهرة الحلم . يستفيق مارد الأغنية لينقش على نافذة القلب ليلكة مضمخة بالنسيم والقمر ،

إرتجلتُ الخطا فتعرى المدى مشنقة للانطلاق في حلقة الأفق

تعمده وحول الغسق

ء غادرني زمن يعبق بالدهشة وحلمى لازال فينيقا يموت ليعيش، يعيش

أتملى وجهك بيننا بحر من الصخر \_

بقلوز والسكر يغريني

ويصير البوح غيمة في عينيك تومض بطياسمين ..

وبدا الوقت مسخا

جسر الثوانى يحترق كان الحائط مستلق على فحَدْ الشارع . كصرحَة عريق تيبست في جوف الموت . حيقت دلخل الشمس همهمة غارقة في البراءة تعتم وشم على قلبي :

يومض من مناهلت الالم

أن أزواج البحر للفنن لينساب شهدا من الوسن

وأن أعصر البير في الرمن بيرقي يومىء بالرحيل

رّادي كان موالا طفوليا قديما هاأتا أرتجل في اللامساقة الآن اغرس وجهي في الق الشمس للنسور في كبدي وطن ويداي حقل نخان

تفسلني سماء الوعود بصواعق من رماد وتنشرنى على هلام يمتد بين الفاصلة والتقطة هبطت ألى سفح جرحى اكنس شظايا قمقم علىء بالفجيعة توشى عمقي . ففلجأنى الغسق بملاءة مغموسة بالشوك والصبار

وارتجل الستار: · أتهجى الورق

ولا ألق يتهادي في كفها الأمرد ، سوى غصة تعانق جيدها المنكيء على الواؤة من عرفج .

دورنت شرياني لأسكب في الرمل بقايا الاغنية ، فتحت الأرض أتنها، جلست الربح في حضني كالراوية ، اضطريت دماء اللحن دأخلي .. فتدحرجت منها الكلمات، وتزاوجت انفام الليك :

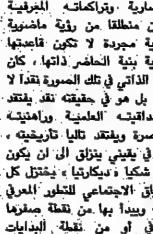
لو لمست طعم التقرد قوق اغصال المطر لو الست زهرة التأرجع النابتة بين انهيار الشهوه وارتفاع الجموح لو لست خفق الصواري الأمل داخل

دانا في الاعداد اولها وبالبها في خافقي دماء / غناء / وطن ، « ه » يا ابن يقظان

ياابن التشرد والأحجية ياعشيا تمرد على الريح أيمزقك الحنان كما يتمزق قلب بحار باغنية خاضت بها للوجده تأهث في بحاري المفردة لا قرم في حرفا بل ارم في بدا تنتشلني من لجة الهم

أم أن حرتك أصيح سرمدا

لا تحاول الفرار أهرب منك اليك، ولا تنتظر إننف خطايك في صدر الماء وابتسم فللاء لا يعرف الضغينة المله لا يعرف الضغينة



منها الأنقاذ وأي انقاذ!

فكيف أنا أن نحلل مستوى ما وصلت اليه العلاقات الاجتماعية في التدفق التكتولوجي الغربي وجراء اللهاث الاستهلاكي على النتاجات الصناعية الأجنبية التي لم يكن للانسان العربي يدُ في انتاجها، كيف لنا تحليل مذه الملاقات المترية برؤية تقلسية مختزلة ترتد الى الماضي في رؤيته الأولى وإيقاع

تطوره الجتمعي البطيء ? الذي ينسجم بالضرورة مع القانون

بحنتن الننيع

لملُّك تلفُّت حولك ذات بيم قلم تجد أحداً ، يا للمنفى إ كان عليك أن تحمل الكرة الأرضية بمفردك . كنت كالعجوز الذي بعثرته الحرب فغادر و سان كارلوس و حاملا التعب والهزيمة تاركا وراءه قطأ ومعزتين واربعة أزواج من الحمام ، ذلك هو كل رصيده من القلق الدنيوى وحين النفت جوله لم يجد من يقاسمه قلقه غير عابر

. .. القط سيكون بخير أنا واثق اكن الآخرين ماذا تَعَلَىٰ بشأن

- الحياناً قد ترضى بعان سبيل ، ببشر أي بشر ، فان لم تجد ترحل -الى داخلك ، لكنك إحياناً تصر إلا أن تدخل طور الانتقائية ، مثالك قَلِقَ لَا يَقْرِيُّهُ عَابِرُو السبيلِ". هِنَاكَ أَنْيَنَ قَادَمُ مِنْ الْأَعْمَاقُ لَا يَعِيهِ إِلَّا هذا القمر الذي عنته الشاعرة الجزائرية مريم بن بقولها : ﴿ أَنْتُ .. أَنْتُ وَحُدِكِ ﴿

- سمعتنى عندما تأوهت عاقمري ا ..

مَنْ أَينَ لَكَ يَهِذَا الَ وَ أَنْتَ وَ الْخَالِصَ وَ ذَاكَ الذِي تَرْمَى بِتَعْبِكُ على صوته ، وهمومك على اصغائه ، وتمد فرحك إلى عينيه . أنطوان دي سانت اكرويزي أرادنا أن نتأمل ذلك ال و أنت و الذي طالما دوختا انقاسنا في البحث عنه فكان أن اهدى روايته وُ أَرْضُ البِقِيءَ إِلَى قَمْرَهِ ذِلْكَ المُتَدِّ مِنْ السِّيمَاءِ إِلَى القَلْبِ : ت هنري غيومه ، ياصديقي

وأهدى اليك هذا الكتاب اله ُ لَم يكن هنري غيومه عابر سبيل نكل تأكيد بل واحة جميلة وارفة الْأَنْتَانُ ، ينيخ في افيائها زاحلته كلما لاحقته الرمضاء أو حاصره

الظمَّةُ .. لنتأمل ما يقوله اكرويري وهو يتغزل في هذه الواحة الحميلة: • لا شيء يوازي كنر تلك الذكريات الشتركة ، تلك الساعات العسيرة التي عشناها معاً ، يما فيها من الخلافات والمنالحات ، وترق أت القلب ، مثل تلك الصداقات لا تبتى من جديد « ... » وهل ترتجي لو غرسنا سنديانه ، أن تستعل أوراقها يعد أمد قصير؟! ٢

مَا الَّذِي يحدث عندما يغيب القمر؟ أو تثنيل السنديانة؟ ينفيب في المرارة ... تدخل الطلمات ، تدخل الصمت والرحشة أو خلجاً إلى عابري السبيل نتقاسم معهم قلقنا على مصير القط والغنزتين وأزواج الحمام الأريعة

حين يغيب القمر وبيدا حدادنا الحقيقى، وهو ليس حداداً معزقاً فيه ظل مرارة ، هذا ما جاء في رواية ، أرض البشر ، . أما أمل دنقل فينتقى المقردة نفسها والرارة ع وهو يرثي سنديانته الخضراء وقد تبلت .. قمره الجميل وقد افل: كان يسكن قلبي

وأسكن غرفته نتقاسم نصف السرير ونصف الزغيف والكتب الستعارة فحأة مات عاد كما كان طفلا يشاركنى في سريري وفي كسرة الخبر والتبغ لكنه لا مشاركني في المرارة

الكتابة المندعة تولد الرُّغبة في الكتابة . لهذا كانت قصة و عجون عند الجسر ، التي ترجمها الدكتور الشويخات ونشرت على صفحات مُفَدَا لَلْكُونَ حَافِرْي الْإِبْلُ لِكِتَابِةُ هَذِهِ الْأَسْطُرُ





# سمويؤكذ النروة فرصة لتوثين للروابط وتقوية التعاون وتبادل

# لأمرعبالابن فيصل بن تمك : الجبيل وينبع حديثتان جديدتان الريّان من حيث البناء وانسجام الحيالى السكنية

الجبيل ـ عبدالرحمن الرخيمي، عطية الزهراني.. 📾 تصوير: ابراهيم الزغبي

بحضور صاحب السمو الأمير عبداله بن فيصل بن تركى أل سعود الأمين المعام للهيئة الملكية للجبيل وينبع وأمير الجبيل سيف القحطاني والدكتور محمد عبدالله الحماد مدير المعهد العربي لانماء المدن ومعالي أمين عام منظمة المدن العربي الاستاذ/عبدالعزيز بوسف العدساني وأمناء المدن بالمملكة وبعض الدول العربية. أفتتح صاحب السمو اللكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية يوم أمس السبت اعمال ندوة المدن الجديدة في مدينة الجبيل الصناعية التي تنظمها الهيئة الملكية للجبيل وينبع (مشروع الجبيل) بالتعاون مع المعهد العربي لاتماء المدن والتي تستمر حتى يوم الاربعاء القادم الموافق ٢٨ منَّ الشهر

وقد بدأ الحفل بأي من الذكر الحكيم ثم القي صاحب السمو الملكى الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية كلمة الافتتاح رحب قيها باعمال الندوة وقال..

ساهم في اعدادها كل من الإدارة العامة

لمشروع الجبيل والمعهد العربي لاتماء

الدن تهدف الى تسليط الضوء وتركيز

الاهتمام على موضوع هيوي هام يعالج

ظاهرة قبيمة جنيدة على مستوى الدول

النامية عموما واكثر انتثمارا في الدول

واضاف .. لقد شهدت الملكة العربية السعودية انشاه وقيام سلسلة

من التحمعات السكانية والمدن الجبيدة

التي تعتبر تجارب متنوعة ونملاج

تطبيقية حية ومتكاملة من حيث التخطيط الحديث والعمران وتقديم

الخدمات البلدية والمرافق بمستوى

ممتان ومدينتا الجبيل وينبع

المناعيتين تعتبران مدينتان جديدتان

رائدتان من حيث البناء وانسجام المبانى السكنية والصناعية والتجارية

والمراقق العامة والبنيان الامساسي

لقيامهما بالوظائف التي انشئت من

هذه الظاهرة القديمة التى كانت تاسيسا غراحل مهمة من تاريخناً متمثلة

في العديد من المدن التي اتخذت عواصم خك التاريخ ذكرها، وكانت مصدر

اشعام تقاق وحضاری راند.. وملهما

للشعور الإنساني.. كانت وما زالت

تجارب تبرس، وتدرس حتى يومنا

الحاضر.. وهذه الظاهرة هي ذاتها

تجربتنا التى نضعها بئ ليديكم متمثلة

في هاتين المدينتين الحضاريتين اللتين

تقوم فلسفة انشلائهما الأساسية على

كونهما خط المقدمة وخط الطريق

للتبلور الحضاري وعنوانا للنمط

الحياتي الراقى الذّي تطمح اليه خططنا

التنموية الشاملة التي استوعبت

العديد من التجارب المتقدمة في بناء

المدن الحديدة وانشائها على قواعد

حضارية متعيزة تستجيب لمتطلبات

العصر الحديث، وتحافظ على الطابع

التظليدي لحياة السان هذه الأرض.

التي تحققت في بلادنا ثدل بل تؤكد على

بعد نظر خادم الحرمين الشريقين الملك

فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه الله.

العائدات في مجال الانماء والتعمير

وبناء التجمعات السكانية والمدن

الحديدة على أسس علمية حديثة توفر

كل امتياب الراحة والرفاهية لساكنيها،

فتحقق له ـ بتوفيق اهد ـ ما اراد.

ظاهرة للدن الجديدة في عللنا العربي

وتتعرض للمشكلات التي واجهتها من

واقع الثجرية والمارسة الفعلية فعن

طريق التعرف على خصائص المدن

الجديدة وتتبع تشاثها وتباعل

المعلومات عن الإساليب والتقنيات

الحبيثة المتعلقة يتطوين الإساليب

التقليدية لتخطيط للدن الجديدة، ومن

خلال مناقشة التجارب التطبيقية لهذه

الظاهرة في عالنا العربي عامة وتجربة

الملكة العربية السعونية خاصة سوف

يتحلق ـ بانن ان ـ الهدف الذي نسعر

طيه جميعا بالنهوض بمنننا العربية

أسهم في اعداد النبوة وخص بالشكر

منظمة ألمدن العربي ممثلة في المعهد

العربى لاتماء المدن وشكر المشاركين

۽ الشارڪان..

وفي ختام كلمته شكر سموه كل من

وكما ذكرت أنفا فأن الشوة تناقش

اهمية استثمار أكبر قدر من

وقال سموه.. هذه المنجزات الكبيرة

العربية بصفة خاصة.

ارحب بكم أجمل ترحيب في داركم... وانتهز هذه المناسبة المباركة لأحبيكم واعبر عن شكري وتقديري على تلبيتكم الدعوة لحضور هذه الندوة المهمة، وانه ليسعدني ويسعد جميع الأخوة بالهيئة الملكية للجبيل وينبع ان تعقد في مدينة الجبيل الصناعية ندوة المدن الجديدة، هذا اللقاء مع الاخوة ممثلي ومندوبي للدن الإعضاء على ساحة الوطن العربي الكبير فرصة عظيمة لتوثيق الروابط وتقوية التعاون وتبائل الرأي والخبرات والمشورة بين الأشقاء . واشباف سموه قائلًا.. انتا نقدر كل

التقدير التعاون في اقامة هذه النّدوة التي تعقد بالتعاون بين الهيثة الملكية ممثلة بمدينة الجبيل الصناعية ومنظمة المدن العربي ممثلة بالمعهد العربى لانماء المدن الجهاز العلمى الفنى المتخصص للمدن والبلديات وانثأ لنرجو أن تكون هذه الندوة فأتح شير وطالع يمن وبركة على التفاعل المنشود بين المدن والبلديات والهيشات والمنظمات البلدية وبين المعاهد

واشار سموه الى ان عقد هذه الندوة ل الملكة العربية السعودية وفي رحاب ميينة الحبيل المبتاعية امتداد لاهتمامات خلام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بتطوير المدن ودعوة العلماء والبلحثين والمتخصصين لدراسة قضايا منتهم.

چه ک

Jan 194

ر ۽ انت ا

يلة وارنة

او حامده

رئة ، تا

الخلافات

ا تېنى اد

السح

يهو يدنن

وقال سموم : ان زملاء لكم كمهندسين ومتخصصين يتطلعون الى ندوتكم وينتظرون منها اعمالا علمية واضحة في مجمال انشاء وتطبوير التجمعمات السكانية والمدن الجديدة يتجلى فيها الطابع الإسلامي وتراثه واصاقته التمدرة.. وسترون بانفسكم عدى ما وصلت اليه مدينة الجبيل الصناعية من نهضة وتطور حتى أصبحت اليوم ـ يحمد الله \_ مدينة صناعية متكاملة الخدمات تتوفر لها كل المقومات الحضرية سواء كانت هذه مرافق او خدمات عامة او بلدية او بندان اساسي او اقتصادي صناعي منفوع الانتاج. ان مدينة الحييل الصناعية الجنيدة وهى تستقبلكم اليوم بأخلص مشاعر

الود والأخوة سعيدة كل السعادة. باستجابتكم الكريمة، وهي دائما تصعي لإن تكون عضوا فعالا وايجابيا مهتدية في دُلُك بِالقَيِادَةِ الرشيدةِ التِي دَابِتُ في كل الطروف على فتح قلوبها قبل ابوابها لكل مسلم وكل عربي إيمانا مثها برسالتها ووفاء يواجباتها نحو عزة ورفعة الأمة العربية والعالم الاسلامي. أن في اجتماعكم في هذه المتوة وفي رحاب مبينة الجبيل الصناعية خيراً ويَقْعَا أَنْ شَاءَ أَشْ.. وَإِذَا مَا خُلُصِتْ النبة شاتعالى وعقدنا العزم على حل مشكلاتنا وتبغل وجهات النظر واجتمعنا على الخبرقان النتائج ستكون

وفي ختام كلمته كرر سموه ترحيبه بالشاركين ودعا انه ان يوققهم في أعمال

جيدة ونافعة، واسال الله عز وجل ان

يعيثكم ويوفقكم ويهديكم الى الطريق

الامثل لتحقيق اهداف الندوة ويعين

ثم القي سمو الأمير عبداته بن فيصل لين تركى أل سعود كلمة الهيئة الملكية للجبيل وينبع رحب فيها بسمو أمير الشرقية والمشاركين والحضور وقال..

**≡** يسرني باسمى وباسم الهيثة اللكية للجبيل وينبع ونيابة عن منسوبيها ان أحييكم اطيب تحية وأرحب بكم في هذه المناسبة المباركة الخيرة، وأود أن أعرب عن بالغ مبعلاتي وسروري للالتقاء بكم في هذا التجمع للعلمي البناء. وانه ليسعدني ان تنعقد هذه الندوة في رحاب مدينة الحسل الصناعية أحدى قطيي المساعة في الملكة العربية السعودية والمثال الحي للمدن الجديدة في الوطن

هذه الندوة .. أيها الأخوة - التي اعمال ندوتنا هذه وأفتتاحه لها. وهذا المسقيل عبد تخطيط المدينة الجديدة







■ سعو الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز لدى وصوله الى مقر الندوة

عه رور ما حريد مع المعالية المعادر الرابير تبار الوزيز الروار فوالرك والرسي الرافي عندوه والبها السا-

التى تهدف الى دراسة مسألة نشوء

المدن الجديدة والتعرف على خصائصها

■ سمو الأمين العام للهيئة الملكية للجبيل وينبع يلقي كلمته

🛥 افتتاح الندوة

اش ورعاه على كريم فضله وايلايه

البيضاء على العمل البلدي والبلديين

احاطوها به من عناية وعلى مشاركتهم

وقال أن ندوتنا اليوم تنعقد لدراسة

ظاهرة بالغة الأهمية هي انشاء المدن

الجديدة. فالمدينة ظاهرة بشزية

حضارية بل هي وعاء للحضارات على من

العصور. ونحل ترى اليوم ان من معالم

التغيير التي تميز مجتمعنا العربي

تعاظم نمو التجمعات السكانية

الحضرية وظهور المدن الجديدة. وهذا

امريكاد يعم العالم كله الا انه اكثر

انتشارا ووضوحا في بلادنا العربية ذلك

ان صرحلة التحاول الاجتماعي

والإقتصادى التى تسود معظم الدول

العربية تعمل على زيادة نزوح السكان

الى التجمعات الحضرية والمدن

وخصوصا الجديدة منها مع ما يرافق

ذلك من مشكلات تواجيها ادارات هذه

للدن في نطاق المرافق العامة والخدمات.

ومن هنا فأن ظاهرة نمو التجمعات

السكانية والمدن الجديدة جديرة

بالبحث للتعرف على سبابها ودوافعها

والمشكلات الاجتماعية والاقتصادية

شخصيا في حفل افتتلحها.

### أمين منظمة المدينة: تجرية المملكة في إنشاء المدن الجديدة تجرية واعية وفريدة تأكيد جديد على دعم حكومة المملكة هو ان سيتشعر المخططون افلق التي نجمت عنها. ولذا تعقد هذه الندوة الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه

العربية السعويبة ومساندتها ومؤازرتها لكل ما فيه خير المن العرسة ومنسوبيها ومواطنيها كما يطيب لي أن بومبى، مكسيكو ونحوها. أحيى صلحب المعالى الاستاذ ابراهيم بن عبداته العنقري وزير الشثون البلدية والقروية الرئيس الأعلى للمعهد الذى بيذل كل جهد ممكن ويواصل العمل باستمرار من اجِل دعم المعهد وتأمين مستقبله.. كما لا يقوتني في هذه الناسية أن أشيد بجهود صاحب السمو الأمير عبدات بن فيصل بن تركى الأمين العام للهيئة الملكية للجبيل وينبع والاخوة والزملاء بالادارة العامة لشروع الجبيل وعلى راسهم الاخ

> تعاونهم الصادق مع المعهد العربي لانماء المدن في تبنى هذه الندوة في ربوع مديئة الجبيل الصناعية والاعداد والثنظيم لعقدها. وأضاف معالي امين مدينة الرياض

ان العمل على تطوير المدن العربية وتنمية وتحديث اجهزتها البلدية والمحلية كان وما زال من أهم أهداف المعهد العربي لانماء المدن. ولا يخفى علينا جميعا أن مدن الوطن العربي قد شهدت قفزات حضرية هائلة وفي وقت وجيز، مما ادى الى توسعتها عمرانيا ــ افقيا وراسيا سويدا الاهتمام بانشاء التجمعات السكانية والمن الجديدة لخدمة مشروعات وبرامج التنمية الاقليمية والقومية وغيرها. لهذا فان واجب المنظمات والمعاهد والجامعات ومراكز البحوث التخصصة عظيم حيال التعرف على ظاهرة المدن الجديدة التي أصبحت من أهم معالم التغيير والتجديد في انماط العمران الحضرى وان يقمل هذا التعرف على السلبيات والايجابيات التى ظهرت عند التطبيق حتى نبذل جهدا موفقا في الترابط

المهندس احمد ابراهيم المبارك على

بعد ذلك القى معلق امين مدينة أفضل لامتنا العربية الخالدة. الرياض ورئيس مجلس أمناء المعهد كلمة الأملاة والمعهد رحب في بدايتها بسمو امير الشرقية وسمو امين عام الهيئسة الملكيسة للجبيسل وينبع وقال. يسعنني ان لمييكم جميعا وأن أرحب بكم في مدينة الجبيل الصناعية.. ويسرني أن أنقل لكم خقص تحيات بلدياتنا ومدننا ومعهدها ومنظمتها، وإنه ليطيب لي أن أحيى

والتعاون والتبادل من اجل مستقبل

وقال أن مدنا كثيرة في العالم مرت بتجارب فاسية لانها لم تنظر للمستقبل البعيد عند تخطيطها، ولا تزال وسوف تستمر تلك المنن تواجه صعوبات يصعب حلها سواء في توفير السكن او المرافق الأخرى كالتعليم والصحة والكهرباء والماء وغير ذلك. لأن عدد سكاتها اصبح اكبر بكثير من طاقة استيعاب مرافقها. هذه المن ليست كلها بأسبكم صماحب السنعو الملكي الأمير في العالم النامي وانما كثير منها في محمد من فهد بن عبدالعزيز أمر للنطقة ﴿ الْعَلَّمِ الْمُتَّقِيمُ مِثْلٌ . نيويورك. شيكاغو، الشرقية وشكره على تفضله برعاية طوكيو. لذلك كان اهم عامل في ضمان

لقد احسن المخططون عندنا عندما

للمستقبل رغم سلبيات ذلك التوسع، الا انه يظل اقل بكثير من سلبيات الانفجار السكاني وعجز المرافق عن تلبية حاجة وقد كان من الطبيعي أن تنشأ فكرة

وقال.. لعله من يمن الطائع أن تكون مثل هذه الندوة التي تعقد في رحاب مدينة الجبيل الصنّاعية، تَاتَى ق موضوعها المتخصص نواة لتعاون منشود، وتفاعل بين المنظمات والهيئات من جانب وبين البلديات والاجهزة ذات العلاقة والمدن من جانب أخر، ولاشك أن التعاون المثمر سوف يساهم على ابراز تجارب المدن العربية وسلبياتها

وقال أمين مدينة الرياض أن الندوة تستهدف دراسة نمو التجمعات السكانية والمدن الجديدة في العالم عامة وفي الوطن العربي بصفة خاصة والتعرف على خصائص هذه التجمعات واستعراض مشاكلها بهدف اقتراح الحلول لمعالجتها والدراسة التطبيقية لهدُّه الظاهرة في عالمنا العربي عامة وتجرية الملكة العربية السعودية التى تُعتبر فريدة ورائدة، اذ انشثت فيها. انواع من التجمعات السكانية التي تمثل فعلا مدنا ومستوطنات مستقلة

ومتكاملة الخدمات والمرافق.

المستقبل البعيد كي يحتاطوا له حتى لا نجد انفستا نحن او ابناؤنا واحفلانا يوما ما في مدينة مثل : ساو باولو ، كلكتا،

اعتمدوا التوسع الأفقى في المدن تحسبا

هذه الندوة، ثم تقوم الندوة نفسها حقيقة واقعة بالتعاون والاشتراك بين المعهد العربي لانماء المدن واحدى المدن العربية الجديدة التي اكتسبت شهرتها الدولية والاقليمية بماحققته من انجازات هائلة في التصميم والتخطيط وتوفير الخدمات والمرافق وهي مدينة الجبيل الصناعية رائد المن الجديدة في الملكة العربية السعودية والوطن الغربى والتى حسبت حساب المستقبل وتركث حولها مسلحات هائلة يمكن تطويرها وبثاؤها في حالة زيادة عدد

وقال انه في سبيل هذا الهدف السامي ونهوضنا بهذه الأمانة نحو مدننا وجه المعهد دعوته الى الباحثين والمتخصصين والخبراء، وقد اتجهنا في ذلك بصفة اساسية الى الجامعات كما استضرنا بساراء المنظمات السولية والاقليمية المتخصصة ذات العلاقة. وقال أن المعهد العربي لأنماء ألدن

الجهاز العلمى الفنى المتخصص لنظمة المدن العربى منذ وقت طويل أدرك اهمية موضبوع نمسو التجمعات السكانية والمدن الجديدة وقضاياه المتعددة والمتشابكة وعمل على تبادل الخبرات ورفع كفاءة القيادات لدى المدن والبلديات الإعضاء .

ان انشطة المعهد ومجهوداته في هذا

للجال متصلة ومتواصلة ومتعددة تجمع بين المؤتمرات والندوات والدورات ونشر المادة العلمية العملية. و في هذا الإطار فقد نظم المعهد وشبارك في العديد من الدورات التدريبية والندوات. كما يشترك المعهد بتقديم ابحاث ودراسات في مختلف الندوات والمؤتمرات المحلية والإقليمية والدولية التي تعقد في هذا الموضوع، وقام يتحرية العديد من التجارب الدولية في مجال انشاء المدن الجديدة ويعمل المعهد على جمع وتوثيق الملاة العلمية التي تقدم في هذَّه اللقاءات واخراجها في كتب ويعهد المعهد ان يضع هذه الكتب

مع جميع تجاربه وامكاناته في خدمة المدن العربية والمعنيين بها. وفي ختام كلمته قال النعيم.. اؤكد شكري الجزيل لكم لتلبينكم دعوتنا واكرر ترحيبي بكم وأسال اشأل بكثف السداد والتوفيق لأعمال هذه الندوة وان تكون نتلاجها محققة للأمال كما أريدت فيها والى لقاءات متجددة بحول الله في ظل قيادة خلام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز راعي العلم وبائى النهضة ـ حفظه انه ــ وسمو و ي عهده الأمين الأميرعبداته بن عبدالعزيز وسمو التأثب الثانى الأمير سلطان بن

عبدالعزيز - رعاهما ات -يسرنا ان جميعا لما يحبه ويرضاه، وحقق الأعال التي ترجوها مخلصين لحدمة امتنا جميعا.

🕿 بعد ذلك القي معالي امين منظمة المدن

العرسة الاستلا عبدالعزيز يوسف العيساني كلمة المنظمة قال فيها.. تحدة طبعة ساركة ازجيها نيابة عن للدن العربية وعن منظمة المدن العربية تقديرا وعرفانا ومودة ومحبة للأرض المباركة التي تجتمع في رحابها ولولاة الامر فيها وللشعب العربي الكريم الذي يعمرها. انه لقاء الخير بين الاشقاء العرب على أرض الخير ليريطوا بالخير وشائح وصلات بين ابناء الامة الواحدة

ويرتقوا بمدنهم وقراهم وهجرهم فتتسارع التنسية ويعم الرخاء . وانه ليسعدني ان أبدا برفع أسمى أبات الشكر الى مقام خلام الحرمين

لتتقدموا في مسائك الحياة ودروبها

وعلى رعايته للمدن والبلديات في المملكة وايجاد الحلول السليمة للمشكلات التي العربية السعودية تلك الرعاية التي ولعل من حمن الحظ ان لدينا تجربة أتت أكلها وأثمرت ما نراه من مين واعية وفريدة ورائدة في انشاء المدن مزدهرة وتعمير واسع وتنمية حقيقية الجديدة تلك هي تجربة الملكة العربية كما اننا نذكر لخادم الحرمين الشريفين السعودية. فقد كان الاخوة في الملكة، بكل قخر واعتزاز دعمه ومساندته لمنظمة المدن العربية في كافة مجالات بتوجيه ومتابعة من قيادتها الحكيمة، يعملون عبر نظرة شمولية للخطط عملها وخصوصا تبنيه للمعهد العريى التنموية المتتابحة على انشاء انواع لانماء المدن الذى يقوم بجهود مباركة طيبة لخدمة المن العربية والارتقاء مختلفة من المدن الجديدة نذكر منها على سبيل المثال مدينتي الجبيل وينبع بمستوى الحياة فيها. واتقدم بالشكر الصناعيتين والمحدن البترولية والتقدير الى صلحب السمو الملكي الأمير والعسكرية والجامعية والمؤقشة محمد بن فهد بن عبدالعزيز، امير

والزراعية التي تنتشر في ارجاء المملكة المنطقة الشرقية على تفضله بشمول هذه الشقيقة فتزيد من الرحاء والاستقرار الندوة برعايته وتوفير الدعم والمؤازرة ويرُدهر العطاء ويعم خيره المواطنين. لها وللقائمين عليها. كما اتقدم بالشكر كثلك عودتنا المملكة العربية الى معالى تائب رئيس الهيئة الملكية السعودية ان لا تدخر وسعا او جهدا او للجبيل وينبع والى معالي وزير الشئون مالا في سبيل خير يصيب العرب البلدية والقروية في المملكة العربية السعودية ذاكرا ومقدرا لمعاليه دوره والمسلمين فكان ان رحبت بوضع هذه التجربة الرائدة بتصرف الأشقاء من البارز في تحقيق التقدم الذي تشهده المدن العربية الذين وفدوا من أوطائهم المدن السعودية والعمل البلدي ق المشرق والمغرب الى وطنهم في أرض السعودي وكذلك دعمه لمنظمة المدن الوحى والرسالة والدبن القيم العربية والعمل العربى المشترك. كماً والعروبة الصافية ليتدارسوا جميعا اتقدم بالشكر والعرفان الى سمو أمين من خلال برنامج دقيق ومنظم كل ما عام الهيئة الملكية للجبيل وينبع على ينبغي درسه في موضوع المدن الجديدة. مساندته لهذه الندوة وجهوده في سبيل ولتنشأ بينهم علاقات شخصية تزيد من تطوير مدينتي الجبيل وينبع فاليهم امكانات التعاون بين معنهم وليسعدوا جميعا الشكر على ما قدموه من أجل عقد بالتعرف عن كثب على ما حققه اشقاؤهم ندوتنا هذه في أفضل الظروف وما

أنجازات تغتبط بها نفوس العرب وتبتهج بها قلوبهم. وحيا المسئولين في مدينة الجبيل الصناعية قائلا.. اقدم شكرا خاصا وامتنانا كبيرا للاخوة المسئولين عن مدينة الجبيل الصناعية وخصوصا للاخ احمد بن ابراهيم المبارك. مدير عام مشروع الجبيل وزملائه الذبن بذلوا جهودا متواصلة وقدموا تعاونا ممتأزا حتى امكن لذا ان نجتمع اليوم وسط هذا الإعداد الدقيق والتنظيم البديع، كما اقدم لهم الشكر والتقدير على استضافة الندوة وحسن الاستقبال وكريم العناية وان منظمة المدن العربية وهى المظلة التي تجتمع المدن العربية تحتها موحدة الموقف صافية التوجهات لخدمة الامة والمواطنين لتشعر بالسعادة الغامرة وهي ترى الننوة تنعقد في افضل طروف ممكنة في مدينة جديدة هي عنوان ومثال على قدرة

العربية على الإبداع عندما تهيء له

الفرصة وتتاح له الظروف والامكانات

ق المنكة العربية السعودية من

وهذا يقودنى الى الاشادة بالدور الإيجابي والبناء لمعالي رئيس مجلس امناء المعهد الحربى لانعاء المدن الشيخ عبداته العلى النعيم وبجهوده المخلصة في دعم المعهد والاخذ بيده ليكن اداة فعالة في خدمة المدن العربية ومنظمتها. واني لأرجو للاخوة المشاركين في الندوة اقامةً سعيدة في الجبيل ونتائج مثمرة. وفي خدام كلمته دعا السيد العدساني انه عُزُ وجِل ان يحفظ خَادم الحرمين

الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ملك المملكة العربية السعودية السعوبية وان برعاه وصلحب السمو اللكي الأمير عيدات بن عبدالعزيز وفي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى حتى تتحقق للمملكة الغايات النبيلة والاهداف السامية التي يسعيان والجدير بالنكر ان الندوة تبحث ٣٢

بحثا وتهدف هذه البحوث الي رصد نمق التجمعات السكانية والمدن الجديدة في العالم عامة والوطن العربى بشكل خاص اضافة الى تعميق معرفة وخبرة المشاركين في مجالات تخطيط المدن وتجديد العمران من خلال التعرف على النظيريات والتجسارب والاسباليب الحديثة والتقنيات المتبعة في تخطيط المدن وتجديد العمران ومشاهدتها في مدينة الجبيل الصناعية التي تم اختيارها بهدف التعريف بتجرية المملكة التي تعتير رائدة وفريدة في هذا المجال.

هذا وقد أعدت الجهات المعنية الإطار المام للندوة وموضوعاتها حيث تناقش المعطيات الإساسية لقيام المدن الجديدة وكبفية تطويرها وتنميتها ووظائف ومناطق نفوذها واقانيمها والمشلكل التي تعترضها وكنفية التخلب عليها اضافة الى التطبيقات العملية لظاهرة المدن الجديدة في العالم العربى والعالم

كما وفرت المعلومات الأساسية لإعداد البحوث والدراسات التى ستقدم في هذه الندوة وسيتم تعميمها على المدن العربية والجهات العلمية لاعداد

ويشارك في الندوة ٣٢ بلحثا من المملكة والدول العربية والصديقة. وق ختام جلسة الافتتاح قدم صاحب السمو الأمير عبدانة بن فيصل هدية الهيئة الملكية في الجبيل وينبع التذكارية لصلحب السمو الملكى الأمير محمد بن فهد بن عبدالتريز أمير المنطقة الشرقية وقدم رئيس أمناء المعهد العربي لانماء المدن هدية تذكارية من المعهد لسمو امير الشرقية. تحليل ماني لحركة تداول الإسهم السعودية للاستوع من ١٧٠- إلى ١٢/١٤ المالات

# الشيخ على الخليفة

الرعاية الاجتماعية عبدالعزيز العجلان ووكيل الوزارة المساعد للشؤون

العمالية يوسف كمنتاب وسفير الظلمين لدى الملكة معاوية محمد تامانو.

طريندطيكة فبإشأ ليوطلاري

١ - جارسمب سانگة جهنگوطزز (مسام يت - نا- ديد ١ سطن

المحران بداخلية المنظمة المنظ

المنطقة المنط

الشابعة لتساه مقطع ووت وتهايا

ا شاحة صيوح ما يُد بروكوني طوال ان 20 ما يا ارتال. مستا اعضاف ۱۳۹۳ : شويري الشدة دي سائل آنانيل و العالم. استاجة صيري كما أن أن تركي شيرال حوار ما يستار درو. شاهد من ما العالم. و

الصنع ۱۹۹۸ ما ۱۹۹۸م چ شاعنهٔ صود چهاراز شیفه دیدافلند ۱۹ شند مصیع ۱۹۹۲ میمند د.

منطورات مثل الطيخ خطوره كرام راي ( اعداد) ۱ منطورات شده اصاحه ۱۹۸۹ مند واصل الا اس ۱ معطرة نرم برسا واخذات الكيف ۱ منطورة الدشت ( احداد)

٢ مفطرلت معياري سعات مختلفة ١ الظهاري ا منطوع بسطيرمنشكش الوبون بالآكونران با الذير. 1- منطوع سنز بردن علي متحديل في بيداز اعادا حدد. با يعتقب لمات متحد صعيرة فرد إصلاح والعلق.

السواليدات كحوباء ابعامن إطباءة واست

ا مورگیراه دلی و ایران آخرون و درگیرویان اصبر را معدد ا موادگیروا مای مدین را اعداد ۱ میدگیرده مشکر آخرون ۱۱ کیوان آمید ۱ عدندسا

سعوا مناوة قابلة للنش الكياوراط . العطامي

۱ مصف طرد مرکز بعث ما نکند : سیلی. ۱ انطیان

ه مضحات ما مصر مع حرفات . را مضحات من انج التواقع الخواف . ( • ) با مضحت من مركز . . . . ) جالد و الدندا ۲ مصرت من مركز ما يك بواند تا مضوت ما يك بواند

ا متعوداً باز الدولان والمتعود المناطقة المتعولة في المنطقة ا

» مشاطعة هوزملاک موليز خزاز عدار دي يي مايل المنفل. • ها امسطاه إن ايک مفرخون طوز مين راه .

﴿ مَمَلُ إِصَّادِةَ مَا يُكِتْ أُولِزُ لَامِينَ . ﴿ النَّهِمِ،

٧ موليات كيدياد مانكة كالرمند، ١ المنصب

مولدگردماء سایک نیما طروح عا کیاد مولد آسپ المستوارة ما تعالم الدينة الما اليوطيد الديدة المستوارة المديدة من المستوارية المستوارة المستوا

ا الفعة عبر معالجة ما يكه جرول طرار ارتها بعر المحلاة عاطف المنصم

فیینا ہیں ا \_ المح الشيخ على الخليفة وزير النفط الكويتي ألى أن بالاده ستطالب برفع سقف الانتاج من ١٨,٥ مليون برميل يوميا للنصف الأول الى ٢٠,٥ مليون برميل للنصبف الثانى من العام القادم وذلك خلال المؤتمر الوزاري لمنظمة الدول المصدرة للبترول (اوبيك) المقرر عقده في شهر يونيو القلام. وقال وزير النفط الكويتي في تصريحات لصحيفة زلثز بورجرنا خريشتن النمساوية ان الارتفاع المنتظر للاستهلاك العللي من النفط والطاقة خلال العلم القليم يسمح لمنظمة اوبيك رفع سقف الانتاج دون ان يؤثر ذلك على استقرار

وتوقع الشيخ على الخليفة في تصريحاته التي نقلتهآ وكالة الانبآء

ايضاً.. اما عبد الصفقات فقد انخفض قبلغ ١,٢٧٨ صفقة فقط.. اما من النلُّحية النقدية فقد بلغت القيمة ١٤ تم تداوله هذا الاسبوع ٦٢٩,١٠٠,٦٨٨ الشيخ على الخليفة ريالا مقابل ٧٥,٧ مليون ريال في الاسبوع المنصرم.، وقد أرتقعت اسعار الكويتية ان يتفق وزراء النفط في ١٨ شركة من الشركات النشطة هذا منظمة (اوبيك) على رفع سقفُ الاسبوع، انتخفضت اسعار ١٥ منها الانتاج الى. ١٩٠٥ مليون برميل وبقيت مستقرة في \$ شركات اخرى. بوميا خلال مؤتمرهم القادم لبحث وقد انعكس وضع الاسعار على مؤشر امكانية رفع سقف الانتاج. الاسعار فارتفع بمقدار ٥٠،٧ نقطة (من ١١٨,٢٩ الى ٢٤,٣٤ نقطة)، متقدما بذلك في كل قطاعات السوق باستثناء قطاعي الكهرباء والشركات الزراعية وزير العمل الظبيني يبدأ زيارة

> بداأمس الاولوزير العمل الفلبيني فرانكلين دربلون ريارة للمملكة تصتغرق ثلاثة ايتم وكان الوزير القلبيتي قد وصل الرياض مساء امس الاول واستقيله معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية الاستلذ محمد العلى الغايز ووكيل الوزارة لشؤون العمل احمد حمد اليحيى ووكيل الوزارة أشؤون

اعداد/ حسن العبندي:

الحركة العامة للسوق: وأصل حجم

التداول ارتفاعه هذا الاسبوع.. فقد

تداول السنتمرون في السوق ١٢٩ ,٥٥٥

سهما، شملت ٣٧ شركة، اي بزيادة

نسبتها ٧٧٪ عن الاسبوع المنصرم،

وبزيادة شركتين عن الاسبوع الملفي

وكان أكبر ارتفاع لهذا المؤشر في قطاع

البنوك (٢,٥١ نقطة) اما وضع حجم

التداول فانعكس على مؤشر معيل

التداول الذي تقدم بمقدار ٥٠,٠٥ تقطة

(من ١٣٠٩٣ نقطة الى ٢٣،٩٨ نقطة)

مرتفعا في كل قطاعات السوق باستثناء

قطاعي الكهرياء والزراعة ايضًا.. وقد ارتفع هذا المؤشر بلكبر قدر له في قطاع الإسمنت (١٠,٥٧ نقطة) وقد تصدر الحركة في السوق لهذا الاسبوع قطاع الخدمات والرافق الذى استحود على قرابة ١٤٪ من حجم التداول.. وجاء ترتيب القطاعات كما يلى: الخنمات والمرافق ـ الصناعي ـ الأسمنت - البنوك - التراعي -الكهرباء.. وهي مقصلة فيما بعد : ١ ـ قطاع الخيمات والمرافق : قفرُ هذا القطاع من المركز الثالث الى مركز الصدارة عندما تم تداول من اسهمه ٢٦٠ , ٢٦٠ سهما بلغت نسبتها ٨ , ٢٩٪ من المجموع ويقيمة قدرت بزهاء ١٧ مليون اريال وقد كانت حصة الاسدال هذه الزيادة في حجم التداول بالقطاع

من نصيب الاسهم الجديدة لشركة النقل البحري التي تصنبرت حركة القطاع

ا الاسلامة من الإسلامة على تهاميد ما الموقفة ( م) المدونية المدون

خمایات نومسیدرمیدارات شیغ شیار . ۱۰ اولین ۱۰۰۰ کابیما میشددانزکههایش دکتان تعاوندند لمیات. المایی

ا و ميا گهي مرازيد باراد فري بؤس اهلم. ه و ميد گيرت لاولز ماراد فريدولش ۱۰ ه معمدا غير ماريد باراد کا سيم جماناند او او معمدات گهيدا فنه اسليت ماراد فريدولي ۱۰ م معمدات گليد اسليت ماراد فريدوليد ۱۰ مهم. معاد تا گالات افراد سي سيت ماراد العمر.

سداد قال آن الراشد باستانها و البراشد باستانها و المدير ا

ماندهان براکس .. فاطع فیل العمانات ا ا ۱۹۶ مادر نسب الفران الوال با مقامات کاند (بعث ا آخر و صدق فلیل الوال آخر ا الوادی برای با طور العمان الوادی الواد

بياران . شامنانطا بان مادان اسان . الدان نسان وفق الاست و اسامل. الدان نسان وفق الاست و اساد

يلاياني استان والني تابيت و الطراس المداري والنيات و المداري والني تابيت و الطراس و المداري والنيات والني

الفرامت و إطارت والخلية ( تبويات ) ( ) والذيستية - سعام تبيع أرا يقومستية ( ) فري عالم الحراج وفات ) ( فاجلا 1 ( ) وجرصة

. برينيات ضررالتانالزد اعلياء) منصة حشر متشئة رقع ٢٠

. ۷۰. وقد مرتبط نداد.

- كارت دول ۲۰ برد قد الد.

- برو من ۱۳ برد نداد.

- المراح ۱۳ الفلهوان

٢ - القطاع الصناعي : بعد أن كان

١٥٨,٦٣٤ سهما من اسهمها التي ارتقع متوسط سعر سهمها من ٥٣ آلي ٥٧ ريالا.. كنك ارتقع السعر في شركة أَخْرِي انْحُفْض فِي ثَلاثُ شركات، وبقي بالقطاع كل شركاته باستثناء شركتي تهامة وعسير للتجارة.. وقد انعكس وضع القطاع على مؤشر معدل التداول الذي ارتفع بمقدار ٢٠٠٥٢ نقطة (من ٥٨،٥ ألى ٢٦,٢٧ نقطة) لما مؤشر الاسعار فقد ارتفع بمقدار ٣٨٠، • نقطة

جدول مؤشري حركة السوق (وفقا لتقديرات أليـوم مؤشر الاسعار

القطاع	الحالي	المبليق	الفرق
البتوك	14.,41	177,4.	Y,01 +
الصناعي	10£,V-	141,40	T,10 +
الإسمئت	117,74	117,77	1,10+
الخرمات	1-4,75	1-470	• , ٣A +
الكهرياء	4224	42,47	- , 24" -
الزراعي	1.7,05	1.7,87	* , \$Y -
السوق	3771	114,11	Y, . 0 +

التداول	معدل	مؤشر
---------	------	------

القرق	السابق	الحاق
\A,\0 +	٧,٢٠	70,10
+ 73,	19,08	14, 67
/·,aV +	10,41	A3, £A
r-,0Y +	e,Aa	73,77
- 3+,+6	Y+,77	1+,37
1,A	. 0,71	7,41
1-,-0 +	17,17	47,4A
		1

١٧٥,٩٧١ منهما من اسهمه بلغت

تمستها ٢٦,٩٪ من المجموع وبقيمة

ناهزت ۱۴، ۳۷ مليون ريال.. وقد شمل

اثنتين.. وعلى صعيد مؤشري الاسعار

بمقدار ۲٫۱۵ نقطة (من ۱۵ر۱۵۱ نقطة

الى ٧٠, ١٤٥ نقطة) في حين ارتقع الثاني

بمقدار ٤٢,٠ تقطة (من ٤٠١٤ تقطة

٣\_ قطاع الإسمنت: تقدم هذا

القطاع قليلا عندما جاء في المركز الثلاث

لذتم تداول ۱۹۳٬۱۰۷ تسهم من اسهمه

بلغت نسبتها ٢٤,٩٪ من المجموع

صدارة حركة هذا القطاع، لذ تم تداول

• ۱۱۱٫۹۱ لسهم من اسهمها التي تقدم

سعرها من ٧٤ الى ٨٧ ريالا للسهم..

كثلك، لرتفع السعر في ٤ شركات

اخريات، وانخفض في اثنتين.. وقد

عكس هذا الوضع مؤشر الاسعار الذي ارتفع بمقدار ۱٫۱۰ نقطة (من ۱۲٫۳۳

الى ١١٣,٧٨ نقطة) اما مؤشر معدل

التداول فقد ارتفع بمقدار ٥٧ ، ٧٠ نقطة

٤ ـ قطاع البنوك: تراجع هذا

القطاع خلال الاسبوع فقد بلغ حجم التداول في شركاته (البنوله) ٢٥٠١٦٧

سهما بلغت نسبته ٢٠٨٪ من المجموع،

ويقيمة بلغت قرابة ١٢,٢١ مليون

ريال، وقد شمل التداول كل البنوك

باستثناء بنك الرباض.. وقد ارتفعت

اسعار ٢ من الاسهم، وانحُقَطَت اسعار

اثنتين منها.. وقد جاء البنك السعودي

الامريكي في صدارة حركة السوق، عندما

تم تداول ١٣,٤٦٦ سبهما من اسهمه

التَّى ارتقع سعرها في المعدل بمقدار ٢٠

ريالا (من ٢٠٥ الى ٦٢٥ ريالا) وقد كان

لهذا التطور في اسعار اسهم البنوك اثر

مياشر. على مؤشر اسعار القطاع افارتقع من ۱۲۲,۷۰ ال ۱٤٠,۲۱ نقطة (بمقدار

٧,٥١ تقطة).. لما مؤشر معدل التداول

فارتفع بمقدار ١٨,١٥ نقطة (من ٧٠٣٠

القطاع بشكل طفيف فقط فقد تم تداول

١٦,٦٥٦ سهما من اسهم شركاته الثي

شملت كل الشركات الزُراعية المناهمة

يدون استثناء.، وقد بلغت نسبة حجم

التداول فيه الى المجموع ٥٠١١ وبقيمة

١,٧٠ مليون ريال.. وقد تصدرت حركة

القطاع شركة القصيم الزراعية التي

استجودت على اكثر قليلا من نصف

حجم التداول بالقطاع.. وقد بقي سعر

سهمها مستقرا عند مستوى ٦٣ ريالا.. اما في الشركات الاخرى فقد ارتفع سعر

السهم في واحدة منها وانحقص في الأربع الباقيات.. وقد قاد هذا التطور الى انحقاض مؤشر الإسعار يمقدار

٩٠٠، نقطة (من ٢٠٠١) الى ١٠٦،٩٢

نقطة).. أما مؤشر معدل التداول فقد تراجع بمقدار ۱٫۸۰ نقطة (من ۷٤٫۵

٦ \_قطاع الكهرياء : جاء هذا القطاع

متراجعا الى مركزه الاخير، اذ لم تقداول الموق من اسهم شركاته الا ١٣,٨٠٢. سهم شملت فقط شركة كهرياء الوسطى

وكهرياء الغريية والجنوبية فقط. وقد

ينغت نسبة حجم التداول بالقطاع

٢,١٪ من المجموع، وبلغت القيمة ٢ مليون ريال فقط. وقد تصدرت الحركة

الي ٢,٩٤ نقاط).

ه .. القطاع الزراعي: تقدم هذا

الي وع وور تقطة)...

(من ١٥,٩١ الي ٨٦,٤٨ نقطة)..

الى ١٩,٤٦ نقطة).

والمسوق ايضاء فقد تم تداول المركز الثاني عندما تداول المستثمرون فقط (من ۲۰۷۰)، الى ۲۳ر۱۰).

متصدرا حركة التداول بالسوق للترة طويلة فيما مض. تراجع هذا القطاع الي

التداول كل شركاته باستثناء شزكات الخزف، الزيوت والجبس الاهلية. وق مستقرا في اثنتين.. وقد شمل النشاط الصدارة جاعت (سابك) كما هي العادة اذ تداول المستثمرون ١٤٤, ١٢٠ منهما من اسهمها التي واصل سعرهما في الارتفاع قوصل ألى ٢٢٨ ريالا (مرتفعا بعقدار ٣ ريالات) وفي الشركات الاخرى ارتفع السعر في ثلاث، وانخفض في ومعدل التداول بالقطاع، ارتفع الاول

وزير التجارة العماني

العربية الذي اقيم في دولة البحرين قال وزيز التجارة والصناعة العماني الاسبوع الماضي وقال ان مشاركة عدد سلم بن غيدات الغزالي أن موضوع كبير من الشركاف الخليجية في المعرض التحكيم التجاري بين الشركات التي يساهم فيها الأفراد كان من أهم الموضوعات التى طرحت على لجنة التعاون التجاري بدول مجلس التعاون النول الخُلَيْج العربية التي عقدت في البحرين الإسبوع الماضي واضاف السيد الغزالي في تصريح لصحيفة عمان مُشرِته المسنّ أنْ ورَّرّاء التَجارة بدولُ المجلس المقوا على أن تقوم عرف التجارة والصناعة بدول الجلس

يدل على وعى هذه الشركات باهمية العارض بعد ان كنا نجد في الماضي معوبة لاقتاع الشركات الخليجية ياممية الشاركة في هذه المعارض.

> بتشجيع من الحكومات بدراسة هذا الموضوع لانه يتعلق بالافراد. واشار الى أن الإمانة العامة للمجلس ستقوم بوضع قواعد لساعدة الغرف استحولت على ٧٩,٧٪ من حجم التداول بالقطاع عنيما استقر سعر الخليجية للوصول الى نقاط محددة سهمها في متوسطة عند ١٤٦ ريالاً.. أما تمهيدا لعرضها على الاجتماع القادم في الشركتين الأخرتين أقد انخفض للجنة ومن ثم تعرضعل غرف التجارة بدوا الجلس التي تجتمع لاقرارها وتصبح

القاعدة الأساسية اعملية التحكيم واضاف الوزير العماني ان اللجنة بحثت ايضبا موضوع التوكيلات النجارية وتقرر تشكيل لجنة فنية لدراسة هذا للوضوع حيث كانت هناك بعض الحوائب غير الواضحة كما ان الامانة الجامة لم بكن أند استكملت إتصالاتها بعد مع لحدى دول المجلس وقد بلغ منعر السهم قيها ٥٧ ريالا في وان اللجنة رات انه ليس من المناسب

اقرار موضوع لم تيد احدى بول

المجلس ملاحظاتها الكاملة عليه وتناول وزير ألتجارة والصناعة العماني نتائج مفاوضات دول المجلس مع المجموعة الاوربية وقال ان المفاوضيات مسارالت في المرحلية الاستطلاعية بعد توقيع الاتقاق الاطاري بين الصانبين ومازالت الإجتماعات الاستطلاعية مستمرة وترى سلطتة عمان انها ستدخل دول المجلس في تقاصيل الامور التي يمكن مناقشتها معربا عن اعتقاده بأن هذه المفاوضات لم تنته الى شيء محدد يمكن عرضه على القمة الخليجية القادمة في البحرين من وجهة نظر سلطنة عمان.

وأشار الى المعرض المشترة الخامس

لدول مجلس التعاون الدول الخليج

حركية فتاول الأمنهج التجم السبت

ما المراكبة المراكبة

THE SHEET OF THE S

AND THE SAME (1949) THE RESIDENCE OF SAME AND AND SAME AND AND SAME AND AND SAME AND AND SAME AND SAME

انتاح سابك يفوق المخطط له

🎃 ابن سلمه

الرياش - واس ـ الشبركية الاوربية للبتروكيماويات (ابن زهر) للشركة السعوبية للصناعات الإساسية (سابك) مرحلة التشغيل التجريبي لانتاج مادة (مت بي) كما بلغت نسبة الانجاز الفعل لشروع الاسمدة للركبة التنابعة للشركة الوطنية للاسعدة الكيماوية (ابن البيطلي حوالي • ٪ من احماني الأعمال الهندسية واعمال التوريد وذلك حسيما خطط له.

واوضح التقرير ريع السنوي للشركة السعوبية للصناعات الإساسية (سابك) الذي تناول ماتم انجازه خلال هدَّهُ القُترةُ أَنْ الشَّرَكَةُ قد أستمرتُ في انتاج كميات كبيرة من المواد تفوق ما خططاله اختافة الى بيع كميات كبيرة من المنتج للاستفادة من استمرار تحسن الإسعار في الاسواق العالمة مما لدي الا، الحقيق نتائج طببة مع نهاية الربع الثالث من هذا العام

### ويقيمة بلغت ١٤,١٢ مليون ريال وقد ١٤ ـ كهرياء رفحة شمل التداول كل شركاته ماستثناء شركة امست الدمام.. وقد بالبت شركة

التحويل.

ı	Y, ****	4 · £	الجنيه السرليني	ì
1	Y-14-Y	TIAL	للأرك الإللني	ı
1	Alter .	7111-	القرنك المويسري	1
ł.	1777,	J-128++	الفرناء كقرنسى	1
ı	1007	2.14A0.		l
ł	1,11,1	_	الين اليابائي	I
ı	1,4727	1475-	الطير الوائدي .	l
1	1,414.	140	النولار المتغافري	ł
1	7,1781	TIA	ألدولار الكثدي	ŀ
L	r-1713	TT*	للدلار الاسترال	ł
L	A, YASA	· Aga	الجنيه القرمي	Ł
L		_	دولار هونج كونج	Į
Ł	A-TT-A	, <b>1</b> 1	الغلن للكيثي	ł
L	·, saea	140.	ىيرۇ كىينى	١
ı	****	Tite	شلن تسباوي	ł
1	•,1711	***	گروڻ سويدي	1
Į.	37404	. aķa.	كرون ثرويجي	l
1	1,500	10	يان تايلاندي	ļ
ı	Arbityr	1-47-	فرنك بلجيكي	1
l	_	_	ليرة لينانية	ı
[	_	17.	چئيه مصري	
ı	· —	₩.	ىيتار اربتن	ĺ
ı	3777.	•477.	درلخمة يوتاتية	ŀ
	*,***193	. —	روبيه اندوئيسية	L
ı	P-07, *	***	روبيه هندية	ı
	**1184	_	روبيه سريلانكا	ı
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	· —	نتكا بنجائيش	ı
	*, Y == Y E =.	***	. روبيه بالمخالية	l
	. 14'11M	1716	ىيتار كويتي	ı
	£ .T-**	. <b>٤</b> ٣=	ىيتار تونعي	l
	1.4170	41.	دينار يمني چنوبي	l
٠,	1,401.	, <del>11</del> 1,	ديقار يحريثن	
	1,7273	444	ريال عماني	
	*, IAAT	Áź•	ليرة مورية	
	1,-11714	1.11-	عرهم اماراتي	
П	1, 1.1	1-77-	ريال قطري	
	*,\$787-*	Į1	درهم مغربي	
	1,1111	0 0 TT 0	ليرة تركية	
l	A.TAE-	٠ _		
ľ		eyje.	كرون دانعاركي .	
	mi	170	بيرتا أسيانية	П
	AY/A.		جنيه ايرلندي	
	212112	704-		
		1 UA	ريال يعني شعال دنيه ميدان	1
			-113 Apr 6.11%	

• ملاحظة : الاسعار المؤسَّمة أعلاه بالريال السعودي مقدمة من شركة الراححي للصرافة والتجارة وهي قابلة التغير حسب السوق العللية.

عيتار عراقي

# اسعار العملات

• حسن العبندي •

على صعيد مؤشري الاستعار ومعدل

التداول.. انخفض الاثنين، الاول بعقدار

٣٤,٠ نقطة (من ٩٤,١٢ الي ١٤,١٩

نقطة) والثلثى بمقدار ١٠,٠٤ تقطة

الشركة الإكثر نشاطا: استحوثت

شركة النقل البحري (باسهها

الجديدة) على قرابة ربع حجم التداول

الكل في السوق خلال هذا الأسبوع..

متوسطه مرتفعا بمقدار ٤ ريالات عن

سعر الاسبوع لللقي ويلغ حده الاعلى

الشركات غير النشطة: الشركات

التالية لم يتم تداول اي من أسهمها

٥٧ ريالا وحده الابتى ٤١ ريالا.

خلال الاسبوع:

٢ \_ الخزف

٤ ـ الجبس

1 \_ Egis

٧\_ عسير

11 - Links

١ \_ بنك للرياض

٣\_ الزيوت والتصنيع

ه \_ اسمنت اليمام

٨ ـ كهرباء الشرقية

۱۰ ـ کهریاء عرعر

١١ ـ دوية الجنبل

۱۳ ـ کهریاء حاتل

٩ ـ کهریاء تبول

(من ۲۲, ۲۰ الی ۲۲, ۱۰ تقطة)..

بالقطاع وكهربأء الوسطى الثى

	T. Y01-	TYNYS	النولاز المربكي	ł
	Y,	V-£	الجثيه الاسترابش	I
	Y.1A.Y	TIAL.	للأله الاللتي	1
1	Alter.	1111	اللرناء المويسري	i
	1977	1270		ł
•	1017	*144AB.		ı
				ł
	*,111.1	-	الين البادائي	Į
	1,4127	1475-	الطدر البوائدي .	ŀ
į	1,474-		النولار المتغاثوري	l
Ì	7,1781	AIT	ألدولار الكثدي	l
1	r-1713	11.	الدلار الاسترالي	l
	A, YASA	* A£4	الجنيه القبرمي	L
1	£A1T	_	دولار هونج كونج	ı
١	A-TT-A	, ਜ	الشان الكيثي	ŀ
1	·, iaea	140.	ىيرۇ كىينى	١
J	****	Tite	شلن عساوي	ł
1	•,1711	***	گروڻ سريدي	1
J	*,#ATE	. aka.	كرون ثرويجي	1
	4,50.4	10	بأن تهلاندي	
١	A-2+fre	1.47.	فرنك بلجيكي	ı
1	_	_	ليرة لينانية	l
1		17.	چئیه مصری	l
ı	· _	₩.	بيتأر اربتي	ı
1	*, * *****	.570.	درلخمة يوتانية	l
I	*,***151	_	روبيه اندوئيسية	l
I	1.70-4	***	روبيه هنية	ı
ł	**1152		روبيه سريلتكا	ĺ
١	13114	· —	نكا بنجانيس	П
ı	* , Y = = Y E =.	7-7-	روبيه بتعظفية	ı
1	. 17,11W	1710	بيتار عويتي	ı
Į	£ .T	. 27-	ىيتار تونىي	
1	1.4770	41.	دينار يمني جنوبي	ı,
I	1,401.	441	ىيئار بحريثي	
1	1,727	141	ريل عملي	H
i	*,1441	At-	البرة مورية	
1	1,-1171	177-	عرد سورت عرهم اماراتي	
ı	_			П
1	15-7-3	1-77-	ريال قطري	
Į	*,\$1\$1	Į1	دراهم مغربي	
ł	1,1171	** <u>11</u> *	ئىرة تركپة	l
1	* ****	_	توبيه موريشوس	H
I	1,0100	aty.	كرون دانعاركي .	П
I		TTO-	بيرتا أسيانية	H
1	AYIA,		جنيه ايرلندي	Н
1		. Yek	ريل يعني شعاي	
J	: _		جنيه سوداتي	П
1		. •	. 3 a fire	IJ

### ب - بيوت ومبا بي متنقلة ـ أ فابيب - كابلات وأدوات كمه كائيرً ـ شاحنات ومقطورات ـ أدوات متنوعة . الشاطات إمثارة والإعراطة. \_ معايد نيجها على ا ستانها شوان و قادمت ما به جای دو با گرهای ۱۰.۳ شاخه ۱ تا ۱ هنره ما ساخه و کافردستان از استان ا ۱ مول کمریافی ما که آداده ٣ مأكنات لحام سابكت دنيرن ۳ ماگیتات فام ما نگت خوباریک ۱ مافیته عام ما نگ سیفرطزاز اسدً. انتد ۱۹۹ ۱ الاشکلسابک درنظیم اعلمامات ما یکهٔ ایشوم موالد ٢٦٢٦ وصلة أناب لولائه كربولة مقاس. ٢٦ بيريت معياه الخوار . 4 قداً الكل وصلتا بطيئة ا اعطران) ۱ صله قد الح کسه الآمان ۱ اعلیان ۱ صله قد الرقه الکه برای دیکتری ۱ اعلیان ۱ مان که امروش الله همید ۱ مان همکرمنا کاروانه ماکار نهای ۱ ماکیوفین ( ۵ )

تعلن أرامكو عَن مَرْادَين عالمينين بالقصيم والظهران

حوالی ۱۹۷۷ رومان آگریب صلب مفاصری ا کلی ۱۰ درمان احقیقی حرافی ۱۲ از درمان آگریب صلب مفاص سرا الد ۲۰ ، حرافی ۱۲ از درمان آگریب مشاصرات اورمان مفاصده مثل ۱۶ المد ۱۶ آزودهای از مشکلیم هرافی ۲۲ رمان آگریب باید آرسی مفاصرات از کارید از ۱۰ ، حرافی ۱۳۵ رمان آگریب باید رسوس مفاصری از کارید ۱۰ ، م مستلاما زمتواخط هوادمش وطويه كبشات فام محتلعة أمعدات وماكينات متنوعسة المسلمة وكوك وبالساكا ميذوبا كالمحلمان ويمأ فالدوبال اصيعم حوالي ١٧٠ وصنه أنتيب شافكراش مفاحدات أبيرية الايأن يومن منطرات ا خيط المقيدما): لاستوطاري. ١٠ الله داهند ١٠١١ - ١ ا المولاد القبية ما إلا الاصليح من زاعه وصعب (۱۹۵۰) ا الخواد الما كه الماد الماد المولاد الم

ر الدائشة بالمساورة المائد ال كيد كبيرة من أنابيه مستبد سنة. ١١٠ ا ميده ما كر خضات ۱۰ مراج مع الوكات وحلست حيط و مصاحف خميل ۱۰ الطبق و با مامينا مستب ورائد محسلفيت الأمواع ۱۰ الصف و وسفان كيانة المصوالة البدي مثلغة القامات مقدم والمزاد القيائي) أدوات حشرة الظهران عجد 

نا ب عد مفاص 4 برصت د دسلت دمث . ا كاب مفرسات و 4 برصة ۱۰ وصلا . ا كاب معرسات وبرصة ۱۰ وصلا . ا و بد مصرسات ل ۲ برصة ۲ وصوت أذاب مصبطا من في ؟ برصة ؟ وصورت والمسورت والمسو

مرحة مرافق المعرفاتية المياسا برسانيا المعرفات المعرفات ومن روا في روا لل رحل المعال المعرفات المعرفا

كَسِيَّةُ مِنْ أَمَّاتُ المَكَابُ والْبِياتُ وأودامست مطابحُ ١ النصيم والخيرات مسواد إنشتاء (القصيم) = حرابی ۱۳۰۰ می دارهایش ایران به سرالیمید نواهید. ۱ نشر - مناسبات مشاعلین ۱ نواع حشب حریطهٔ هودنسه اشد ۱ نواع حروق حشب حوضاه شد

مصد الوع رصاحت مطار ومدنسان خصاد حددنسان مستلمار دلد ، مصامات مساد . مستان زمید معامات اساد .
مونی میپوشد میپوشد .
مونی میپوشد میپوشد .
بری اختی میپوشد .
بری اختی میپوشد .
بری از میپوشد .
در از این ما بری امان است این .
در از این ما بری .
در از این میپوشد . افاد میپوشد .
در این میپوشد .

الا محمل هوا في المحت استعداد واحدة المستعدد واحدة المستعدد واحدة المستعدد واحدة المستعدد واحدة المستعدد واحدة المستعدد واحدة واحدة المستعدد واحدة وا

حيافيه ۱۷ مكره كاحوست كوباليخ. مراغيه ۱ بكرات كالبدست تغيير كاست. قبة كبيرة من الأصوق الكيميا أية المدير مراغي كابل دست أخريج. المطيخة حرائية كابومت المنوع. مسئلونات مرائية كابومت المنوع. المطابق من مرائية كابومت المنابع الما يوت

العاب نسلته بالمتافقة وقا به ودواد في الماب الم

حياو سائت/حنيا تأبيت بينا صور

۳۷ حادیث خواسعات را این خواب می اشتان داوار کستانی و دهندی این در این بر وظاهران ما را در ۱۳ را ۱۳ حادیث خواب می استان می افزاد و این این میشود. میشان را بیان آدایید درساز میزان این در در این میشود. از ایران میدان می میشوداند افزاد به بیشتر به این میشود این افزاد به بیشتر به این میشود. از ایران میدان می افزاد در این این افزاد در این افزاد د

16 طماحات والدوس الصلبت. 12 طورة حاوياً بسطى طالبة وغالس ( - ۱۰ و وقع - سجد... 1 طورة حياة المتطاع والإعجاز المواز البوزيس الإب 1 طواد ما والدوس المتطاع والمتاكات والمتبطئ ... المسلم ... المتحادث المتبطئ ... المتبطئ ... المتبطئ ... المتبطئ 1 طواد حياة المتبطئ والمتبطئة والمتبطئة المتاكدة ... المتبطئة المتاكدة ... المتبطئة المتاكدة ... المتبطئة المتاكدة ... المتبطئة ... المتبطئة

۴ حراب مفاسات متوعظ ، ایم بر

الامتفسار والحصل على الكنيا للمن برحى الاتصال بمدوب أرامكوالب الممكورات المالات المستورين المستورين المستورين المعلق الكفؤا والكلي السادة/ صفوت الشريف مديالشرع أوشاهد أبطان - صرب 20 - اختر - تن \$25 A90 (أو ممدوح محرو تبينوان المصبح المستورين والمصل على المستورين ال

# موقفالطاقة يعممهرعيرم ٥٨٪ من العثري المصد

القاهرة .. مكتب اليوم .. علاء الدين مصطفى : اكد المهندس ماهر اباطه وزير الكهرباء المصرى في حديث لـ • اليوم ، ان موقف الطاقة في مصر قد عبر مرحلة الخطر التي . كانت تهددها بسبب انخفاض منسوب المياه خلف السد العالي وان توليد الكهرياء زاد من ٩٠٠ ميجاوات في يوليو الماضي الى ١٧٥٠ ميجاوات في الوقت الحالي مما يعني ان توربينات السد العالى تعمل الإن بكامل طاقتها

وقال المهندس ماهر اباطه أن هنك دراسات مستمرة تجري في مصر حول الامان النووي ولم يتم التوصل الى قرار نهائي ماستخدام الطاقة النووية في توليد الكهرباء في مصر على مستوى التوليد العام الابعد انتهاء الدراسة وعرضها على الحكومة لاتخاذ القرار اللازم فيها .. وفيما يلي مقتطفات من

### بشروعات تجت التنفيذ

• مامي المشروعات التي تنقذ حالبا مصر بهدف التوسع في حجم الطاقة المتولدة اتغطية الاحتياجات المتزايدة

\_لدينا عدد من المشروعات، مثل

اعلنت وزارة التجارة والصناعة ق

اليابان ان اليابان استوريت ما مجموعة

١٤،٥٢ مليون كيلو لتر من الخلم في

اكتوبر بنقص قدره ٦٠٣٪ عن العلم

الماضي وزيادة قدرها ٣٠٥٪ عن

وانتخفضت المبيعات عن العام الماضي

بسبب زيادة الخزون عن المعتاد نظراً

لزيادة الشتريات في يوليه . وارتفع

انتاج معامل التكرير في الشهر بنسبة

٣,٤٪ عن العام المَأْضِي ليصل ما

مجموعه ١٣,٢٤ مليون كيلو لتر

وتصدرت الملكة العربية السعودية

قلئمة موردي الخام في اكتوبر. اذا

صدرت ۲٬۷۸ مليون کيلو لٽر بزيادة

قدرها 1,71٪ عن العام الماضي و

ه ، ٤٩٪ عن يشهر سيتمبر كما وربت

الملكة ١٩,٢٪ من مجموع مستوردات

الدادان من الزيت الخام في شهر اكتوبر

وتلت الملكة الامارات العبربية

في مقابل ١٣,٣٪ في شهر سيتمبر .

طوكيو \_ خاص لليوم :

إشو الإ

نسيرج الإ

نىپىن.

ميجاوات .. والمحلة الاولى ف المنويس انخفاض واردات اليابان من

النفط الخام ومنتجاته ٢, ٤١ مليون كيلو لتر من الخام خلال الشهر بنقص نسبته ٢٠,٢٪ عن العام الماشي و ۲۲٫۹٪ عن شهر سبتمبر کما صدرت ۱۱٫۱٪ من مجموع واردات

مشروع محطة دمياط المرحلة الاولى

تعطى حوالي ٨٠٠ ميجاوات ، ومشروع

المرحلة الاولى في جنوب القاهرة ٣٥٠

ميجاوات ، والمحطة رقم ؛ في عقاقة

وتعطى ٢٢٥ ميجاوات .. والمحطة

الجديدة في شبرا الخيمة ٣٢٥

وكانت اندونيسيا للورد الثالث فبلغت صادراتها ١,٨١ مليون كيلو لتر من الخام بنقص نسبته ١٨٠٦٪ عن اكتوبر ۱۹۸۷ وبزيادة ۱۲۰۳٪ عن سيتمبر وزادت شحنات العراق بنسبة ٤٤٪ عن العام الماضي ووصلت ١,٤٦ مليون كيلو لتر بزيادة نسبتها ١٦,٣٪ عن سيتمير اما شحنات ايران الى اليابان فبلغ مجموعها ٨٩٨٣٧٣ كيلو لتر بنقص نسبته ٣٠,٦٪ عن اكتوبر ۱۹۸۷ وزیادة نسبتها ۲۰٫۲٪ عن الشهر الذي سبقه .

واستوربت اليابان ما مجموعه ٣,٧٥ مليون كيلو لتر من زيت الوقود في شهر اكتوبر بتقص نسيته ١ , ٣٪ عن العام الماضي وزيادة قدرها ١٩,٣٪ عن شهر سبتمبر وانخفضت الواردات من النفثا والكيروسين وزيت الوقود الثقيل "عن شهر اكتوبر ۱۹۸۷ .

إحدى أشهر الصرحف اليومية العهية

، المنصورة ، تعطى ١٠٠ ميجاوات .. وهذه هي المحطة آلتي ستضاف حتے, أخر يوليو من العام القادم ٨٩ .. وبذلك يصل حجم الطاقة الكلية في مصر الى ١٠ الأف و ٥٠٠ ميجاوات كطاقة مركبة في يوليه القادم وهذا يغطى كل الشروعات بالاضافة الى جزء احتياطي .

ونحن نجدد محطات كثيرة جداء ولدينا منحة تمولها المانيا الغربية لمحطات اسيوط الحرارية ودمنهور وسيوف وجنوب القاهرة وشمال القاهرة وغرب القاهرة, وهذه كلها محطات نديمة انتهي عصرها الاقتراضي .. ونعيدها مرة اخرى يعمل صيانة وعمره كاملة لها .. وهنأك محطة السويس يتم تجديدها بمنحة وقرض من الحكومة السويدية والدائماركية .. وتقوم بتحبيد خط قبيم في طلخا باتفاق مع الحكومة التشيكية لانها محطة تشيكية عمرها ۲۰ سنة.

وهناك ايضا محطات تعمل بالقحم موضوعة في الخطة الخمسية الثالثة وهذه المحطات في الكريمات ، ومحطة في سيدى كرير ، ومحطة في ابي مومى في سيناء ومحطة في الزُغفرانة بالبحر الإحمر .. وهذه ألمطات ستعمل في البداية بالفاز الطبيعي ، وعند انتهاء الغاز الطبيعي في مصر تماما كمخزون احتياطي ستعمل بالفحم.

الربط بع الآردن • بالنسبة للتعاون مع الملكة الاردنية في مجال الربط بين الشبكات الموحدة في كلا البلدين .. اين وصل هذا التعاون

ــ نحن على اتفاق كامل وتعاون مستمر ، وسوف ينثهي التقرير الفئى الاقتصادي حول امكانية هذا التعاون اخر ديسمبر القادم لعرضه على اللجنة المصرية الاربنية المشتركة التي ستجتمع بِالقِاهِرةِ في بِنابِرِ القادِم .. وعند اعتماده سيتم تنفيذه فورا .

• ماهو حجم الاستهلاك الكهربائي في مصر في المرحلة الحالية ؟ \_كان الاستهلاك الكهربائى في مصر بِتَرَايِد حتى وصل الى ١٧٪ تقريبا كزيادة .. ثم بدا في التراجع حتى وصل الى ١٠٪ هذه الإيام .. وهذا معناه أن هنك وعي من الشعب المصري .. ونوع من الترشيد الواضح ونسية ١٠٪

معطلت معولات مطية • هل هذاك انتجام أنى التصنيع المحلي في

معقولة ألى حد كبع .



● الهندس ماهر اباظه ● الطبيعي كل هذه الانواع الجديدة والمتجددة من الطاقة بتم استخدامها لتكون هناك شبكة كاملة متكاملة .. وهناك تخطيط للربط مع الدول العربية

كما ان لدينا مصانع اسلاك كهربائية وكابلات كهربائية صناعة محلية .. في مصانع لتصنيع المهبات الكهربائية ولدينا خطة للدخول في تصنيع محطات توليد الكهرباء عن طريق الاتفاق مع وزارة الصناعة والمصانع المطية .. وهذه على مراحل .. لتوفير العملة الإجنبية كما أننا اتجهنا أثى تصنيع قطع الغيار الخاصة بالمحطات الحرارية بدلا من الحصول عليها من الخارج واستيرادها بالالاف من الخارج . وفي النهاية قال المندس ماهر اياظه

ان ٨٥٪ من القرى للصرية على مستوى الجمهورية يصلها الكهرباء .. وهي نسبة كبيرة في اطار ان هناك اولويات للصناعة والشروعات الانتباجية .. وهناك خطة لتوصيل الكهرباء للجزء المتبقى لننتهى مشكلة الانارة في القري

حتى نهاية عام ١٩٩٢ مع بداية السوق

الاوروبية الموحدة للطاقة بين دول

كما صرح اتحاد صناعة غاز البترول

السال ان استهلاك غاز البترول المسال

في الملنيا الغربية هذا العام قد هبط

سنسبة ٧٠٧٪ الى ١٠٢ مليون طن في

مُقابِل ١٠٣ مليون طن في عام ١٩٨٧

بسبب الشتاء الماضي المعتدل ومن

المجموعة الأوروبية .

هناك ايضا اهتمام كبير بالطاقة الشمسية في مجال تحلية مياء البحر وضح المياه، والثلاجات بالطاقة

# الشمسية .. والمتخانات الشمسية والطاقات المائية المختلفة طاقة الغاز المصرية تماما !!

بون ـ خاص لليوم : اعلن اتحاد صناعة غاز البترول المسكل في المانيا الغربية أن المستهلك سوف يتحمل اغلب التكلفة النلجمة عن الضرائب المفروضة على غاز البترول المسل التي تعد جزءا من الضرائب المقترح فرضها على الزيت والغاز في المانيا الغربية .

- اريد ان اشير فيما يتعلق بمجالات

الطاقة الجديدة الى اننا سوف نقوم

بتصنيع المراوح الكهربائية في مصر

وتأمل ان نضع شبكة كبيرة منها على

للاستفادة من الرياح هناك .. كما

نقوم بتصنيع المحولات الكهربائية كما

نصنع الإكشاك الكهربائية ونقط

التوزيع الكهربائية سواء ضغط ١١ او

الضغط المنخفض وهناك مصنع جديد

تحت الانشاء لتصنيع المكثفات

الكهربائية التي تحسن الاداء وتقوى

الطاقة في الشبكة الكهربائية .. نصنع

العازلات الكهريائية في مصر بخامة

كما ان هناك خطا لتصنيع العبكاكان

الكهربائية عند الضغط العالى وكذلك

المفاتيح الكهربائية ومحولات التبار

فائقة الجهد وهذا كله يكمل في محطة

محولات متكاملة تقريبا وهذا معناه اننا

نستطيع تصنيع محطة محولات بنسبة

مطية ١٠٠٪ ويخبرات مصرية .

البحر الاحمر لتعطى الطاقة الصر .



والإوروبية

٩٠٪ في مصر وهذا مجال يمكن ان تتعلون معنا الدول العربية الشقيقة

### ارتفاع اعمار الفاز المطل في المانيا الغربيسة نتيجسة ازيسادة المضرائب

ويتوقع ان تتسبب الضرائب على غاز البترول المسال التي تبلغ ٣٦ ماركا على الطن ۲۰٫۸۰ دولار في زيادة اسعار المُورِدِينَ بِمقدار ٥٪ من العام القادم عندما يسري مفعول الضريبة .

وتدعو هذه الضرائب الى زيادة الضريبة على البنزين وزيوت التدفئة وزيت الوقود الثقيل .. وفرض ضريبة لاول مرة على الغاز الطبيعي والميثان



دولارين للبرميل.

واذا امعنا النظر في التقديرات

الغربية عن بترول الاتحاد السوفياتي

طوال العقدين للاضيين وجدنا انها

كانت يعيدة عن الحقيقة بمسافات

طويلة ، مع العلم بأن صادرات البترول

الى الدول الغربية ذات اهمية حيوية

بقنسبة لها ففي الوقت الذي اجمع فيه

المحللون الغربيون على توقع انخفاض

في الصادرات السوفياتية واضطرار

ألاتحاد السوفياتي الى أستيراد البترول

والغاز من الخارج لسد احتياجاته في

الصادرات السوفياية الى الدول الغربية

ارتفعت من ١,١٤ مليون برميل في اليوم

علم ۱۹۷۷ الی ۱٫۷۱ ملیون برمیل علم

١٩٨٧ وانها ظلت على نفس هذا

والحقيقة ان الصادرات السوفياتية

اصبحت عنصرا هاما جدا في التجارة

كميات الوقود التى يمكن ان تتوفر

وايضا لابد من ايجاد تفسير صحيح

لنطاق القرارات الاقتصادية والسياسية

والاستراتيجية التي تمل على السوفيات

البترول السوفيآتية هي : هل يستطيع

السوفيات الاستمرار في رفع انتلجهم من

البترول وصادراتهم الى الغرب

الق مصلحة الاتحاد السواباتي في ظل

الاستلة التى تترند حول سيأسة

إ اجراء التخصيصات .

المعروف ان غاز البترول المسأل يشكل [[والجواب على كلا السؤانين هو : نعم

٦٪ من مجموع سوق الغاز في المانيا الولكن السؤال الاصح يجب ان يكون هل

المستوى طوال العام الحالي .

منتصف الثمانينات، وجعنا ا

🗷 جورباتشوف 🗷

سياسة اعادة انتنظيم البيروسترويكا بنسبة تتراوح بين ١٥ بللثة و ٢٠

واذا كان الشك يحوم حول رفع الإنتاج ، ماذا عن رفع الصادرات البترولية الى الغرب ؟ هنا أيضا نحد أن صادرات البترول درت على السوفيات اقل من ٩ بلايين دولار عام ١٩٨٧ مقابل ١٤ بليونا قبل اربعة اعوام وشكلت اقل 14AT pla

الصادرات نجد ان واردات السوفيات من العملة الصعبة هبطت من ١٧ يليون دولار عام ۱۹۸۳ الی اقل من ۱۲ بلیون دولار عام ١٩٨٧ على الرغم من ان السوفيات يؤكدون انهم بخططون للتركيز على تصدير السلع المصنعة بدلا من المواد الخام فاته من الصعب أن

البطالة الإمتريكية ارتفع الى نسبة نتصور كيف يمكنهم تحقيق هذا قبل ٤ , ٥٪ في شبهر توقمبر الماضي على الرغم نهاية هذا القرن على اقرب تقدير . غير ان هناك دلائل تشير الى ان السوفيات بداوا يفكرون في نواح جديدة



توحد الله معلومات مفصلة . والخبراء

الذين يدعون المعرفة والمقدرة على

استقرار المستقبل يجب ان يقدموا

توقعات مقنعة في اربع نواح على الإقل

هي النمو الاقتصادي السوفياتي،

القدرة على المحافظة على الطاقية

، خصوصا البترول، والقدرة على

احلال محروقات اخرى محل البترول ،

وحاجة الانصاد السوفياتي الي

العملية الصعبة واستعداده لخفض

تسليماته البترولية الى دول اوروبا

ولكن الى متى يمكن ان يستمر الاتحاد

السوفياتي في تصمير البترول والغاز

على هذا المستوى ؟ من السهل ان نجيب

بأن الانتاج لابد أن ينخفض في يوم من

الايلم طبعا لابد ان ينخفض ولكن

التوقعات الغربية اخطبات مرارا

ونكرارا في التقدير في وجه استمرار

في الولايات المتحدة

ققت وزارة الغمل الامريكية ان معدل

واشتطن ۔ واس ۔

قطاع السترول هو القطاع الوحيد

الاستمرار في رفع انتلجه من البترول؟ يقول البعض ان السوفيات زادوا انتاجهم وصادراتهم خلال السنتين الماضيتين واعتبروا هذا من انتصارات البيروسترويكا التى يطبقها الرئيس السوفياتي جورباتشوف ولكن ألشك يجب ان يحوم حول هذا الانتصار اذا نظرنا الى الارقام لقد ارتفع الانتاج بنسية ٢ مالئة الى ٣ باللثة ولكن هذه النسبة اقتضت زيادة الاموال المستثمرة

من ايجاد ٤٦٣ الف وفليفة جديدة. وتوضح ارقام وزارة العمل الامريكية ان معدل البطالة في شمهر نوفمبر قد زاد ينسبة ١٠٪ عن معيل شهر اكتوبر الذي فالطاهر ان البيروسترويكا تعتمد على رفع فعالية الاستثمار في قطاع الطاهة بِلَغْتِ النسبةِ فيه ٥٠٣٪.

### الاداء السوفياتي على مستوى عال العائلية بل ان الطريقة التَّى تم بها يحيث اصبح من الصعب اكثر فاكثر ان ٥٠ بالنَّة من واردات البلاد من الحملة تسعير وتسويق هذه الصلعرات وغاز البترول المسال . تعطى اية اجوبة مقنعة . الصعبة بعد ان كانت تشكل ٦٣ بالمثة والضرائب على الغاز والميثان وغاز البترولية باتت موضوع اهتمام كبير وخمنومنا في اوروبا . البترول المسال سوف تكون مؤقته على واذا اضغنا الفاز والفحم الى وحتى يعكن تقدير تخصيصات عكس ضرائب الريت والبنارين ارتفاع معدل البطالة المحروقات في المستقبل لابد من معرفة وسيسري مفعولها من ١ مِناير ١٩٨٩

# المتحدة وكان مجموع ما صدرته لليابان

أن تعان بأنها قد حصلت ع

كبئ المجلات الأسبوعية المصورة بالعالم العربي

اعتسالامن يوم الأربع ك الع ١٤٠٩/٤/١٨ الموافق ٢٦/١١/٨٨٩٥ وفقاً للاتفاق الذي تم توقيعه بين دار الرأي العسام والشكة الوطنية الموحدة للتوزيع وذلك يضج حميع أنحساء المسملكة العربية السعودية

الشركة الوطنية الموحدة للتوزيعي

هاتف ١١٥٦٥ -ص.ب ١١٤٦٦ السريساض ١١٥٦٥ فاكس ٤٧٨٤٣٣٠ - تلكس ٢٧٢٥ حكوبندس إسجي

### ستبولك ٢٣٠٠٩٦ الربياض ٧٨٥٥٦٠ اعـرعـر ١٩٢٠٤٤٠ محک ۲۵۱۷۸۵۵ جسدة الممالاة الساحة ١٩٨١٥٥٧ الدمسام ١٠٥٨٢٥٨ الأحساء ١٠٠١٧٨٠ النافي ٣٤٣٢٦٦٤ القصبيم ٢٨٠٤٣٣ أبع من ١٥٤٥٦٦ إنجرات ١٥٢٢٦٦٥ المتربات ١٥٤٤٥١٢ الطائف ٧٣٢٧٧٨٨ جنيزات ٢١٧٠٣٨١ الدوادي ١٤٢١٠٦٥

المدينة عمداله المناع ١٢٢٨٦٦٣ حساسكل ١٣٢٣٦١ التجوف ١٣٢٣٠

حوطة بني تميم ٥٥٥٠٧٧٧

تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط

انه تقدم اليها المواطن جابر مفرح بن

قاسم حامل الحفيظة رقم ٢٢٧٦٤ وتاريخ

٢٠/٥/٥/١٩٨ سجل صبياء وأنهى

قائلاً انه من الجاري في ملكي وتعت

تصرق كامل البيت المبنى بالطوب ومسقف

بالغشب الواقع في حي شباعة بالخميس

والايل اليه بالشراء من عبدالله بن حنيف

مكون من دور واحد وحدوده كما يني من

الشمال املاك ال عامر وطول الشلع

٩٠٢٠م ومن الجنوب شارع وطول الضلع

٩٠,٢٠ ومن الشرق ممر مشأه عرض ٣م

يطول ٧٠,٢٠م من الغرب منزل قاسم

يخيى وطول الضلع ١٧,٢٠م والمساحة

الكلية ١٥٨,٢٤ متر مربع نمن له معارضة

طبيتندم الى المحكمة خلال شهر من تأريخ

• تعلن المحكمة الشرعية بضيس مشيط

انه تقدم اليها المواطن سلمان مسعود

مسرع الخالدي حامل الحفيظة رقم

۲۲٤٨١ وتاريخ ۲۱/۱/۱۳هـ سجل

صبياء وانهى قائلا انه من الجاري في

ملكى وتحت تمسرفي كامل البيت المبنى من

الطوب ومسقف بالخشب الواقع في حي

شباعة بخميس مضيط والايل اليه بالشرآء

من عبدالله سعيد سالم مكون من دورين

وحدوده كما يلي من الشمال شارع عرض

١١م وطول الضّلع ١٠م من الجنوب بيت

المالك وطول الضلم ١٠م من الشرق معر

بعرض ام وطول الضلع ١٠م من الغرب

ارض غضاء لجابر مفرح وطول الضلع

١٠م والساحة الكلية ١٠٠ متر مربع فمن

له معارضة فليتقدم ألى هذه المحكمة خلال

شهر من تاريخ نشره ١١٤٨/٨/١٢٨٥

تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط

انه تقدم اليها المراطن سعد عبدالله محمد

الشهراني حباسل الحقيظة رقم

١٢٧٩/٢/٥ وتاريخ ٢/١٢٧٩/٨

سجل الشرج وانهى قائلا أنه من الجاري

في ملكي وتحت تصرفي كامل المزرعة والبيت

المبني من البلك مسقف بالخشب والواقع

في حي الحرابي والابل اليه بالشراء من

سعيد عبدي محمد الشهراني مكونة من

مزرعة وبيت وحدودها كما يلي من الشمال

شارع وطول الضلع ١٧١م من الجنوب

وادي هواي وطول الضلع ١٣٥م من

الشرق ارض بن شميله وطول الضلم

١١٥م من الغرب ارض ال الشيخ وطول

الضلع ١٤٠م فمن له معارضة فليتقدم

للمحكمة خلال شهر من تاريخ نشره

تسسوك

● تقدم إلى الإحوال المدنية أن تبراي

المواطن نايف معوض سليمان الجهني

مفيدا أن حقيظة نفوسه قد فقدت منه رقم

الحفيظة ١٧٨٩٢ وتاريخ ١/٩/٩/١هـ

مصدرها تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان

يسلمها لادارة الاحوال المبنية في تبوك او

أقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه

الرثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو

استعمالها من اليل غير صاحبها بعد

مخالفة يعاقب عليها النظام ٢١٩/٩/٢١٩

• يعلن مسلط شعيقان راشد العتيبي عن

فقد استمارة سيارة كرسيدا موسل ٨٥

رتم ٤٧٢٨١٤ مرور الرياض ويرجو ممن

يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور

القصيحم

• تعلن نورة شطيط نماء فراج عن فقد

شهادة الكفاءة المتوسطة لعام ١٤٠٨

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى مندوبية تعليم البنات بالاسياح

• يعلن محمد ناصر سعيد الاحمرى عن

فقدانه لوحة سيارة رقم ١٩٤٦٦

صادرة في تاريخ ١٤٠٢/٢/١٥هـ من

مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها أن

يسلمها مشكورا الى سرور عسسير

● تعلن أدارة الاحوال الدنية برجال المع

انه تقدم لها المواطن محمد لبراهيم جابر

يطلب تعديل اسم جده من جابر الي محمد

ووضع ال جابر فخذه وذلك بحفيظة تقرسه

رقم ١٢٨٦/٢/٢٢ في ٢٢١٦هـ سجل

ابها ليكون اسمه بعد التعديل مسجلا

كالتائي محمد ابراهيم محمد ال جابر فمن

له معارضة يتقدم بما يثبت اعتراضه في

خالال شهر من تاریخ نشدره

● تعلن المحكمة الشرعية بمحائل عسير

بانه تقدم لها المراطن شاكر حسن محمد

الدريبى سعودي الجنسية بحقيظة رقم

٩٨٩ ق ١٢٨٤/١١/٢ سبل لبها

انهى قائلا انه في ملكي وتحت تصرفي كأمل

البيت السكني المقام عليه ٤ غرف شعبني

من العجـر والطين + ٢ حمــامات

+ حوش والداخلة عليه بطريقة الاحياء

الشرعي قبل عام ١٣٨٢هـ والواقعة في

قرية ألغرشة بألكدس والتي حدودها

وابعادها كالاتي من الشمال ٢٧,٣٠م

ويحده جابر محمد عسيّري من الجِنّوبُ

٢١م ويحده طريق ترابي + ملك المنهي

من الشرق ٢٦,٨٠م ويحده ملك للنهي من

الغرب ٢١,٢٠م ويحده ملك المنهى وبيوت

عمر حسن + طريق ترابي المساحة

الاجمالية ٦٦٦م' وهذه كامل الجدود

والسلحة للبيت السكنى سالف الذكر

والتى يطلب عليها المذكور حجة استحكام

ومن له معارضة في ذلك عليه اصطحاب ما

بخرله للمحكمة في مدة اقصاعا شهرين من

الرياض ۱۹۸۱/۱۰/۱۳۸۸

1711/17/7414

3.Y1/33/-37

751/55/15077

الريسساض

\*124/A/11YAEE

نشره ۲۱٤٧/۸/٦٢٨٦

۲/۲۸۲/۲۰۷۸ في وتساريسخ ١٤٠٩/٤/١٨ أهد المرجه الى هذه المحكمة فعن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والاستجرى اللازم . والساحة الاجسالية هيي: ٢٤ر٥٥٠٢م، [ 37741/\/£A778 ]

أعلان للمرة الثانية •

● تقدم لادارة الأحوال المدنية في الدمام المدعو/عبدالله حمدان بن عرزان حامل حفيظة نفوس رقم ٢٧٩٣ وتاريخ ٥/ ١٣٦٧/١/ سجل النمام طالبا اضافة القبيلة الشهراني واسم الفخذ بني سرح بحيث يكرن اسمه بعد الاضافة عيدالله حمدان بن عرزان بني سرح الشهراني فعن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه. **AE11/1/EA331** 

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه نقدم اليها المواطن علي مسألح مسفر خرشان الغامدي من اهائي قرية غزير وانهى اليها قائلاً ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه الارض المقام على جزء منها بيت مسلع مكون من دورين وهذه الارض احياء من عام ١٣٨٧هـ كما ان هذه الارش بعيدة عن الخط العام وحرمه وحدوده كالتالى: ١ \_ الضلع الشمال بيدأ من الشرق متجها غربا بطول ٢٩م ثم يتجه جنوبا بطول ١٩م ثم غربا مائلا قليلا جهة الجنوب الغربي بطول ٥ر٦م ثم يتجه غريا بطول ١٠ر١٣م ويذلك يصير مجموع الأنكسارات شمالا ٢٠٦٦٦م ويحده عيد عوض وورثة محمد بثار . ٢ ـ الضلع الغربي بيدا من الشمال متجها جنوب غرب بطول آارائم ثم يتجه جنوب شرق بطول ٧ر١١م وبذلك يصير مجموع الانكسارات غربا الراام ويحدد سبل تأقذ عرضه الم وملك المنهى ٣ \_ الضلع الجنوبي يبدأ من الغرب متجها شرقا بطول ٥ر٧ + ٢ر٩م ثم يتجه جنوبا بطول ٤ر٩م ثم ينكسر جنوب شرق بطول ٧ر١١م + ٥٥ + ٥ر٥م ثم يتجه شرقا بطول ٥ر٤م ثم يميل تليلا جهة الشمال الشرقي بطول الم وبذلك يصبر مجموع الاتكسارات جنوبا = ١٠٠٦م ويحده ورثة مغرم وسبل غير بن سعيد وملك سعيد رعيد ٤ ـ الضلع الشرائي بيدأ من الجنوب متجها شمالاً وطوله = ٥٥م ويحده ورثة مسفر بن خرشان ٥ ـ المساحة الاجمالية الف وثماثمائة واثنان وخمسون مترا مربعا =

• يعلن سالم ناشر محسن عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٦٥ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٨هـ منادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ١٢٠٦/١/٢٠٦٨

[ ATTO/1/EATEO] 'ANAOT

 يعلن كرميك بهوتهي شانيت تايلندي الجنسية عن فقد اقامة رقم ۲۰۰۵۲۰۲۵۱۱ وتاريخ ۲۰۱۵/۱/۱۰ صادرة من جوازات الخبر ويرجو ممن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها ٥٩/١/٤٨٦٥٩

€ يعلن معاشى محمد الشمري عن فقد استمارة سيارة رقم ٧١٤٠٧٤٠١ وتاريخ ١٤٠٦/٦/٣٠ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مصدرها ٥٦٨٦/١/٢٤٨٦ ٨٣٠٧/١

● تقدم الى مكتب المواليد والوفيات بالرعاية الصحية الاولية بالقطيف المدعر عيدانه حمد بن مبارك ال حمد اليامي سعودى الجنسية بالحفيظة رقم ١٠٥٦٧ ني ۱۳۸۸/۹/۳هـ سجل نجران بغرض تعديل أسم جده من سبولان الى مبارك واضافة لقبه اليامى واضافة اسم جد زوجته فنيس ولقبها أليامي وذلك في شهادة ميلاد ابنه مبارك الصادرة من قبلنا برقم ١٤٨٠/٢٤٢١ ق ١١/٩/١١ مـ وكذلك اضافة لقبه في شهادة ميلاد ابنته بخيته ذات السرقم ۲٤٣/٤٠٧٠ في ١٢٩٧/١١/١١هـ ليصبح اسمه بعد التعديل عبدالة حمد بن مبارك ال حمد اليامي واسم زوجته سيدة حمد فنيس اليامي فمن له معارضة فليتقدم الى مكتب المواليد والوفيات بالرعاية الصحية بالقطيف خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشره ۲۲۱/۵/۱/۱۸۹۸

● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في ابها المواطن سعد شويل محمد حامد صلاح الاحمري مفيدا ان حفيظة تفوسه رقم ۵۹۹۸۹ وتاریخ ۱٤۰۲/۱۲/۳ هـ سجل ابها قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام **811/1/2817** 

● يعلن منير ريجالا فلبيني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٠١٢٥٦٥٥٧٣ وتاريخ ۱٤٠٨/١/٢٣هـ منادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها ٨٤٢٣/١/٤٨٦٧٤ ع٧٢٨٤٨٨

● يعلن احمد حسن احمد الخليفة عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٣١٤٨٦١ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام 77773\/\T/3A يعلن بائتوال ارجستين ديسورا عن فقد

رخصة قيادة خاصة رقم ٩٤٠ صادرة من ابقيق في ٢٦/ ٤/٤٠٤هـفعلى من يجدها ان يرسلها على صندوق بريد ٢٧٥ الخبر PFFA2\/\7/3A يعلن بون شوي خوان تايلندى الجنسية عن فقد رخصة قيادة البات تُقبلة برقم ٣/٦٤٢٥ صادرة من مرور الدمام بتاريخ

١٤٠٥/٦/٢٦هـ ويرجو ممن يعشر عليها

ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام

40543/1/4·74 ● يعلن احمد محمد الوربثان عن فقد بطاقة عسكرية رقم ١٣/٤/١٨/١٢/٥ صادرة من القوات الجوية الملكية السعودية بالظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب وحدة عسكرية ٨٣٠٥/١/٤٨٦٥٧

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم

اليها المواطن ناصر علي قهد الشامري العجمي حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقعة في العقربية في مخطط رقم ١٠٠٠٥ القسيمة رقم ١٢ وابعاد القسيما هي كما يلي من الشمال الى الجنوب على الحد الغربي ١٩ متر تسعة عشرة مترا وعلى الحد ألشرقي ٢٢م اثنان وعشرون مترا ومن الشرق الى الغرب على الحد الجنوبي ١٥,٦٥م خمسة عشر مترا وخمسة وستون سنتيمترا وعلى الحد الشمالي ١٨,٦٥م ثمَّانية عشرة مترا وخمسة وستون سنتيمترا وحدودها شمالا القسيمة رقم ١ وجنوبا شارع عرض ١٢م وشرقا القسيمة رقم ١١ وغربا شارع عرض ٢٠.٦٠م والايله ارضه البه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بادية منطقة الدمام برقم ٧٧٥/ض وتاريخ ٢٠٤/٤/١٠ هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجري اللازم وتوجد شطفة بالركن الجنوبي

السفريسي بمتندار ٤٠٢٤، AE1-/1/EA10E . 🖷 يعلن بدر محمد ناصر حمود عن فقد تصريح نخول الساحة رقم ٣٨٣٦ صادر من القاعدة الجوية بالظهران ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مصدره

AENY/N/EARYT يعلن شهيد القادر عبدالقادر عن فقد دفتر اقامة رقم ٢/٤٥٤٧ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٢٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ١٧٢٨٤/١/٨٤٨٨ ● يعلن يوسف على المرزوق عُن فقد استمارة سيارة رقم ٢٢٢٩٩٦٦ وتاريخ ۱٤٠٤/١٠/۲۵هـ مسادرة من مرور الدمأم وكذلك فقد رخصة قياتة خاصة رقم ٨٨٠ ٢٧٩ صادرة من مرور الدمام أي ٨/٥/٢٠٤١هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى منزور الدمنام FFFA3\1\AY3A ● تقدم ألى أدارة الاحوال الدنية في أبها ررئة المراطن ضيف انه حسن سعد ال مأشى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٩١٢ وتاريخ ٢٨/٧/٧٨ سبيل لبها قد فقد منه يرجى معن يعشر عليها ان يسلمها لادارة الإحوال الدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه

الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضائفة يعاةب عليها النظام **14543/1/543A** • تقدم ألى أدارة الأحوال المدنية في أبها ورثة المواطن ضيف الله حسن سعد ال ماشي مفيدين ان بطاقته الشخصية رقم ۱۰۲۹۲۹۷۱۸۳ وتاریخ ۲/۷/۷۰۱۱۸۳ سجل النماص قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لأدارة الأحوال المدنية في أبها أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيارة هذه الوثيقة او اخفائها أو العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مختالفة يعتاقب عليها النظعام

۸۱۲۷/۱/٤٨٦۸۱ ● يعلن عامر احمد الشهري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٠٤ وتاريخ ۱٤٠٤/٤/۲۵ صادرة من مرور راس قتورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكبورا الى مبرور راس تنبورة A£14/1/£AZY0

 يعلن سليمان سلمان المظييري عن فقد استمارة سيارة رقم ٨٢١١٠٣ صادرة من القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى منزور التمنام **AEY-/1/EAZYA** ● يعلن فهاد فهد المطيبري عن فقد لوحة

سيارة رقم ٢٤٩٩٢٦ وتماريمخ ۱٤٠٤/٥/۳ هـ صادرة من مرور الرياش ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ١٤٢١/١/٤٨٦٧٧ تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن سعود صالح حميد ال حميد الغامدي حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقعة في شمال الظهران في مخطط رقم ١/٢٣/ الجزء ٢ ـ ١٣ القسيمة رقم ٧٢٥ وابعاد القسيمة هي كما يلي من الشمال الي الجنوب على الحد الغربي ٢٠م وعلى الحد الشرقي ٢٠م ومن الشرق الى الفرب على الحد الجنوبي ٢١,٢٨م وعلى الحد الشمالي ٢٠,٦٩م ومساحتها الاجمالية ٦٢٠,٧٠ متر مريع وحدودها شمالا القسيمة رقم ٧٢٧ وجنوبا القسيمة رقم ٧٢٣ وشرقا شارع عرض ١٨م وغريا القسيمة رقم ٧٢٤ و٧٢٦ والايله ارضه

تاریخ نشره ۱۰۲۱ه/۲۱۹ ● تقدمت الدارة الاحوال المدنية في الاحساء المعوة/ امنة بنت أحمد بن احمد البراهيم زوجة حامل الحفيظة رقم اليه منحة من الدولة عن طريق شركة -۱۹۷۹ في ۱۲/۱۱/۱۲هـ سجل ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الاحساء طالبة تعديل اسم جدها من احمد النمام بنزقم ٢٠٨٦/٢٥ وټارينځ الى محمد ليصبح الاسم الكامل بعد ١٤٠٩/٤/١٨ ألموجه الى هذه المحكمة التعديل أمنة بنت احمد بن محمد البراهيم فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال خلال شهر من تاريخ نشره المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ

نشره ۲۹۲۷/۵/۱۰۲۴۲

● تقدمت الى الاحوال المدنية في النفير المواطنة عبج سليمان داود الغملاس مفيدة أن شهادة ميلادها قد فقدت منها بالدمام في سنة ١٢٨٨هـ رقم الشهادة ٣٤٢ رتاريخ ١٦/٥/٥/١٦هـ مصدرها الخير 737.1/0/3077 يرجى ممن يعش عليها ان يسلمها لادارة ● يعلن محمد عبدالرحمن الحليبي عن الاحوال المدنية في الخبر او اقرب ادارة فقد استمارة سيارة شفر كابرس م٦٦ رقم احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها

عليها النظام ١٩٢٨/١/٤٨٦٧٩ ● تقدم الى الاحوال الدنية في القطيف المواطن عبدالعظيم علي صالع الصرنوخ منيدا أن بطانته الشخصية تد نقدت منه رقم البطاقة ١٠٢٥٨٩٠٦٧٠ مصدرها القطيف يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القطيف أو أقرب ● تقدمت لادارة الاحوال المدنية في أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضالفة يعاقب عليها النظام AEYY/1/EATYT

من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب

 اعلان للمرة الثانية • • تعلن ادارة الاحوال الدنية بالخبر بانه تقدم لها المواطن أحمد محمد حنيف بطلب اضافة لقبه العل بحفيظة رقم ٧٧/ت في ١٤٠٤/١١/٢٨ سجل الخبر بحيث يصبح اسمه بعد الاضافة احمد محمد حنيف العلى قمن له معارضة براجع خلال شهر من أعلانه . ١٨٢٨٤/١/٥٢٤٨ تقدم لإدارة الاحوال المدنية في القطيف المدعو عيسى عبدالمجسن حسين عبدالحسن حامل الحفيظة رقم ١٩٠٢٥ ﴿ ١٢٨٦/٧/٦هـ سربل القطيف طائبا تعديل لقبه من ال عبدالحسن الي العبدالمحسن بحيث يصبح اسمه عيسي عبدالمسن حسين العبدالمحسن بحفيظة نغرسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره

1727/2/127-7 € اعلان للقسم الغربي ٠ تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف مكتب فضيلة الشيخ صالح بن عبدالرحمن البرسف انه اتهى اليها المدعو احمد سعيد معمد غزوى ان من الجاري تحت ولايت كامل الوقف الارض الواقعة في مطة العوامية بالقطيف المحدود بالمدود الاتية 137-1/0/-077 جنوبا بطول ٢٦م ويحده نخل ملك المواطنة سلمى بنت عبدرب المسين اخران فاصل بينهما مرمى مختلف الاتساع عرضه من ١,٢٠ الى ٢م شمالا بطول ٢٢,١٢م ويحده ساقية عرض ٢٠٤٠م يليها سطر نخيل يتبع المالك طوله ٤٠م وعرضته ١,٦٠م ومساحته الاجمالية ١٤٦٤ يليه مرمى عرض ١,٢٠م يليه نخل تحت يد الشيخ عبدالحميد الخطى شرقا بطول ٢٢,٢٦م ويحده شارع القطيف العوامية عرض ١٢,٢٠م بينهما

1787/8/18197

● أعلان للقسم الشرتي ●

اليوسف انه انهى اليها المدعو احمد سعيد

١٢,٨٢م ويحده مرمى مختلف ألاتساخ

من ١٠٥٠م الى ٣م غربا بطول ٣٥،٤٢م

ويحده شأرع القطيف العوامية عرض

١٢,٢٠م يفصل بينهما فضاء يتبع الطريق

يعرض ٢٠٦٠م من الشمال و٢٠٦٠م من

الجنوب والمساحة الاجمالية ٢٤٧٢,٥ متر

مريم وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل

من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى

للحكمة خلال شهر من تاريخ نشره

1750/5/15191

فضاء يتبع الطريق عرض العسم غربا 7701/0/1-TEV بطول ١٢.٨٤م ويحده نخل ملك احمد بن حاج حسين نصراف يقصل بينهما مرمى عرض من ۱٫۲۰م الى ۲م والساحا الاجمالية ٢٤,٣٤ متر مربع وطلب اعطائه حمجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهر من تاريخ نشره

 ♦ تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف لدي مضائفة يعاقب عليها التظام مكتب فضيلة الشيخ صالح بن عبدالرحمن 27.57/0/1.7.76

محمد غزوي أن من الجارى تحت ولايته كامل الارش الوقف الواقع في محلة العوامية بالقطيف المعدود بالحدود الاثية جنوبا بطول ٧٠,٩٣م ثم ينحرف قليلا الى الجنوب الغربي بطول ٢٠,٨م ويحده مك حسن ومهدى ألسنان يغصل بينهما مرمى عرض ٢م شمالا بطول بيدأ من الشرق ٢٤,٨٠م ثم ينحرف قليلا بنفس الاتجاه يطول ٢,٤٧عم ثم قليلا الى الجنوب الغربي بطول ١٢,١٧م ويحده نخل وقف 137-1/0/7077 تحت يد الشيخ عبدالحميد الخطي يفصل بينهما مرمى عرض من ١٫٥٠م الى ٢٫٥٠م شرقا بطول يبدأ من الشمال ٢٢,٧٤م ثم ينحرف قليلا الى الجنوب الغربي بطول

• تقدم لادارة الاحوال المنية في الاحساء المواطن محمد صبائح عبدالعزيز العفائق مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٦٧٤٤ وتاريخ ٢/٧/١٢٨٦هـ سجل الاحساء قد ُ فقد منه برجی ممن پیش علیها ان یسلمها لادارة الاحوال المنية في الاحساء أو أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخمالفة يعملقب عليهما النظمام X37-1/0/0057

## خميس مشيط

الأحساء يعلن ونبيت شون كره تايلندى الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠١٢٦١٦٤٤٣ وتاريخ ٢٠٨/٢/١٦ هـ صادرة من جوازات الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء 737-1/0/0357

● تقدمت لادارة الاحوال الدنية في الاحساء المدعوة فاطمة حسن العيسى زرجها حامل الحفيظة رقم ٢٢٤٠١ في ١٢٧٦/٧/٢٨هـ سجل الاحساء طالبة تعديل اسم والدها واضافة جدها من حسن الى حسين بن احمد ليصبح الاسم الكامل بعد التعديل فاطمة حسين أحمد العيسي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال الدنية بالاحساء خلال شهر من

T120/A/17AY

• يعلن محمد سعيد شهوان عن فقد لوحة سيارة لورى فارقو رقم ١٥٤١٥٤٨ نقل السعودية وتاريخ ٥/٢٠٢/٩هـ موديل ۸۵ ویرجو ممن یعثر علیها ان بسلمها مشكورا الى مرور عسي ٦١٤٦/٨/٦٢٨٢ تاريخ نشره ١٤٥٠/١٤٤/٢٤٢

● يعلن سيد على مويندين هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٩٠٩١٣٢٢ وتاريخ ١٤٠٦/١١/١٧هـ مسادرة من حوازات الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء

٣٢٧٨١٤٤ خصوص صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٠٤٠/٥/٢٦٤٣ • يعلن مسفر عبدالمصمن العجمي عن فلد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٩٦٧/ق وتاريخ ١٤٠٧/٨/٩هـ صادرة من مرور بقيق ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى عرور الاجساء MIEE/C/1.TTA

الاحساء المعوة/ سارة بنت شبيط فارس الكتيم حاملة الحفيظة رقم ١٠٦٨٥ في ٢٩/١٠/٢٩هـ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من الكتيم الى الغويرس ليصبح الاسم الكامل بعد التعديل سارة بئت شبيط فارس الفويرس فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره 775A/0/1-774 ● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء

المدعو ناصر بن حسن بن احمد السلطان حامل الحفيظة رقيم ٤٧١٨ في ٨/٨/٨٢٧هـ سجل الاحساء طالبا تعديل اسم والده من حسن الى حسين ليصبح الاسم الكامل بعد التعديل ناصربن حسين بن احمد السلطان فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره 337-1/0/1377

 تقدم لادارة الاحوال المنية في الاحساء المواطن فهد الحميدي محمد الودعاني الدوسري مفيدا ان بطاقة نغوسه رقم ١٠٨٧٧٨٩١ وتاريخ ١٨/١/٢٠١١هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيارة هذه الوثيقة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير ماحبها يعد مخالغة يعاقب عليها النظام

• تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن بوسف عبداته أبراهيم الميدر مليدا أن بطأقة نفوسه رقم ١٠٠٩٧٦٢٩٩ وتاريخ ٢٢/٨/٢٢هـ سجل الاحساء قد فقد منه برجی ممن بعثر علیها ان يسلمها لادارة الاحوال المنية في الاحساء أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو أخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير معاجبها يعد مضالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم لادارة الاحوال الدنية في الطائف المواطن ذعار مقعد منير الحضيي مقيدا ان مفيظة نفوسه رقم VA۱۲٤ وتاريخ ١٢٩٨/١٠/١٠ هـ سجل الطائف قد فقد منه برجی ممن بعثر علیها ان بسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لإن حيازة هذه الوثيقة ال اخفائها ال العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

 تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن احمد على حسين السمين مفيدا لن بطاقة نفوسه رائم ١٠٢٢٩١٢٠٥٥ وبتاريخ ١٤٠٧/٥/٢٦ سبل الامساء قد فقد منه برجی ممن یعثر علیها ان یسلمها لادارة الاحوال المنية في الاحساء أو أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد منالفة يعاقب عليها النظام

• تقدم للاحوال المدنية في خميس مشيط المواطنة معالحة بنث مظيم بن سعد حاملة حفيظة نفوس رقم ٢٢٢٩ء وتاريخ ١٣٩٥/٢/٦ سجل ابها طالبة اضافة فخذها ال حمد وشهرتها الشهراني ليكون اسمها بعد الاضافة صالحة بنت مطيم بن سعد ال حمد الشهرائي فعلى من له معارضة التقدم بها للاحوال الدنية في

خمیس مشیط ۲۱۲۰/۸/۱۲۷۱ ● يطن مقلح محمد احمد الشهراني عن فقد شهادة اسهم شركة سابك رقم ۱۰۰۰۵ وتاریخ ۱۴۰٤/۷/۱۴هـ صادرة من الشركة السعودية للصناعات الاساسية سابك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى البنك الاهني بخميس مشیط ۲۸۸۲/۸/۱۰۱۳

● يحلن سعيد شارع محمد الناهسي عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس موديل ٨٢م رقم ۷۹۰۶۰ وکلك استمارة سيارة های لوکس رقم ۱۹۵۰۵۰ مودیل ۸۲م نقل السعودية ويرجو ممن يعش عليها ان سلمها مشكورا الى مبرور عسبير

## المدينة المنورة

● يعلن محمد الطوع معيض التقيعي عن فقد استمارة سيارة دائسون موديل ٢٦٠ رقم ٢٢٤٧٥٦ صادرة من الخرمة ويرجو. مدن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً إلى مرور اللبيئة المتررة ١٠٧٨/١٥/٨٧١٨ ● يطن ابراهيم خامد العزامن عن فقد ٥٥٥/١٧/٤٩٥١ منك شرعى رقم ٧ ق ٧/١/١٩٤١هـ. صادر من ممكمة العلا ويرجو من يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى محكمة العلا

1.44//0/4004 ● تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة المنيئة النورة بان الدعو على جوهر ابن المير باكستاني الجنسية تقدم للجنة بطلب أخراج شهادة ميلاد لابنته جوامر على جوهر أبو الخير المواودة بتاريخ ١٤٠١/٦/١٢هـ في المدينة المتورة واللجنة اذ تعلن ذلك فمن لديه معارضة مراجعتها خلال ۲ شهور من تاریخ نشره 1.YA/10/17808

● يعلن خالد فضل المولى محمد سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من الخرطوم ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية السودانية

بجدة ١٦١٨/١١/١٢١٨٢ ● يعلن علي عبده مُحمدُ علي يمتي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ۸۰-۲۸۲ پ وتاریخ ۲۱/۲/۱۸۸م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة

1314/11/17185 ● يعلن عبده سيف محمد اسماعيل يمنى الجنسية عن فقد جيواز سفر رقم ١١٥٨٢/١ وتاريخ ١١/٤/١٤ حمادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه إن يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة

174-/11/171AE • تطن أدارة الاحوال المثية في جدة أن المواطن محمد حسين هادي ال دويس مفيدا أن بطاقته الشخّمية رقم ١٠١٤٣١٠٨٤٩١ قد فقدت منه برجي ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المنئية في جدة أو اقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الرثيقة او اخفاتها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

1711/11/17177 يعلن عائض أحمد العائل عن فقد بطاقة عمل رقم ۱۹۲۲ وتاريخ ۲۷/۱۸۰۵هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل

بالطائف ۱۹۲۲/۱۱/۱۳۱۷۶ ● يعلن محمد معيوف الراشدي عن فقد أوحة سيارة مرسينس نقل رأس قاطرة رقم ٤٠٢٥١٩٤ ويرجو معن بعشر عليها ان سلمها مشكورا الى اقرب ندارة مرور 1777/11/17170

🖷 يطن مجمد حسين هادي ال دويس عن فقد رخصة قيادة خامسة رقم ١٠١٤٣١٠٨٤٩١ صادرة من مرؤور عسير ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا

الى مرور جدة ١٦٢٤/١١/١٢١٧١ ● يعلن عبدالرحمن حسن احمد عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٩٣٢٨٠ صادرة من يتبع ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى منرور جدة 1740/11/1714

• يعلن احمد سليمان بن نهيد عن فقد اقامة رقم ١٤٥٢٧ وتاريخ ١٤٠٣/١١/١٤ مسادرة من جدة، ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى مرور جدة ١٦٢٦/١١/١٣١٧٩ 🛎 يعلن عبدالعزيز محمد صالح اجمد عن فقد لوحة سيارة نيسان موديل ٧٨ رقم ٥١٠٢٥٢ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور 17YV/11/171A. 17

• يعلن سعيد مجمد عبدالخالق الغامدي عن ُ فقد لوحة سيارة داتسون موديل ٨٣ ـ رقم ۱۲۷۰۲۲۷ صادرة من جدة ويرجو معن يعثر عليها ان يصلمها مشكورا الى مرور جدة ١٨١٦١/١١/٨٢٢١

### عنرعسر

● يعلن بدرو مايزانو عن فقد دفتر اقامة رقم ٩ ـ ٢٨٥٠ ـ ١٥٠٠ ٢ وتاريخ ۲۱/۳/۲۱هـ صادرة من جوازات عرعر ويرجو ممڻ يعثر عليها آن يسلمها مشكورا الى جنوازات عنزعن 

■ تعلن أدارة الأحوال الدنية في عرعر أنه تقدم لها الدعو محمد مسجد هويدي الولدعي العنزي طالبا تصحيح اسم جدة ليكون أسمه كاملا بحقيظة تقوسه رقم ١٧٩٥ أن ١٧٨٤/٥/٤/١٧ مـ سجل عرعر هو محمد هويدي مسعد الوادعي العنزي فمن له معارضة عليه مراجعة الادارة خلال شهر من تاریخ نشره ۱۲۱۲۰/۱۹/۲۷

## الخفجىي

• يعلن معند عبدانه مسين الزهرائي عن فقد الاتي: جواز سقر رقم ١ ـ ٩ ـ. ۲۰۴ - ۲۰۴ ا وتاريخ ۱٤٠٧/٦/١٨ منادر من جوازات الدمام وشهادة ميلاد لابنه عبداش صادرة من الركز الصحى بالدمام برقم ٢٧١٢ بتاريخ ٢/٦/١٧ ١٤٠٨ وشهادة ميلاد لابنته أقراح صادرة من الركز الصحي بالدمام برقم ۱۲۲۸/۱۲۰۵/د بتاریخ ١٤٠٥/٢/٣٦هـ وشهادة ميلاد لابته احمدُ صادرة من المركز المسمي بالتَّير يرقم ١٤٠٧/٣٤٦٤ بتاريخ ١٤٠٧/٨/٢٢ من يعتر عليها

ان يسلمها مشكورا الى مصادرها

## ور الطائب ف 👁 بعلن جلاب خان كومي تغان باكستانز الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٥٩٣٤ وَتَارِيْنِ مِنْ أَرْ ١٠٦٠ ١٤٠١ مَ صَادِرَةً مِنْ

الطائف ويرجو ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورة الى جيوازات الطبائف 🖝 يعلن كؤاد كسن حيدر مطهر يمثر الجنسية عن فقد بطاقة عمله رقم ٢٠٠٢ وتاريخ ١٤٠٤/١٠/١٥ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها. مشكورا الى مكتب العمل بالطائف

اعائلت الافراد

\* 474/44/8744 • يعلن عمر ايراهيم ايوندا عن فقد استمارة سيارة مرسينس م٧٨ رقم - ٤٧٩ - ١٢ صادرة من جدة ويرجق معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى مرور الطالف - 100 / ١٧٨ ٨٢٨

● يعلن ومشعل ضمائح الثققي عن فقد شهادة المرحلة المترسطة لعام ١٤٠٤ ... ٥٠٤١ هِيْ صادرة من مدرسة صيادة بني ملك ويربور ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا بانى ادارة التعليم بالطبائق 174/14/41-1

### الجبيال

• يعلن سعود بن خداري بن عوض الدعجلتيُّ العتبيي عن اقد جواز سفر رقم وتساريسخ 1-144-7044-1 ١٤٠٩/١/٢٧ صنادر من مكة الكرمة ويرجو ممن يغثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٢٨٨٤/٢١/٢٧٨

### التعيرسية

● يطني اكمال بيك زكريا عن القد رخصة شيادة خصوصي رقم ٢٠٥/ي وتاريخ ١/٤/١١ ١٤هـ منادرة من الخلجي ويرجر مين يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى أدارة مرور النعيرية ٢١/-

 يطن عليض معبوف الحربي عن فقد اوحة سيارة نيسان بكب رقم ٧١٧٧٦٧١ وتاريخ ۱۹/۵/۵/۱۹ منادرة من الخبر ويرخِو مِمن يعِثر عليها أن يسلمها مشكورا الى ادارة مرور النعيرية ٢٦/\_

### حقر الباطن

العطن بروت شايا عن فقد بطاقة بترومين رقم ۱۰۸۸ رتاریخ ۲۱/۱/۸۸۶۱م مُنادرة من الظهران ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى حكتب بيُسنة عوض حند الحربي بحفر الباطن 1-0V/TI/ETA:

• يعلن ثميل محمد بن حمال الشمري عن فقد لوحة سيارة رقم ١٩٤٦٣ موديل ٨١ صادرة من مرور الرياش وجددت من مرور حفر الياطن ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور حار الباطن 1-04/77/2741

# - الــــرس

 تعلن المحكمة الشرعية بإلرس بائه تقدم اليها محمد التلمس البزيم طالبا حجة تستعكام لارضه الواقعة بالراهرية بالرس المدودة من الشمال بيت منيع محمد للخليفة بطول ٢٠,٩٠م ومن الجنوب ارض حماد البراهيم الجربوغ بطول ١٥,٦٠م . ومن الشرق بيت للذكور بطول ١٤,٤٠٠م ومن الغرب شارع بطول ١٢،٦٠م وتيلغ الساحة الاجمالية ٢٤٩,٨٩م فمن له دعرى أو معارضة على المكور فليتقدم ألى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره 1707/70/17771

. يعلن عبدالله سليمان الحربي عن فقد بطاقة جامعية السترى الثاني فنة (١) لعلم ١٠٤١هـ صادرة من فرع جامعة الامام محمد بن سعود بالقصيم كلية اصول البين يرجى ممن يجدها إن يسلمها الى فرزع ، الجيامينية بالقصيم. \* ١٢٥٢/٢٥/١٢٧٢٩

• تعلن المحكمة الشرعية يالرس بانه تقدم اليها حماد ابراهيم الجربوع طالبا حجة استحكام لارضه الراقعة بالزاهرية بالرس للطودة من الشمال ارض محمد الناصر البريع بطول ١٥,٦٠ ومن الجنوب ارض فاصلة بينهم وبين شارع المك فيصل بطول ٦٠٥٠م ومن الشرق بيت المنكور بطول ١٥م ومن الغرب شارع بطول ۱۲۷۰م ثم کسرة جنوب بطول ۸۱۸۰ وْتِيلُغْ، الساحة الإجمالية ١٧٩،١١ أمثر مربع فمن له دعوى او معارضة فليتقدم إلى هذه الحكمة خلال شهر من تاريخ ٠ ششره ١٢٥٤/٥٠/١٣٧٠

• تطن المحكمة الشرعية بصبياء انه النهى إلى القاضي بمحكمة صبياء الواطن عبدالرجمن احمد حكمي أن من الجاري في ملكة وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محلة لبن القعائد المحدودة بالجديه الأثية جنوبا حسن طعنون وطول الضلع ٢٠.٢٠م وشمالا شارع وطول الضلع ٢ ٥م وشرقا ربيع مكي زارب وطول الضلع ١١٥م وغربا على محمد كريت وعبده خلوي واحمد ابوطالب وطول الضلع ١٥٠ (م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلي كل من له معارضة فإذلك تقديم اعتراضه الى المُحَكِّمةَ خَلَالَ شَهْرِينَ مِنْ تَارِيخَ نَشْرِهِ \*\*\*\*/\*\*/\*\*\*\*

### تقدمت لها المواطنة عيش أبراهيم طاهر صميل طالبة لها ولايتانها طاهر على مساوي صميل ومريم علي مساوي صميلي وسَاوَي على مساوَي صبيل صلَّة استحكام على داريهم الواقعة بقرية الحجفار الحي الجنوبي الغربي الآتي طول اضلاعها وحدودها : الضلع الشرقي وطوله منكسر وهي ١٠ /١٦/٤٠ + ١٤/٦/١ + ويحده وربة ناجع حسن صميلي وحسن هزاع صميلي ويحيي ابراهيم صميلي ومصد ابراميم الشلع الجنوبي وطوله ٤٠/٢٨م ويحده الشارع العام المؤدي الى قرية ديجمه بعرض ١٥م الضلع الشمالي وطوله ۱۸۲۳ متر ویحده شارع بعرض ۷ متر الضلع الغربي وطواه عراهم متر ويحده شارع بعرض ٦ متر والسلمة

● تعلن المحكمة الشرعية بسامطة بانه

مدة اقصاما شهرين من تاريخ نشره T-IY/YA/TYYYY تقدم الينا المدعو على احمد عقيل يطلب تحر تعديل في شهادة الميلاد رقم ١٤٤ يتاريخ ١٤٤ وتاريخ ١/٢/٩/٢٨ د حبادرة من جيزان ياسم سائحة احمد عقيل غالب إلى الاسم الجديد ليصبح شيخة إحمد عقيبل غالب \*117/7A/188V

الأجمالية • آر٣٣٦٣ مترا مربعا قمن له

معارضة فعليه مراجعة المحكمة في خلال

عمل رقم ٥٦-١ وتاريخ ٢/٣/٨٠١٤هـ صادرة من ابها ويرجو ممن بعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجيزان \*\*15/TA/10171 • يعلن على محمد مشطاء نمن فقد بطاقة عمل رقم ١٤٠٤ وټاريخ ٢٤/١/٥٠٤٠هـ

• يعلن عيسى احمد عيسى عن فقد بطاقة

مادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجيزان ١٤٤٠م١/٨٢/١٢٢ ● يعلن حيدر علي حسين عن فقد بطاقة عمل رقم ۱۱۲۵ وتاريخ ۷/ ۱۰/ ۱٤۰۵هـ

صادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجيزان ۲۱۱۲/۸۸/۲۲۱۷۰ 🛎 يعلن ابراهيم عبداته احمد المحزري عن فقد جواز سفر رائم ۸۲۸۶۶۳ وتاریخ ١٩٨٨/٢/١٥ صندرة من ضنعاء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

الصفارة · اليعنيـة

• تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة جازان باته تقدم اليها المدعو/ احمد على محمد رباط اليمنى الجنسنية بطلبه استغراج شهادة سيلاد الابنه هشام المواود بتاريخ ١٤٠٥/٨/٤ ما ياعتياره من مواليد مدينة صبياء ومن ابوين يمنين الجنسية واللجنة اد تطن ذلك ترجو ممن له معارضة ان يتقدم بها اليها خلال ١٥ يوماً من تاريخ تشره ولذا انتهت المدة ولم يتقدم احد

قسيجري اللازم ۲۱۱۸/۲۸/۹۹۹ ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في أبي عريش ألمواطن محمد الحمد محمد حوياني مفيدا ان دفير حفيظة نفوسه رقم ٢٣٦١٥ وتاريخ ١٤٠٩/١١/١٢ سبيل لبي عريش قد فقد منه برجي ممن يعثر عليها. ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في أبي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الرثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

# \$-331\AT\P117

[ تعلن المحكمة الشرعية بصبوبًا أنه أنهى أليها المواطن مسقر عبدالله مهدي لسلوم حامل الحفيظة ـ رقم ٢١١٥ في ۱۳۸۲/۳/۲۰ سبل نجران انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض. السكتية للقام عليها حوش بلك لزنفاع أحرك متر الواقعة في مطه القليل يحبوبل والآيلة اليه بالشراء والاحياء الشرعى القديم المصود بالجدود الاتية : جنوبا شارح ترابي بطول ١٦م وشمالا : حرم الطريق يليه الخط العام الاشفات بطول ١٦م وشرقا ملك صالح معيض شملان بطول ٢٦م وغريا ملك عبدالله مهدي عارب وملك مبارك مرعى بطول ٢٦٨م وتبلغ السياحة الاجمالية ٠٠٠ر ٥٧٦م وطلب أعطائه حجة تعلك له قعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ، 1454/14/1-141

● تقدم الى الاحوال المنبية في نجران المواطن عبدات منصبور عبدات القهمي الزهرائي مفيداً أن بطاقته الشخصبية قد فقدت منه رقم الحفيظة ١٠١٦٦٩ وتاريخ . ١٤٠٦/١/١٨ ع.م. مصدرها الطائف رقم البطأنة ١٠٠٤٩٤٩٢٨٠ مصدرها الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الدارة الاحوال المدنية في خجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام ١٢٥٢/٢٣/١٦٧٩

● يعلن عون نايف عون السبيعي عن فقد تصريح شلاح ليندقية سريعة الطلقات رقم ۲۱٬۵۲/۱۲/۹۸۲۹ صادر من نجران ويرجو منن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى شرطة شرورة ١٢٥٠/٣٣/٢٢٥٠

● يعلن غلام حسين عبدالله المكرمي عن فقد استمارة سيارة رقم ٢١١٤٥٠ مىادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى صرور نجران 1404/44/11/4

الدوحة ـ ق ن ا.. اصدر سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثانى امير دولة قطر أمس ثلاثة مراسيم يقضى اولها بالوافقة على انضمام دولة قطرالي المثلق الدولي بشأن المنثولية المنتية عن أضرار التلوث بالنفط البرم في بروكسل سنة ١٩٦٩ المعدل بيروتوكول سنة ١٩٧٦.

ويقضى المرسوم الثانى بللوافقة على انضمام دولة قطر الى الإتفاقية الدولية الخاصة بحق التدخل في حالة وقوع حادثة تسبب تلوثا او يمكن ان تسبب تلوثا بالنفط في اعالي البحار المبرمة في

ہ تتمات ہ

• تتمات •

النانمون العشرة .

ئتمة ص ١٢

الثاني: شاعرة جميلة الملامح

والقد ،" تكره الشعير الصر

الثالث: ناقد أكاديمي ينزعج

من القراءة الكثيرة والتفكير

الرابع: كاتب قصة ممثلىء

بالأحزان دائمأ ومولع بالتجريب

لكن قصصه برغم كل ذلك صعبة

الخضم وتفتقر ألى أي رؤية .

وبالاضافة فهو لا يعرف الفاعل من

القعول، لكنه كتلك الشاعرة

الخامس: مواطن يضحك من

كل هؤلاء المستيقظين، يضحك

ويتألم، يعى كل هذا السخف

الادعائي ويعطيه اسبابه ، ينزع الى

انتقاد نفسه أولا . ويعمل بصمت

ويثقة وباخلاص من أجل الوطن

والابسان والمستقبل. ويرجو من

الله التوفيق . لكن وجد نفسه

وبالتدريج خارج اللعبة ويفكر الآن

في حلول ناجعة ، ويالله المستعان .

العربية في الأمم المتحدة كلوفيس

مقصود امام بعض الصحافيين ان هذه

القضية ربما هي و خدمة غير مباشرة ،

لنظمة التحرير مشيرا الى ان الولايات

المتحدة عزات تعاما على المستوى

الدولي. واضاف أن الجمعية العامة اثبتت أنه في أمكائها الالتفاف على

، فرض الارادة الأمريكية ، مما يجب

واكد من جهة لخرى ان هذا الحادث

استخدامه كوسيلة ردع في المستقبل

يجب أن يشجع الدول الأوروبية على

القيام بعمل اكثر نشاطا واستقلالية في

وصرح مقصود ان هذه القضية لن

تعيق بالضرورة قيام ادارة الرثيس

الأمريكي المنتخب جورج بوش باعادة

تحديد السياسة الإمريكية في الشرق

الأوسط. ووصف مقصود بوش بأنه

، اقبل تبعقيدا عبلي الصبعيد

الايديولوجي، من الادارة الحالية.

ونكر انه يعكن ان يؤمل بناء على

الاتصالات السابقة مع شخصيات من

فريق بوش في ، انه سيكون من المكن

المناقشة ، حتى ولو لم يتوقع تحول

وقتل مقصود لخيرا لن عرفات ريما

يذهب في تصريحاته امام الجمعية

العامة أبعد مما نهب في المجلس

الوطني القلمطيني في الجزائس

واستبعد ان يعلن اعتراف المنظمة

الصريح باسرائيل . وقال أن الاعتراف

هو ، صلاحية بين نول ذات سيادة وكل

ما أمكن منظمة التحرير أن تعلنه حتى

الآن هو استعدادها للاعتراف المتبادل

وترى اوساط سلوماسية في الأمم

المتحدة ان قرار الجمعية العامة الذي

لم يسبق له مثيل يضع حدا لاختبار

القوة الذي استمر منذ اسبوعين بين

أمريكا وجميع الدول الاعضاء في

من جهة أخرى قالت الأمم المتحدة

أمس أن نقل مناقشات الجمعية العامة

بشأن فلسطين الى جنيف سيتكلف

٤٤٠,٧٠٠ دولار اضافية .

المنظمة الدولية .

عليها أن يعلم

كامل في الصيامية الإمريكية.

عملية السلام في الشعرق الأوسط.

الحسناء \_ يريد أن يفجر اللغة

والمناقشات الفكرية .

العميق .

22.5

فللماء أوواه

ن يېسه

يروكسل سنة ١٩٦٩ وملحقاتها وبموجب المرسوم الثلاث ووفق على انضمام دولة قطر الى الاتفاقية الدولية الضاصة بانشاه صنعوق دول للتعويض عن الأضرار الناجمة عن

ويكون للميثاق والاتفاقيتين قوة القانون وفقا للمادة (٢٤) من النظام الأساسي المؤقت المعدل.

ويعمل بهذه المراسم من تلريخ الى ١,٥٠٠ شخص. صدورها وتنشر في الجريدة الرسمية.

مفقودين . التلوث بالنقط الميرمة في بروكسل سنة

البلاد ( ۲۰ سنة . الاصليات ان عدد القتل المعروفين وصل

وقائت صحيفة داينيك بنجلا

### وفي تقرير خطي عن التكليف المالية الناتجة عن عملية نقل المناقشات قال الامين العلم خافير بيريز دي كويلار ائيها ستتطلب ٤٤٠,٧٠٠ دولار

وان تغطى تكاليف السفر الإضافية التي تبلغ ٢٤١,٥٠٠ دولار انتقال مسئوي الأمم المتحدة وموظفيها وحدهم ولكنها ستغطى ايضا تذاكر السفر بالدرجة الاولى من نيويورك الى جنيف والعودة لمثل كل من الدول الأربعين

كيخصصات اضافية .

الأكثر فقرا .

وستتكلف خدمة الاحتماعات في جنيف ۲۹۰,۲۰۰ دولار اضافية ولكن بعض هذا المبلغ يمكن أن تغطيه الميزانية الحالية للأمم المنحدة .

### خادم الحرميين . تتمة

سلمان بن عبدالعبزيز امير منطقة الرياض واصحاب السمو اللكي الأمراء واصحاب المعالي الوزراء ومعالي رثيس المراسم الملكية الأستاذ محمدين عبدالرحمن ال الشبيخ وكبار المساولين من مدنيين وعسكريين والسفير العراقم لدى الملكة عبدالوهاب الصباغ و اعضاء السفارة العراقية . وبعد استراحة قصيرة في المطلة اللكية صحب سمو الأمير عيدات نولة

نائب رئيس مجلس قيادة الشورة العراقى الى المقر المعد لنزوله .

### سمو ولى العهد. تتمة

وزارة الخارجية الاستناذ عبدالمزيز

الثنيان .. وسمو الامير تركي بن عبدالله بن

محمد بال سعود ومعيالي الاستباذ عبدالممسن بن عبدالعزيز التويجرى الستشاران بديوان سموولي العهد وسقع العراق لدى المملكة عبدالوهاب الصباغ . هذا وقد وصل الى جدة مساء أمس دولة عرّت ابراهيم والوفد المرافق له قادما من الرياض في نطاق زيارته المالية للملكة / وقد كان في استقباله بمطار الملك عبدالعزيز الدولي صاحب السمو الملكي الامير مأجد بن عبدالعزيز امغ منطقة مكة المكرمة ومدير فرح المراسم بجدة .. واللواء عمالح الهذبان قائد المنطقة الغربية بالنيابة واللواء صالح فاضل مدير شرطة منطقة مكة الكرمة . والعقيد ابراهيم الشافعي مدير مرور جدة . والمهندس سامى مقبول مدير مطار الملك عبدالعزيز الدولي. والقنصل العام العراقي بجدة الاستاذ

عادل مغتي ۔ وكان دُولة نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي عزت لبراهيم قد غادر الرياض مساء امس متهجها الى جدة وكان حماحب السمو الملكي الامج عبدات بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في وداعه في مطار الملك خالد

كما كان في وداعه معلمي السعو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني .. وهماهي السعو الملكئ الامير عبدالجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة واصحاب المعالي الوزراء ... نومعالى رئيس المراسم الملكية الاستأذ محمد بن عبدالرحمن ال الشيخ .. وعد امن كبار المسئولين من مدنيين وعسكريين رقد ادى دولة نائب رئيس مجلس قيادة اللثورة العراقي عزت أبراهيم والوفد المرافق له مساء امس مناسك العمرة ايرافقه معالي وزير المعارف ووزير التعليم العالي بالنيابة الدكتور عبدالعزيز

وكان في استقباله عند مدخل الحرم الكي الشريف مدير شرطة الحرم لللواء عبداً قد عابد العوفي وعدد من المستولين .

### شركة هالا للانشاءات المحدودة

تُعلن الشركة عن فقد لوحات سيارة قلاب مان م٨٢ رقم ٧١١٢٩٧٢ وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل.

### مؤسسة الصحراء للمقاولات بالاحساء

تعلن بانها منحت مكفولها المهندس/ محمد موسى طلبة الشيخ مصري الجنسية تأشيرة خروج نهائي وتأمل المؤسسة من كل من له مطالبة على المذكور مراجعتها بمقرها بشارع الظهران بالقرب من مفروشات العبداللطيف بالمبرز خلال اسبوع من تاريخه والمؤسسة غير مستولة عن اي مطالبة تقدم بعد ترحيل المذكور.

منازلهم خلال الاعصار.

شخص في بنجلانش .

لكنهم قالوا ان عدد القتل هذه المرة

سيكون اقل لأن الحكومة حذرت السكان

من اقتراب الاعصار قبل وصوله ، إلا ان

مسئولين محليين قالوا انه لم تصدر

تحذيرات في الأقاليم الثلاثة التي تحملت

قال مسئولون بنغاليون امس ان اكثر من ١,٥٠٠ شخص قتلوا في الإعصار وموجات الد العاتية التى نمرت سلحل بنجلادش يوم الثلاثاء الماضي وان اكثر من ١٥ الف شخص لخر لايزالون

وتسعى الحكومة الى الحصول على مساعدات دولية وخاصة من اليابان وكندا بعد أسوا كارثة تعرضت لها وقال مسئولو الإغاثة الذين يحصون

العبء الأكبر للعاصفة . وقالت صحيفة اتفاق ـ وهي أوسع

# زيارة خادم الحرمين.

وقال سموه لقد حرصت على زيارة شيخ الازهر لتاكيد ذلك وخاصة بالنسبة للشئون التي تهم المسلمين في العالم الاسلامي مشيرا الى التعاون القائم بين الازهر ورابطة العالم الاسلامي .

### الرئيس التونسي . تتمة

وعقب المقايلة أدلى مساحب السمو الملكى الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداغلية بتصريح للصحفيين قال فيه انه نقل لفخامة الرئيس التونسي تحيات أغيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهدبن عبدالعزيز آل سعود وحرصه حفظه انت على زيارة بلده الثاني تونس في اقرب

وأضاف سموه يقول أن لقاءه مع فخامة الرئيس زين العابدين بن علي فرصة لنستمع من فخامته لكل ما يهم البلدين الشقيقين ووطننا العربي الكبير وأرضح انه لمس من فخامة الرئيس التونسي حرصه على تحقيق مافيه الخع للامتين العربية والاسلامية وحرمنه على العرب عموما والاسلام كعقيدة ندين بها .. ونعمل من اجل خدمتها .

وقال سمو وزير الداخلية ان غخامة الرئيس التونسي حمله تحياته لأخيه خادم الحرمين الشريفين .. وسمو ولي عهده الأمين .. واخواته في الملكة العربية السعودية .

وأشار سمو الأمير نايف بن عبدالعزيز الى أنه عرض على فخامة الرئيس زين العابدين بن على ما تحقق في اجتماعات الدورة السابعة لمجلس وزراء الداخلية العرب التي اختتمت أمس في تونس والجهود التى بنلها معالى وزير الداخلية التونسي الشاذلي النفاتي لأنجاح اجتماعات

### توقيع اتفاق . تتمة

ومن المرجح أن يطلب الى وزير الخارجية المخضرم صاحب زادا يعقوب خان البقاء في منصبه بضعة أشهر لساعدتها في فترة تجريبية . وأمام حكومة بوتو أسابيع قليلة فقط لوضع ميزانية جديدة للبلاد .

وقال مساعدون ان رئيسة الوزراء التي تفتقر الى الخبرة من المرجح ان تتخلى عن خطط للاحتفاظ بوزارة المللية لنفسها وإن تطلب من وزير المالية الحالي محبوب الحق البقاء في منصبه . وقد وقع حزب الشعب الباكستاني يزعامة بنازير بوتو وحركة قومي مجاهر

اتفاق ائتلاف لتشكيل حكومة على المستوى الوطني وفي اقليم السند ه جنوب ، . وبموجب هذا الاتفاق تعهد حزب الشعب الباكستاني باشراك حركة قومي مجاهر في تشكيل حكومة جديدة على المستوى الوطني وعلى المستوى الاقليمي . وفي بيان مشترك صدر أمس الأول في كراتش اكنت حركة قومي مجاهر من جهتها انها تدعم حزب الشعب الباكستاني

ن تشكيل حكومة مركزية وانها ستمنع رئيسة الوزراء بنازير بوتو الثقة . ويذكر أن حزب الشعب الذي فأز بـ ٩٤ مقعدا من أصل ٢٠٥ مقاعد في انتخابات ١٦ توقمبر الملقى كان يحتاج الى دعم حركة قومي مجاهر ١٣٠ مقعدا ، مما يسمع له بالحصول على الغالبية الملقة لتشكيل الحكومة القبلة .

### وفد الجاهدين. تتمة

كما وصل بعد عصر امس السبت السيد يوري فررنسوف النائب الاول لوزير المارجية السوفيتي .. وسفير الاتحاد السوفيتي لدى افغانستان برافقه كل من مدير آسم الشرق الادني بوزارة المارجية السوفيتية السيد الكسيف والستشار بوزارة الخارجية السيد ارشين .. ومدير ادارة قسم الشرق الاوسط بوزارة الغارجية السرفيتية السيد سز بكين ، حيث كان في استقبال الوفدين بالماار صاحب السمو الملكي الامير تركي الفيصل ومساهب السمو الملكي الامير سعود بن فهد بن عبدالعزيز رمعالي الاستاذ عبدالرحمن منمسوري وكيل وزارة

المَارِجية للشئون السياسية . واختتم المصدر تصريحه بقوله : وأن الملكة العربية السعودية اذ ترحب بانعقاد هذا الاجتماع على ارضها نتطلع بأمل كبير أن ان يستر عن الغاية المرجوة من

# الصحف انتشارا \_ ان ؛ آلاف شخص مفقودون وان ٥٠٠ مليون شخص فقدوا

على الأقل قتلوا في اقليم ساتيخيرا وحده. ولم يكن بالامكان تاكيد هذا الرقم من المستولين . وقال مسئولو الارصاد الجوية ان ونسبت الصحيفة الى احد الناخيين قوة الإعصار الذي اجتاح خليج البنغال انه شاهد ۲۰۰ جثة على الأقل طافية في يوم الثلاثاء الماضي كانت أقوى من اعصار ١٩٧٠ الذي قتل نصف مليون

خليج البنغال بعد العاصفة . أعرف كيف نجوت. لعلها مشيثة

تجري اتصالات مع دول عديدة بينها اليابان وكندا سعيا الى مساعدتها المكنة للتغلب على اثار الإعصار.

دائما في مواجهة الكوارث السابقة

وقال بيان رسمي ان اللجنة التي سيراسها الرئيس ارشاد ستشرف على أعمال الإغاثة واعادة اسكان الناجين من

وضربت الكارثة الجبيدة بنجلادش الفقيرة التي تضم ١١٠ ملايين نسمة وهي لاتــزال تكافـح للنهوض من الفيضانات المدمرة التي قتلت ٢ ألاف شخص في اغسطس وسبتعبر الماضيين . وشكل الرئيس حسين محمد ارشاد لجِنة كوارث وطنية تضم ١٧٠ رجلا من السياسيين وكبار المسئولين العسكريين

والمدرسين والفنيين والموظفين والأطباء

# و أبلغ عبدالكريم الصحيفة قوله ، لا وقال مسئولو الإغلاة ان الحكومة وقالوا ان البلدين ساعدا بنجلانش

# البرلمان والدعوة لاننخسا

قالت مصادر رسمية ان الرئيس جونيوس جايواردين ـ ﴿. اذعان منه لمطالب واسعة النطاق ـ سيعلن قريبا جدا حل البرلان ويحدد ١٥ فبراير القادم موعدا لانتخابات عامة .

وقالت ان الرئيس جايواردين سيبلغ الأمة بواسطة الراديو والتليفزيون حل البرلمان في ٢٠ ديسمبر اي في اليوم التالي لانتخابات الرئاسة .

واضافت المصادر تقول ان الرئيس الذي يبلغ من العمر ٨٢ سنة ـ والذي يحاصره التاميل الانفصاليون في الشمال والمتطرفون السنهاليون في الجنوب ـ ميعلن ايضا تقاعده بعد ان عمل ٥٠ سنة في السياسة .

وقالت المصادر ان البرئيس جايواردين الذي جاء الى الحكم اول مرة ق اخر انتخابات عامة في سنة ١٩٧٧ ـ يتوقع ان يتقاعد عقب انتخاب رئيس چىيد في انتخابات ۱۹ دىسمبر . ويحث محتجون عبر جزيرة سري لانكا الواقعة في المحيط الهندي والتي

أجزاء عديدة من البلاد في الشهرين

الماضيين .

بيلغ عدد سكاتها ١٦ مليون نسمة الرئيس جايواربين على حل البرلان وتشكيل حكومة انتقلية تتولى احراء انتخابات رئاسية وانتخابات عامة . وهم يقولون ان هنده الخطوة ستساعد في تهدثة العنف الذي شل

> ولم يكن من المقرر لجراء انتخابات عامة حتى شهر اغسطس القادم.

لانهاء انفصال التاميل.

وتضع الحكومة على التاميل

ومؤيدي الاتفاق.

ووضعت الشرطة المسئولية عن اضرابات عامة واسعة النطلق واعمال عنف تهدف الى الاطلحة بحكومة جايواردين على بعض الانقصاليين . وقد وقع الاتفاق بين جايواردين ورئيس وزراء الهند راجيف غاندي ق شهر يوليو من العام الماضي في محاولة

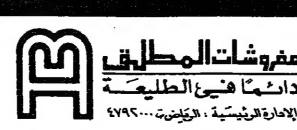
وتنتشر القوات الهندية ف شمال سري لانكا وشرقها لنزع سلاح التاميل الذين رفضوا الاتفاق والذين يواصلون القتال من أجل اقامة دولة مستقلة

السنولية عن مقتل اكثر من ٦٠٠ شخص منذ توقيع الإتفاق ومعظمهم من اعضاء حزب الاتحاد الوطني الحكومي

🗖 جورباتشوف ووزير الخارجية الصيني يتراسان جلسة 🗷 مكوك الفضاء الأمريكي لتلانتس لحظة اطلاقه في مهمة عسكرية سرية الصورة من: واس . اب

🕿 الجيش الفرنسي يتولى نقل المسافرين بضواحي باريس





المنطقة الشرقينة الدمسام مركز الدمسام متلفون: ۲۱۲۰۳ المخلير مركز الخلير متلفون: ۲۲۲۲۳۸ شسانع الامسير سلمسان متلفون: ۷۸۸۰۸۸۸

الريياض - برويدة - جدة - محكة - بينبع - ابهسا

●● مدرب البحرين:

and the state of the second of the

تحدث الشبيخ فهد الاحمد عن رأيه في مباريات اليوم الشاني للبطولة حيث قال بان الامارات لعب في البداية بحذر واعطى فرصة للفريق الكوري بان يلعب بحرية وينقل افراده الكرة فيما بينهم ولذلك لعبوا الكرات السريعة والقصيرة والتي نسميها كرة الكراتية وبعد الهدف وفي اخر ربع سباعة فريق الامارات بدا يضغط وتحسن اداء لاعبيه واستمروا على ذلك منذ بداية الشوط الثاني ووصلوا الى مرمى الفريق الكوري ولكن دون فاعلية ويرجع سبب ذلك

ويدافعون بالفريق باكمله ولكن يعد دخول الطلياني تغير اداء الفريق وسنحت له تقريبا ثلاث فرص واحدة منهم خطرة جدا وكان من المكن جدا تسجيل هدف تعادل منها وعن مباراة الكويت والبحرين قال عنها بانها حماسية وفيها هجمات متبادلة من الفريقين ولكن كان الفريق البحريثي افضل في نقل الكرات واخطر طوال الشوطين والفريق الكويتي سيطر اكثر وضغط اكثر لكن دون فاعلية

الى تاخر الوسط عن الهجوم عكس يستخدموا مهاراتهم الفردية وكل الكوريين الذين كانوا يهاجمون فرد عنهم تصله الكرة يحاول التخلص منها بسرعة ليعطيها لزميله كما أن الكرات العالية لم يكن لها اي داع ورغم رجوع البحرين للدفاع كفريق بريد التعادل حيث وضح ذلك من اسلوبه وطريقة تعيه باربعة لاعبئ بالوسط واستطاعوا الحد من خطورة الفريق الكويتي وحبول مباراة الكويت والسعودية قال عنها ..

بانها بلاشك وبحد ذاتها مباراة بطولة وهى تعنى بطل سابق وحالي

اضف الى ذلك الصراع التقليدي وخطورة وذلك لسبب ان اللاعبين لم بينهما ولكن من خلال المستوى الذي ظهر به كل الفريقين من خلال مباراة واحدة فالفريق السعودى افضل بكثير ولكن اعتقد بان الغريق الكويتي لن بلعب بنفس اسلوبه في مباراته الاولى وخصوصا امام السعودية وذلك لمعرفته بان المباراة مصيرية كما اعتقد بان الفريق الفائر منهما سيكون هو البطل وان لم يكن فسوف بلعب على النهائي وعن مستويات الفرق العربية بالبطولة اشار بقوله للاسف لم

بفارق الاهداف الزمالك يتصدر الدوري

وايران الان فقرق تحوريا بمستوى جيد وكوريا لعبت بمستوى جيد لكون الامارات سمحت لها بذلك اما الفريق الايراني فقد فرض الاسلوب والنتيجة ويعتبر هو الافضل حتى الان ويليه الفريق الكوري والسعودي والفرق الخليجية لم تظهر بمستوياتها حتى الان وعن المستوى الفني للمنتخبات الثمانية الني لعبت حتى الان اوضح الشيخ فهد بانه ليس هو المستوى الحقيقي لإن الكرة في اسيا اكثر تطورا مما شاهدناه حتى عدم ظهور المنتخبات بمستوياتها الان وقد يكون للشد العصبي دور في المعروفة . تظهر مستويات الفرق العربية حتى

🖿 فهد الاحمد 🖀

# الرياض يفوز ببطولة كأس الاتحاد

تنافس قوي حافل بالاثارة على حلبة المركز الرياضي بعدينة الامير عبداشبن عبدالعزيز بالقصيم تمكن ملاكمو فريق الرياض من المحافظة على بطولة نهائي كاس الاتحاد وان يعززوا انتصارهم بالمحافظة عل البطولة يبنما استطاع ملاكمو نادى الشياب مفاجأة الإندية المشاركة في البطولة وان يحصلوا على المركز الثانى بمستوى عال بعد ان كانت حصيلتهم في البطولة الماضية المركز الرابع ليقفروا في هذه البطولة الي المركز الثانى حيث استطاع مدربهم

الوطنى عصام صالح العبدالعزيز

حول مباراة الكويت والبحرين

والتى انتهت بالتعادل السلبى

تحدث مدرب المنتخب الكويتي

ميجيل حيث قال بان فريقه لعب

بطريقة هجومية بحته خاصة في

الشوط الاول ونقص ذلك الاهداف

لم تتحقق فكان الفريق لم يلعب

ووصف طريقة الفريق البحريني

بانها دفاعية ويلعب داخل ملعيه

بالهجوم وعلى العموم تقول مبروك

للبحرين على هذه النتيجة رغم

محاولات الكويت بكل الطرق للعب

۞۞ في المجموعة الاولى:

فارت كوريا الجنوبية على

الامارات العربية المتحدة ١/صفر

أمس السبت في الدوحة في مياراة من

المجموعة الاولى لنهائيات كأس الامم

سجل الهدف في تو هو في الدقيقة

١٧ هدف المباراة الوحيد من ضربة

وكانت المباراة قد بدات بحذر

باعتبارها اول مباراة لمنتخبى الامارات وكوريا عن البطولة

وانحصر اللعب في وسط الملعب مع

بعض المحاولات الهجومية من حانب

الفريقين ثم ما لبثت ان اتخذت طابع السرعة والحماس وخاصة من جانب

الفريق الكوري الذي اتبع تاخر

الكرات من الخلف ثم الهجوم

السريع عن طريق الكرات الإمامية

وظهرت سيطرة لاعبوه في تناول

الكرة بسهولة فيما بينهم وساعدهم

على ذلك حسن الانتشار وتبادل

المراكز واللياقة البدنية العالية .

المنتخب

ايران

الامارات

اليابان

قطر

كوريا الجنوبية

وتمكن منتخب كوريا من

الاسيوية التاسعة لكرة القدم.

عدقمشاكل وياتي في مقدمتها ارتفاع لديه نقطتين .

والسدود الدفاعية

التي تحقق الغوز ولكون ان الاهداف رايه بان أول مباراة تلعب الاعصاب

وهذا ما حدا بفريقه لان ببدا لمستوى كل منهما خلال مباراته

الهجومى الذي قوبل بالحوائط اتوقعها بانها ستكون مباراة

واضعاف بان الفريق واجه السعودي لن يهاجم منذ البداية لان

بان يسبر بملاكمي فريقه بنادي الشباب آلى المركز الثاني مما يبشر بالخير لمستقبل الفريق الجدير بالذكر بان هذه البطولة شهدت نجاحا كسرا في مستوى التحكيم مما اعطى انطباعا كبيرا بنجاحها حيث تمت ادارة معظم المباريات بحكام وطنيين هم محمد شايع وعيد ناصر وعدد من الحكام من الإخوة المتعاقدين البكتور حسام فقى وعبدالمنعم مختار وقد تراس لجنة الحكام الحكم الوطني ناصر خميس رئيس اللجنة الفنية للملاكمة عياس

درجات الحرارة لدى بعض اللاعبين

امثال عادل عباس والرفاعى واحمد

وحول رايه في كل الفرق اجاب

وعن ترشيح الشيخ فهد الاحمد

بفوز السعودية على الكويت نظرا

الماضية اوضح ميجيل بأن الشدخ

فهد على حق وووصف مباراته

القادمة مع منتخبنا الوطنى قال

هجومية ومن الطبيعي بان الفريق

الحصول على ركلة جزاء في الشوط

الأول حقق منها هدف الفورْ .. مما

كان له اكبر الاثر في رفع معنويات

اللاعبين وجعلهم يفرضون سيطرة

واضحة على مجريات اللعب ..

وحاول منتخب الامارات تسحيل

هدف التعادل بعد ان كثف من

لعب فاز تعادل حسى له عليه

● ترتيب المجموعة الاولى:

trition title

€ تفوقت سرعة كوريا على الامارات

التي لاحت له .

الكوري لم يمكنه من تحقيق هذا

وكان خط وسط الفريق الاماراتي

يشويه عدم الاستقرار مما افقده

نسبيا السيطرة على منطقة المناورات

وقد ساهم خط وسط منتخب کو با

مع خط هجومه في تشكيل الخطورة

على مرمى الفريق الاماراتي وانقذ

حارس مرمي قريق الامارات محسن

مصيبح مرماه من العديد من

المباراة اكثر حماسا واثارة ولكن لم

يستغل اي من الفريقين الفرص التي

سنحت لهما وسبقهما الوقت لتنتهى

المجموعة الاولى على قطر ٢/صفر

وسبق لايبران ان فازت في

المباراة بهدف للفريق الكوري .

وجاءت الدقائق الاخيرة من

الاهداف المحققة .

امس الجمعة .

بقوله بانها جاهزة تماما للبطولة

ولم تظهر بمستوياتها المعروفة وفي

الامع ولو أن ذلك ليس عدرا

خليل في الدقيقة السادسة

• عثمان السعد

والعشرين من الشوط الثاني . وقد جاءت المباراة سريعة وحفلت بالإثارة والندية من

الفريقين بمستوى جيد وقدموا تعادل فريقا الاهلى والمحلة عرضنا قويا . بهدف واحد لكل منهما في المياراة بهذه النتيجة يرتفع رصيد التي جرت بينهما امس بالمحلة في الاهل الى ٢٦ نقطة ليحتل المركز اطار الاسبوع الثانى عشر الثاني في الدوري خلف الزمالك للدوري المصري لكرة القدم. متساويا معه في عبد النقاط الا احرز هدف المحلة لاعيها صابر عيد في الدقيقة السادعة ان الزمالك يتقدم بفارق الاهداف ويرتفع رصيد المحلة ايضا الى والثلاثين من الشوط الاول من ٢٢ نقطة ويحتل المركز الثالث في ضربة جزاء وتعادل للاهلى طارق جدول الدوري

وتقام اليوم الاحد المباراة الاخيرة في نطاق هذاالاسبوع وتجرى في بورسعيد بين المصري والمقاولون. الغريقين وظهر فيها لإعبو

افتتح بالدار البيضاء الاجتماع

العاشر للامناء العامين للاتحادات

الرياضية العربية الذي ينظمه الاتحاد

العربى للالعاب الرياضية بالتعاون مع

اللجنة الاولمبية المغربية وتحت اشراف

واكد وزير الشبيبة والرياعة

المغربي معالي الاستلا عبداللطيف

السملالي الذي حضر افتتاح الاجتماع

اكد في كلمة له بهذه المناسبة على اهمية

الروابط الاخوية التي تجمع بين النوز

واوضح ان هذا الاجتماع بعثل

اهمية خاصة باعتباره يشكل تجرية

جديدة في عمل الاتحاد العربي للالعلب

الرياضية الهادف الى تطوير الرياضة

العربية في مختلف الميادين ..

جامعة الدول العربية.

# الجزائر في المركز

احرزت الجزائر المركز الاول في سباق الـ ١٠٠ كلم للفرق بين مدينتي سطات والدار البيضاء ق افتتاح البطولة العربية السادسة للدراجات .

قطع المنتخب الحزائري المسافة ق ۳۹، ۱۹، ۲۹ س بفارق ۳۹ ثلثية امام المنتخب المغربى ودقيقتين وثانيتين امام المنتخب السعودي . ومثل المنتخب الفائز بن زين السبتى وعبدالقادر رقيقي وحمد مير

وفوري خروف. وشارك في السباق ٣٦ دراجا من تسع دول بمعدل ۽ دراجين من كل دولة ..اما الترتيب النهائي

واوضح الامين العام للاتحاد العربي

للالعاب الرياضية الاستلا عثمان

السعد في كلمة له خلال حقل الافتتاح ان

مؤتمر الإمناء العامين للاتحادات

الرياضية العربية يشكل مجالا للحوار

وتبادل الراي حول مستقبل الرياضة

ويتضمن جدول اعمال الاجتماع

دراسة عدة قضايا منها مشروع النظام

الاسفى الموحد للاتحادات الرياضية

العربية ومقترحات هذه الاتحادات

وعرض لمحتويات العدد الثاني عشر

للدليل البرياضي العبربي السنوي

ويحضر الاجتماع الامناء العامون

لـ ٢٦ اتحادا رياضيا عربيا بالإضافة

الى ممثل عدل من المنظمات العربية

العربية .

الرياضية

فجاء كالاتي :

ويقام اليوم الاحد السبلق الاخير

الزواوي مدرب المنتخب البحريتي حيث قبل بان فريقه قدم مباراة حيدة وادى لاعبوه كل ما هو مطلوب منهم داخل الملعب واضاف لقد استطاع اللاعبون خلق الغرص ولكنها لم تستغل الاستغلال الجيد وقد يعود سبب ذلك الى التسرع وعدم التركيز

حول مباراة المنتخب الكويتي

والبحريني تحدث الكابتن محمد

🗷 منتخب البحرين قدم 🗷

المتور يتعاقد مع مدرب

دويي

النور على ابريه ان النادي تعاقد

مع الدرب الدو في محمد التراس

وهو من جُمهورية مصر العربية

ويدا بالفعل اشرافه على الفريق

بتدريبات مكثفة استعدادا

للموسم الريساشي الحسالي

ومشاركة الغريق في السابقات

التى ينظمها الاتجاد المنعودي

واضاف مدير النور قائلا: كما

ان الفريق ورغم الفترة القصيرة

له من الإعداد قد لعب عدة

القاءات ودية ضع الجزيرة

والابتسام على مستوى الدرجات

الثلاث وظهر الفريق بمستوى

يستكمل احتماعاته

👁 د صالح بن ناصر 🗨

يعقب مجلس ادارة الاتحاد

المنعودي للكرة الطائرة اجتماعا

مساء الدود الاحد برئاسة وكيل

الرئيس العام لرعاسة الشباد

لشئون الشياب ورئيس الاتحاد

الدكتور صلح احمد بن عاصر

.. وسيستكمل الاتحاد خلال هذا

الاجتماع: مناقشة : التقارين الفنية

والأدارية عن مشاركة منتخب

ألملكة في البطولة العربية الخامسة

التي اقيمت مؤخرا في للملكة. "

نينامو بحتل الصدارة

حقق دينامو درمسن فوزا جديدا

في بطولة المانيا الشرقية لكرة القدم

عندما تغلب على يونيون يرنين ١/٣

في الإسبوع الثالث عشر واحتفظ

بالصدارة لفارق ٨ نقاط امام اقرب

مناول منارکس شنات ۱/۳

ولوكوموتيف لييزيغ على كارل

تسلس بينا ١/صفر وهائن

روستوك على ديدانو براين ١ /صفر

وشنتال برندنبورغ على فيشموت او

وتعادل روت فانس لرفورت مع

ماغىبورغ ١/١ وتاجلت مياراة

كذلك فار ايترجي كوتبوس على

الطائدة

لهذه اللعبة

منشر بالجير

قال مدير فريق اللاكمة منادى

١ - الجزائر ، ٢ - المغرب ، ٣ -السعبودية ، ٤ ـ تبونس ، ه ـ السعسراق . ٦ ـ الاردن ، ٧ ـ البحرين . ٨ ـ السودان ، ٩ ـ

للبطولة وسيكون مخصصا للفردي لسافة ١٨٠ كلم .

وكذلك الشد العصبى الذي صلحب عطاء بعض اللاعبين وعلى الرغم من قصر الفترة التي تسلمت فيها المنتخب والتي تصلُّ الى ٢٨ يوما الا انني راض تمام الرضا عن هذا المستوى الجيد النذي قدمه اللاعبون .

### ● مدرب کوریا : النماني هدفنا

تحدث مدرب مئتخب کوریا هی توك لي عن مباراة فريقه املم الامارات ووصفها بانها جيدة وراض عن مستوى الفريق على الرغم من قصر الفترة التي تولى فيها مهمة التدريب واضاف بقوله بان النتيجة ممتازة لا سيما وانها المباراة الاولى

وعن الفريق الاماراتي قال عنه بانه فريق جيد ويعلب على لاعبيه عدم سرعة اللعب في الملعب وعن توقعاته بالغرق التى ستصل للنهائى اوضح المدرب الكوري وبثقة بانه يتوقع وصول فريقه ومنتخبنا الوطني للعب المباراة النهائية للبطولة

# عن المزيمة : زجالو راض عن مستوى الامارات



عقب انتهاء مباراة منتخب الامارات حيث قال:

بانه راض تمام الرضا عن اداء فريقه وطريقة اللعب التي اداها لأعبوه داخل الملعب وعن المنتخب

عنه مانه حاول ولعب مباراة حددة واعتمد لاعبوه على الكرات القصيرة والارضية وحسب رأيه بأن طريقته تختلف عن اسلوب المدرسة البرازيلية وعن تأخره في انزال الطلياني قال انا كمدرب لدى ١٦



🗣 زجالو 👁

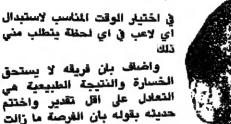
الكوري قال .



الامارات وكوريا والتي انتهت بفوز كوريا بهدف دون مقابل تحدث السيد ماريو زجالو مدرب منتخب

لاعبا جاهزين للعب واحتفظ لنفسي

# في احْتيار الوقت المناسب لاستبدال أي لاعب في أي لحظة ينطلب منى



وأحدة فقط

### وبرشلونة للوزان

سانحة ولم نلعب سوى مباراة

اختارت اللجنة التنفيذية للاتحاد الاوروبى لكرة القدم مدينتي لوزان السويسرية وبرشلونة الاسبانية لاستضافة المساراتين النهائيتين لكاس الاندية الاوروبية بطل الكؤوس وبطلة الدوري .

لنهائي كاس اوريا

وستقطم ألباراة النهائية لكأس الإندية الحاشرة على الكؤوس في ملعب لايونتم لوزان في ١٠ مايو ١٩٨٩ والمياراة النهائية لكأس الاندية بطلة الدوري في ملعب نوكسامب برشلونة في ٢٤ من نفس الشهر .

تراجع نسبيا عن الشوط الاول فيما

اضاع الفريقان اهدافا محققة في هذا

وتقام مباراتان اليوم الاحد على

استاد سحيم بن حمد بنادي قطر ق

# اشادة سعودية بالقطرية

اشاد الوفد الاعلامي السعودي والصحفيين المشاركين في تغطية بطولة

تصدرها اللجنة الاعلامية باللجنة المنظمة للبطولة العليا للبطولة.

# 

كأس أمم أسبا التاسعة لكرة القدم المقامة بالدوحة حالبا بنشاط وكالة الانباء القطرية وتغطيتها الرياضية على المستوى المحلي والخليجي والعربى والعللى من خلال نشرة الشباب والرياضة التي تبثها الوكالة بشكل يومي والتي تنال ايضا استحسان كل الصحف بالملكة العربية السعودية

# حِاءٌ ذَلك في خبر نشرته على صفحات جريدة الدوحة ٨٨ اليومية التي

## ● في المجموعة الثانية:

في كرة القدم بدون اهداف في المباراة التي جرت بينهما مساء امس على ستاد حمد بن خليفة بالنادي الاهلى ضمن مضافسات البوم الثاني للمجموعة الثانية لبطولة كاس امم اسبا التاسعة لكرة القدم المقامة بالدوجة حاليا .. ويعد ذلك اول

تعادل يتحقق في البطولة . وشهد المبارآة سعادة الشيخ



● ضغط من فريق الكويت على البحرين ●

هجماته الا انه لم يستغل الفرص وفي الشوط الثاني تحسن الاداء نسبيا وسعى منتخب الامارات جاهدا في تقديم عرض افضل من مستواه في الشوط الاول لتعويض هدف كوريا الا ان خطر الدفاء

اللجنة الاولمبية القطرية ورئيس

اللجنة المنظمة العليا للبطولة. وكان الشوط الاول من المباراة متكافئا بين الفريقين وان كان قد بدا



والشيخ فهد الاحمد الصباح رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم وعدد من كبار الشخصيات الرياضية والضيوف ووفد الاتحاد الاسيوي لكرة القدم وبعض رؤساء واعضاء الوفود المشاركة في البطولة وأعضاء



### تعادل منتخبا الكويت والبحرين هجماتهما على الجناحين في بعض اللجنة العليا المنظمة للبطولة البحريني على امل تسجيل هدف

مبكر لكن صلابة دفاع البحرين والتحرك الجيد للفريق حال دون وقد بذل لاعبو خط الوسط ق الفريفين جهودا كبيرة وشاركوا ق الدفاع ولكن هجومهما اتسم بعدم

الفاعلية والخطورة وفي الشوط الثاني فرض منتخب الكويت سيطرته الى حد ما على معظم فترات هذا الشوط من خلال تكثيفه للهجمات فيما انكمش المنتخب البحريني في وسط ملعيه وركن الى الدفاع المتكتل وخاصة في منتصف هذا الشوط والاعتماد على

الهجمات المرتدة .

اطار منافسات اليوم الثالث للبطولة حيث تجمع المياراة الاولى التي تندا في الساعة الثالثة عصرا الصبن وسوريا بالنسبة للمجموعة الثانية فيما تصم المباراة الثانية التي تبدا ن الساعة الخامسة مساء اليليان واعتمد الفريقان ايضا في وأيران في المجموعة الأولى.

الشوط .

### ●● ترتيب المجموعة الثانية:

نقاطه	عليه	Lb	ځس	تعادل	فاز	لعب	المنتهب
<del>_</del> _	•	۲			1	1	السعودية
,			•	١.		Ň	الكويت
,	•	•		1	•	1	البحرين
•	٧		1		•	1	سوريا
•	•	•	•	•	٠	•	لصين

### شیمی هاله مع رفتکلو . الأتحاد الأسيوي يهنىء الاحيان والاختراق من الوسط في قطر على نجاح التنظيم الاحيان الاخرى ولم يشهد هذا الشوط اي تقدم في المستوى بل

كلقى معدة العقيد الشيخ عبداته بن خليفة ال ثاني رئيس اللجبة الاوليية القطرية ورئيس اللجنة آلنظمة العليا لبطولة كاس امم اسجا التاسعة لكرة القدم المقامة خاليا بالدوحة رسالة من الاتحاد الاسيوي لكرة القدم يعرب فيها عن تهنئته اسعابته واغضاء اللحتة العليا على نجاح. حقل افتتاح البطولة والذي كأن رغم بساطته بهيجا ومكثفا ومعيرا . كما اشاد الاتحاد الاستوى ق رسالته بالستوى الراقي لتنظيم

البطولة وخاصة للباراتي الافتتاح والالتزام النعيد من جلف اللاغين والسئولين عن الفرق الأربعة إ lige a legi. واعرب الاتحاد الاسبوي في رسالته عن تقديره وامتنائه للشيف القطري الذي نحح في انحاز الهام التي كلف بها والتي لتعكست الجلبيا على حفل الافتتاح والتنظيم منفنها للنطولة النجاح والتوقيق

اشار الخيراء الرياضيون الى ان

العرضين اللذين قدمهما للنتخيان

السعودي والايراني امام منتخبى

قطر وسوريا على التوالي يرشحها

الإيرانيين في التعرير خصوصا

ستكون حلجزا كبيرا ويتطلب من

المنتخب السعودي تخطيه لكي

بحنفط بلقبه الاسيوي اربع

ولجهة · طرد اللاعب القطري

عادل بوكريل من مباراة ايران وقطر

بداعي الخشونة صرح عصدر في

الاتحاد الامنيوي لكرة القدم اعتقد

أن الرسطة وصلت الى اللاعبين .

نحڻ لن نسمج باي نوع من انواع

الخشوتة وقد ابلغ الحكام بضرورة

التشدد في هذه النقطة بالذات.

تقام اليوم في ثقت ايلم البطولة

الاسيوية التاسعة مباراتان الاولى

في الثلثة عصر اليوم بين المنتخب

السوري ومنتخب الصبئ وقد لعبت

سوريا اول مباراة يوم افتتاح

البطولة امام المنتخب السعودي

ومنى القريق السوري بالهزيمة

بهدفين مقابل لا شيء اما الغريق

الصيئي فهذه هي الباراة الاول

التي سيلعبها وليس معلوما عن

مستواه شيئا وسيحاول السوريون

تعويض خسارتهم في لقائهم لان

الهزيمة بالنسبة لهم تعنى الخروج

المبكر من البطولة والد رشيح التقاد

الرياضيون الغريق السوري للغوز

اما المباراة الثانية والتي

ستقام في الخامسة عصرا وبعد

بمساعدة الخبراء والفنين من

الغيفا والاتحاد الاسيوي هذا ومن

المقرر نقىر هذه الدراسة لتعميمها

على كافئة الإتحادات الإعضاء

والدربين في اسيا ومن اجل هذا

الغرض فقد تم توزيع استبيان علم

على مدراء الفرق المشاركة لتعبثته

واعدته الى المطولين بالاتحاد

فاردت كوريا

الحنوبية على

الامارات كلف

بقاتك لأنتئ

عادالهدث

عرضرية حزاد

بنتيجة هذا اللقاء .

ستوات جديدة

من ۲۲/ربيع الثاني \_ ٩/جمادي الأول



علاكمة بتو

النادينو

محمد للزر

مور قائلا ،

سع الج

س ادارد 🗗

: الطقرة أَدُ

حد برناما

ارعية ف

ورنسر ف

احمد بزقة

الاتحاد غاز

ية النقاع

مشاركة ذ

لة العربية أن

زخرا في الله وخرا في الله

نتل المط

دايط زيسين

الشرقية لكرة

يوميون راد

ثقث عثر لا

٨ نقط الم

نرجى كونيوم نضان

١/مطر

ينامو برلن

رخ على فيفه

ت قايس ارايا

ع زفیکاو

دستوي با

نعاح الن

لدة العقيد

ليفة ال نام:

بية القطرية إ

ة العليا لبطوة

سعة لكرة الله

ة رسلة ال

القدم يعون نقه واعضه

الله ولعن

ي ڪلن رنا ج

ا ومعبراً .. וניבה וואו الاتصال أو يتوى الراقع

عن القرق

المتحه تعيره وامنك

ي نجع في الله نها والنو Petroyi Jan

J ليبريغ عل



التناطق فسيبقى كماهو بتكريبات يومي

تعتبر تجرية فريق الخليج مع افراد

الانتخب تجرية ناجحة وتلك من اجل

الاستعداد لاولى مباراتياته في الدور الاول

بعد ختام المرحلة الاولى التقت

الصفحة بمدرب منتخب للطكة الان

توند عن هذه المرحلة البسيطة فقال

يصعب الحكم على معرفة امكانيات كل

لاعب من خلال هذه المرحلة ولكن مع

مرور الإيام ستتضح كل الرؤيا وعن

التجربتين اللتين لبعهما المنتخب قال

وخاصة بعد ان جعلنا النجم

العروف السيد لحمد يشارك مع قريقه

حيث جعل لهذم البياراة النبية

والتنافس مع فريقه لجاراة افراد

يتخلف عن الالتحاق لهذا المعمكر

عيدالرحمن عايد لاجراء العملية ومحمد

مُرْسِكِ ويوسف محمدٍ من الأهـل

لظروقهما ومحمد أحمد من الخليج

للدور التهاثي

تحربة ناحجة للخليج

بعد مياراة رائعة مع الخليج



معسكر في جدة كتب ــ حسين كاظم : منتخب الملكة هذا وسيعاود للعسكر فعالياته يجد الاول لكرة البد معسكره التنريبي الاسبوع السلاس من الدور الثاني بالنطقة الشرقية والذي استمر لدة للدوري الشترك بمصنكر في منينة جدة ولاة تسعة ليام بينما يرنامج منتخبات

اربعة ايام لعب خلاله المتتخب مباراتين الأولى املم منتخب تلنطقة الشرقية على الصقة الرياضية بطريق للخبر الدمام . المعيث والاحد . مساء يوم الاربعاء وكسبها المنتخب ٢٣/٢٠ بعد مباراة من ثلاثة اشواط. البطل مع الإبطال

وفي المباراة الثانية لعب المنتخب امام قريق الخليج ( البطل ) على صالة الاتفاق ومن ثلاثة اشواط أيضا وتمكن افراد المنتخب ويصعوبة بالغة من كسب هذا اللقاء ويقارق هدف ولحد ٢٣/٢٤ وقد حضره هذه المياراة العقيد عبدالرحس الفدا تائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة اليد ومفرح القوس عضو الاتحاد وشهدت حضورا جماهيريا جيدا استمتع بالمصات الفنية سواء من المنتخب أو من أبطال التجربة الثانية امام الخليج هي الخليج الذي انضم لهم لاعبهم السيد . الافضل لوجود عناصر جيدة في الفريق لحعد من للنتخب وحكم اللقاء على حبيب وعلى غائم واد اندر على حبيب

سمير عبدالله على اعتراضاته احتوى البرنامج على تعريبات وكالعادة في الفترة الصينجية من ٣٠٠) صباحا حتى ٢٠٠١ على صلة الاتفاق ثم راحة وصلاة فلفترة للسائية والثي بدأت من ٢ عضرا حتى ٢٠٦٠ عصرا ويعدها إخلتم المعسكر في مرحلته الاولى الذي اشرف عليه منرب للنتخب

فيلاسكنيه

بجي بترومايت على أيضب مسلمتها ٢٠٠ م

تگون مِن دورین ٤ عرف موم ، میلس ، عرفة طعام

مِمان ساء، صالتين ، كراج ، حديقة ، عرفة غسيك .

المراجعة لاتسيد/عيالريمن ١٠٠٤ ٥٥٧ مسامًا - ٨٥٧٧٨٩ مسادً

الانجليز يعفون عن لاعب دائماركسى خساف

ليغريول : 1 ف ب :

قوانسين السسير

خرج لاعب فريق ليغربول ومنتخب الدنمارك لكرة القدم يأن مولبي من منجن بريستون \_ قرب مدينة ليفريول \_ حيث كان يعضي عقوبة مدتها ثلاثة اشهر لخلفته انظمة قيادة المدارات واطلق سراح مولبی ۲۰ سنة قبل انتهاء فترة العقوية بستة اسلبيع لحسن سلوكه. وقد قابل مدرب فريقه كيني دالفيش يوم الجمعة في ليفربول وكتلك رئيس النادي والمدير التنايذي جون سميث وبيتر روبنسون. وربما استمر مولبي مع فريقه اذا ما لبدى رغبة في البقاء في انكلترا وقدم ضمانات عن حسن سلوكه

الدوق لكرة القدم خلال اجتماعها

في اجتماع الاتحاد

الدولي لكرة القدم

مباراة كرة القدم يجب أن نقام تحت

على اربعة ملاعب بين منتخبات دول المنظمة ٤٦ دولة واعلن وزير للقية الكويتى جاسم الخراق الثلاثاء الماضي بعد اجتماعه مع نائب رئيس اللجنة المنظمة العليا الشيخ فهد الاحمد الصياح أن وزارة المقية حولت مبلغ

راضت النجنة التنفيذية للاتحاد

روريخ طلب الكويت تنظيم البطولة الإسلامية الاولى لكرة القدم . وجاء في حيثيات رفض الطلب ان

سلطة انحاد كرة القدم وليس في كنف مؤسسة سياسية او اقتصادية يذكر ان الكويت التي تراس حقيا منظمة للؤتمر الاسلامي كفت قررت تنظيم البطولة خلال اذار/مارس المقبل

وايران فذكر الاتحاد الدولي انه يشترط تاكيد خطي من البلدين لجهة الضمانات الإمنية ليتمكن من رفع الحظر عن اقامة المباريات الدولية على ارض كل منهما ويذكر ان منتخب كل من العراق وايران يلعب حاليا مبارياته الدولية على ارض

محادة . ومن بين القرارات ايضا الموافقة على تنظيم المغرب دورة كرة القدم للناطقين بالفرنسية بين ۹ و ۲۱ تموز/يوليو المقيل وعلى اقامة موندياليتو للخضرمين عام ١٩٨٩ في البرازيل وتعنى الاتحاد الدولي ان ثقام المباراة التقليدية الخبرية لمصلحة اليونيسيف عالم

يتكون هذه المرة من لاعبين شباب وترشح الاوساط الرياضية ايران

المنتخب الايراني ومنتخب اليابان . وقد لعبت ايران اوق مبارياتها يوم افتتاح البطولة مع الغريق القطري وتعتبر ايران مفلجكة الدور الم المر عليه اللاعبون من مستوى رائع خالف كل التوقعات حيث تمكنت ايران من الحاق الهزيمة بكاريق القطري على ارضه وبين

في ثالث ايام البطولة

اما القريق الياباني فهذا هو اللقاء الاول له وسبق للفريق الإيراني أن الحق به الهزيعة في دورة الالعاب الاسيوية العاشرة قبل عامين غير ان المنتخب الياباني

معلومات عن القرق المشاركة وعدد

المنتخيات خلال عام ١٩٨٨م في اطار

الاستعدادات لهذه البطولة مع

معرفة كيفية اعداد اللاعيين

للبطولة والحصص التدريبية

المنتظمة في المراكز ومدد معسكرات

التدريب أضافة الى بعض المعلومات

للطريات الدولية الذي

وانطله الشيراء اجراء دراهة

سوريا وايران مرشمتان للفوز على ال

انتهاء اللقاء الاول فستكون بين

جمهوره بهدفين نظيفين وايران من القرق الرشحة للمنافسة على هذه

يبلغ متوسط اعمارهم ٢٠ عاما

حتى الإن

الوطني صقع المطلق في مرمي

سوريا هو اجعل الاهداف الاربعة

قرر الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) معاقبة اللاعب الذي يوقع عقدا لنادي جديد في الوقت الذي لا يزال فيه ملزما بعقد

واعلن الفيف الاجراء الجديد وقال ان غرامة قدرها ٥ الاف دولار وقعت على كل من البرازيلي خوسيه سينفال الذي يلعب

لنادي سيرفيت جنيف السويسري ويان هياستروم السويدي الذي يلعب لنادي نوركوبنج في السويد بسبب توقيع كل

منهماً عقداً للعب لندي اخر قبل انتهاء عقده الحالي. وقدوقع سينفل عقدا لينضم في يونيو القادم لنادي أولييك ليون

الفرنسي مقتبل ٧,١ مليون دولار في حين وقع هيلستروم عقداً لنَّادي هيراكلس سالانيك اليوناني ولكن نادي سيرقيت وتأدي

نوركوبنج رفضا المساح للاعبين بالانتقال. وكان اللاعبون الذين يثور بشانهم نزاع بين اندية من دول مختلفة يسمى لهم في

الاجتماعية والعمل لتتمكن اللجئة

المنظمة من القيام باعمالها ولانجاح

اما بالنسبة الى مباريات العراق

الني سجلت في مباراتي الافتتاح

ه الاف دولار

مع نغيه المالي بأيقاقه خلال الفترة التي ينظر فيها الاتحاد في الامر.

المَاضِ بِالاشتراك في مباريات في الوقت الذي ينظر فيه القيفا في السالة لحسمها.

البطولة

يعتبر هدف لاعب



غاتم مدير المنتخب بان عدم تطبيق اللاعبين اضافة الى عدم وضعهم واخذهم للاماكن الصحيحة داخل الملعب هذا من جهة ومن جهة اخىرى فللدرب ايضا يتحمل مسئولية الخسارة وفي نظري بأن المدرب الذكى هو الذي يكتشف خصمه على الاقل في اول ربع ساعة وفي اعتقادي بان المدرب هو الذي اخطا وليس اللاعبون وعلى العموم فنحن لم نفقد الفرصة بعد ولا زال الامل كبيرا أن شاء أنه حيث تبقت لنا ثلاث مباريات واعتقد بأن اللاعبين يعرفون جيدا مدى ثقل المسلولية الملقاة على عاتق كل

القدم ميشال بلاتيني منتخبات اوروبا وامريكا اللاثينية بعدم الاستخفاف بقوة منتخبات اسيا

واكد أن الخبرة هي العنصر الوحيد

وقال بلاتيني قبل مغادرته

الدوحة امس السبت الى باريس بعدما حضر المباراة الافتتلحية

لكأس الامم الاسيوية التاسعة من

الواجب عدم الاستخفاف بلاعبى

منتخبات دول اسيا لانهم جيدون

فنيا واقوياء بدنيا ولا تنقصهم

سوى الخبرة . واذا ما لعبوا اكثر

امام منتخبات اوروبا وإمريكا

وايد بلاتيني الاستعانة

بللدربين الاجانب في اسيا وقال

اعتقد ان ذلك سيسرع امكانية ان

تصبح الكرة الاسبوية قوة جدية

وكان بلاتيني لعب الاسبوع

اكد البرازيلي كارلوس البرتو

الذي يدرب منتخب السعودية أنه

/ من المستحيل ان نتوقع من

منتخب دولة عربية ان يلعب

كمنتخب البرازيل . فهو لن يتمكن

حول خسارة المنتخب القطري

اولى مبارياته امام ايران ذكر محمد

الماضي في الكويت وعمان مباراتين

الجنوبية فلن يخافوا لحدأ

على الصعيد الدولي . .

الذي ينقص هذه الاخيرة .



استعراضيتين وهو ينوي اقامة

مباراة استعراضية في الصبيّ العام

من ذلك على الإطلاق. لكن اذا ما

مزجنا بين الكرة البرازيلية والكرة

العربية فسيكون لدينا خليط فريد

وهذا ما احاول ان افعله مع

المنتخب السعودي .

كارلوس البرتو .. مزيج برازيلي / عربي

# تعادل لبحين والكوب بروره أهداف

### ٤٠١ مليون دولار هشون نقل اوليبياد برشونة

صرح ميغيل اباد رئيس اللجنة الاسبانية المنظمة لدورة الالعباب الصيفية ١٩٩٢ في مدينة برشلونة سي) التلفزيونية الامريكية ضمنت ٤٠١ مليون دولار ويشكل المبلغ رقما الأولبية الشتوية في فبراير الماضي

اس) التسكتان الوحيدتان اللتان نافستا (ان بی سی) علی نقل مسابقات اولمبیاد برشلون لكن شيثا لم يرشح عن المبلغ الذي عرضته كل منهما. وفيمايل التطور الاسبانية في نيويورك ان شبكة (ان بي لثانى لحقوق النقل التلفزيوني للدورات الاولمبية الصيفية داخل الولايات لنفسها الحق الحصرى لنقل مسابقات المتحدة منذ ١٩٦٠. النورة داخل الولايات المتحدة مقابل ١٩٦٠ في روما ـ سي بي اس ٢٩٤ الف قياسيا جديدا اما الرقم السلبق فهو ١٩٦٤ في طوكيو ـ ان بي سي ١٠٥ ٣٠٩ ملايين دولار وقد دفعته شبكة اي بي سي لثقل مسابقات دورة كالغارى مليون دولار وكانت شبكتا (اي بي سي) و (سي بي

الكويت 200 الف بينار لوزارة الششون

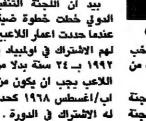
الاولمبية الدولية خوان انطونيو الذي تمنى على الاتحاد الدو في لكرة القدم عدم تطييق النظام الجديد لقبول المشاركين في الدورات الاولمبية ان تكون اعمارهم تُحت ٢٢ سنة والذي تقرر في تعوز/يوليو الماضي كما رفضت تمنى سامارانش بالإبقاء على النظام القديم الذي يجيز لجميع اللاعبين الاشتراك في الدورات الاولمبية شرط الا يكونوا اشترکوا فی تصفیات او نهائیات کاس

بيد ان اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي خطت خطوة ضيقة الى الامام عندما حددت اعمار اللاعبين الذين يحق لهم الاشتراك في اولمبياد برشلونة عام ۱۹۹۲ بـ ۲۲ سنة بدلا من ۲۲ اي ان اللاعب يجب ان يكون من مواليد اول اب/اغسطس ۱۹۶۸ کحد اقصی لیحق



• خوان انطونيو سمارانش ١٩٩٠ في الولايات المتحدة بين المُنتَّحُب

الفائرُ بكاس العالم ١٩٩٠ ومنتخب من باقي لاعبي العالم . من جهة الخرى رفضت اللجنة التنفيذية اقتراحا لرئيس اللجنة





١٩٦٨ في مكسيكو \_ اي بي سي ٤,٥

۱۹۷۳ في ميونيخ ـ اي بي سي ۱۳٫٤

١٩٧٦ في مونتريال ـ اي بي سي ٢٥

۱۹۸۰ فی موسکو ۔ ان ہی سی ۸۷ ملیون

١٩٨٤ في لوس انجلوس اي بي سي

۱۹۹۲ في پرشلونة ـ ان بي سي ٤٠١

مئليين دولار

مليون دولار

مليون دولار

مليون دولار

۲۲۵ ملیون دولار

١٩٨٨ في سيول ـ ان بي سي

الفروع

Control of the Contro

الحيل شارع الاحساء اليفوف الثارع الثاء عمامة المان على المارة - ١١١٤ المان معرفافان السادع العساء

الديامن: شسارع الستان £V9-7-1 /£VAN1V1 --مسلدة ويسعمات واطعا 5 K77-1VF-573-1VF الدية للنورة، شارع السيح ١٨٥٧٥٨

المصلائف: بهوه مجاثف دعمارة الشيخ مراسليمان المسابقات ۱۳۹۱۸۸۸ المسوك شسادع المديشة عسرعسر: الشارع العام رمبع

البعيريان لمقالة ت-١٦١٧

السرسن: شارع الملك عبدالعزيز 7772020 ---حائل: غرب مبنى القشلة ست ۵۳۲۷۰۰۷ القصيم: شادة الخبيب ٣٢٢٦٠١٢

أنسها الشايع النبيئ جمارة أبرمامة مقابل مكتب الخطول الموتر المعودية

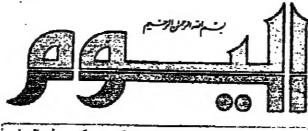
خيس مثيط: شارع الملك فيصل دست ٢٢٣٩٤٢٨

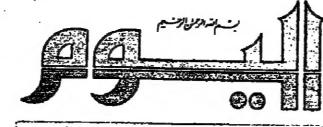
جسيزان: بجوارمبنى جوازات جيزان

نجسوان: الشاع العام معمارة آل قايرت 201-50 ا

ص ب ۲۲۴-77A ت ۱۲۲-774

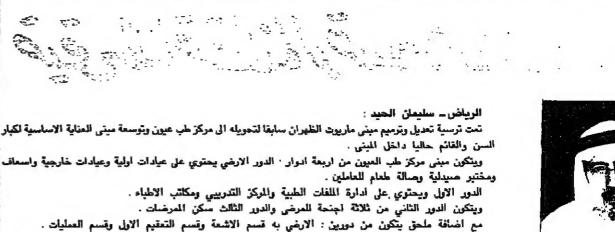
الرضايسان المداف المالية الرحسية











وسيتم توسعة مبنى العناية الاساسية لكبار السن ليصبح ستة اجنحة خمسة منهأ للمرضى من بينها اثنين نساء وثلاثة رجال ليكون سعة المركز ١٢٥ سريرا والجناح السادس أسم للعلاج الطبيعي . كما يجرى تنفيذ ثلاثة مستشفيات الاول مستشفى العيين بالاحساء والجفر بالاحساء ومستشفى الرفيعة بالصمان بتكلفة قدرها ١٠٠٠م١١٨ر٠١ريال سعة كل منها ٣٠ سريرا ومدة التنفيذ سنة اشهر ويحتوي كل مشروع على الاقسام التالية اسعاف ، ولادة ، طوارىء ، عمليات ، اشعة ، عيادات خارجية ، سكن للمعرضات ، صيدلية ، مختبر عيادة استان مبني

لندن. ـ واس : حذرت دراسة من الخطر الذي يسببه البالون الذي يلعب به الاطفال خصوصا أيام الاعياد . واشارت نتائج هذه الدراسة الى انه قد تُوفِي عدد من الاطفال بسبب البالون في الولايات المتحدة واغلبيتهم كانوا تحت سن السادسة من العمر . وتوضح الدراسة ان الحادث يتم احيانا عن طريق امتصاص البالون غير المنفوخ وذلك عندما يقوم الطفل بنفخ البائون باستخدام نفس عميق ويين نفخ البالون واستنشاق الهواء

يمكن ان يبتلع الطفل البالون . وقائث الدراسة أن طفلة صغيرة قد توفيت حيث كانت تمضغ بالون غير متفوخ وهي على الارجوحة . وعندما سقطت من الارجوحة خيطت راسها بالارض وهذا أدى الى ابتلاعها البالون مما ادى الى خنقها ووفاتها في الحال . وحذرت الدراسة من خطورة القطع الصغيرة المتبقية بعد ان تنفجر البالون حيث يجرى الاطفال عليها ويضعونها فاغواههم ويمتصوها حتى

يستطيعوا عمل بالون صنفع . وتقول الدراسة ان هذا يؤدي في كثير من الاحيان الى ابتلاع الاطفال الاجزاء الصغيرة وبالتالي يختنقون . وتشرح الدراسة ان مطاط البالون من السهل ان يتخذ هورمة اي شكل وبالتالي عندما يبتلعه الاطفال فهويسد الحلق وبالتالي القصبة الهوائية غما يؤدي الى خنق الطفل ووفاته على

وتنصح الدراسة جميع الاهالي بمراقبة اطفالهم الذين تحت السادسة من العمر عند قيامهم بنفخ البالون ولا يتركونهم يلعبون بالبالونات دون

تجرى الان دراسة لتحويل معهد التربية الغنية الى كلية متوسطة للتربية صرح بذلك لـ [اليوم] عبدات راشد الحقباني وكيل معهد التربية

الرياض ـ محمد اليحيى :

واضاف الحقباني باننا قد قمنا

بوضع مناهج لاربع سنوات لتدرس عند تحويله لكلية وثم اعداد المناهج بالتعاون مع اساتدة من جامعة الملك سعود وقد تم رفعها لوزارة المعارف ولازلنا في انتظار قرار التحويل.

العام الماضي بالسنة الثانية والثالثة وعن عدد الطلاب قال الحقياتي لقد بلغ عدد الطلاب هذا العام ١٧٨ طالباً: ١٤ بالصف الثاني و ١١٤ بالصف الثالث.

عن القبول بالمعهد حاليا قال : لم

والذين يدرسون الان هم طلاب من

نقبل هذا العام اي طالب بالسنة الاولى

بناء على تعليمات الوزارة .

وقال أن المعهد يقبل طلابا من مختلف مناطق الملكة حيث انه هو المعهد الوحيد من نوعه بالملكة .

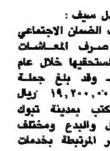
بعدها الطالب على دبلوم تربية فنية ويتم تعيينه بعد التخرج مدرسا بالرحلة الابتدائية على المستوى الثاني ويحق له بعد ثلاث سنوات بالتدريس

الالتحاق بالكلية المتوسطة . وقال في ختام تصريحه : لا شك انه عند تحويل العهد الى كلية سوف يتساوى بمعهد التربية الرياضية

### والمعاهد الأخرى من حيث التأهيل. دورات جديدة ١٩ مليون ريال لمتفيدي

انتهى مكتب الضمان الاجتماعي بتبوك من صرف المعاشات والمساعدات لمستحقيها خلال عام ١٤٠٩/٤٠٨ وقد بلغ جملة المتصرف وودور الأربال لمستفيدى المكتب بمدينة تبوك ومدينتي حقل والبدع ومختلف القرى والهجر المرتبطة بخدمات

> وذكر الاستاذ جهاد راضي البلوي مدير مكتب الضمان الاجتماعي تصرف للرجال العلجزين كليا عن العمل بسبب المرض او الشيخوخة وكذلك النساء الإرامل والمطلقات علاوة على الايتام وقد بلغ جملة المنصرف لهذه الفئات خلال هذا العام ١٧ مليون ريال.



واوضح سعادته ان المكتب

النين ثبت البحث الاجتماعي والفحص استحقاقهم لها وذلك في حالات الاصلبة بمرض او عجز جزئى وكذلك اسر السجناء والمصابين بكوارث قربية وللنساء المهجورات وقد بلغ جملة المنصرف

AGH

# تبول \_ علال سيف :

بتبوك لـ [اليوم] بان المعاشات

يصرف كذلك مساعدات احتماعية

بعار وافغه المدرية لعام للشون تسحيه بمطف استرقتيته

أن نعسان للجهورالكريسم

عـــن وصولـــــ

أستاذ واستشاري الأمراض البياطنة والسكروالغددلصحاء

في زمارة المستشفى لمدة شهرين إعتبارً مه يوم الخليب ١٤٠٩/٤/٨ ه .

إحتساري أمراض النساء والولادة ... زميل

الكلبية الملكبية لأمراض النساء والولادة ببريطانيا

إعتبارًا من يوم السبت ١٠/١٠/٩/١٥ ه

· \* / A 9 A Y · · ·

والمتلافق المستحدث المتحالية

للجز والاستفسار يرجى الاتصال بالاستقبال على هاتڤ رقم:

بكلية الطب جا معة عين شمس

كذلك إنضم إلى أسرة المستشفى :

# أربعة آلاف يحطون

قبل المكتب.

عمسان ـ واخ : ذكرت أنباء صحفية في الأراضي للمثلة أمس أن حوالي أربعة ألاف شخص في اسرائيل يحملون فيروس مرض فقدان المناعة الكتسبة م الايدز ،

الايدز في امرائيل

وقالت الأنباء الصحفية ان خبراء الصحة الإسرائيليين اكتشفرا ان معظم المصابين بهذا المرض هم من الشواذ جنسياً أو من المدمنين على المخدرات أو المصابين بصرض و الهرموفيليا ه .

# عيادة بيطرية للكلاب البوليسية

الاحساء ـ ملجد بدران :

طلبت مصلحة الجمارك الاستعانة مخبرات وامكانيات كلية الطب البيطري والثروة الحبوائية بجامعة الملك فبصل بالاحساء لانشاء عيادة بيطرية خاصة بمركز تدريب الكلاب البوليسية لتتولى العناسة بالكلاب واجراء الفحوصات الطبية العامة وعمليات التحصين الدورية ضد الأمراض واجراء الأبحاث لمكافحة اى امراض تظهر في هذه الحيوانات، وتنظيم اساليب العلاج في جميع مناطق العمل وتدريب الأطباء البيطريين السعوديين لتولي

الإشراف على هذه العيادة .

# للمساعدات خلال هذا العام مليونى

واضاف الاستاذ / البلوي ان الكثب بقضل أة ثم بتوجيه سمو الامىر فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امعر منطقة تبوك وتشجيع المسئولين بوكالة الوزارة استطاع ان يغطي جميع فئات وحالات المستحقين التي ينطبق عليها نظام الضمان الإجتماعي .

كما انه بفضل التنسيق الدمام ـ على الحواهر: والتعاون القائم بين مكاتب اصدرت ادارة التدريب بالنطقة ومختلف الإجهازة الحكسومية الشرقية للاتصالات بيانا حول الدورات وجمعية الملك عبدالعزيز الخيرية التدريبية المزمع سفيذها خلال الربع وجمعية الملك خالد النسائية فضلا الاول من العلم التدريبي ١٤٠٩ ـ عن جميع المعرفين من المشخخ ١٤١٠هـ بمركز التدريب التأبع للمنطقة والعمد يعمل على استقبال حالات الشرقية للاتصالات بالدمام. جدد للاستفادة من خدمات الضمان واوضح البيان ان الدورات التي الاجتماعي بعد فحصها وبحثها من

سيتم عقدها تتنأول موضوعات فنية وتجارية وبرامج للتوعية والسلامة واشار البيان الى ان الدورات تشمل دورات التمهيدي والسلامة، ودورات خاصة بتركيب وصيانة هواتف العملة وتركيب هواتف المشتركين ، ودورات خاصة يومىلات اللحام التى تنكعش بالحرارة ، والماديء الإساسة للحام الكوابل . وغيرها من المباديء الاساسية في مجالات العمل المختلفة في

وعن الدراسة والمعيزات بالمعهد قال

الحقباني : يوفر المعهد للطالب القادم

من خارج الرياض السكن والاعاشة ،

ومدة الدراسة ٢ سنوات يحصل

بادارة تدريب

اتصالات الثرنية

■ عبدالله العباد

والجدير بالذكر ان هذه الدورات بتم تنفيذها لمنسوبي الإتصالات السعودية ﴿ الإدارة العامة للمنطقة الشرقية للاتصالات والمناطق التابعة لها وهي منطقة الدمام للاتصالات والإحساء

### الطرق للوقاية من الملاريا . وأوضح المركز انه أجرى دراسة استفرقت ١٨٠، يوما لمعرفة ميزة استخدام الناءوسية على غيرها من

قبال مركز مطومات الأدوية

والسموم بكلية الصيدلة في جامعة

الملك سعود بالرياض ان الدراسات

اثبتت ان استعمال الناموسية اقضل

الادوية خاصة البروجوانيل في الوقاية

الرياض ـ واس :

من المالاريا .. وثبت افضلية وكائت دراسات سابقة قد أشارت الى افضلية الستائر أو الناموسية المرشوشة بالمبيدات الحشرية ،

## اللجنة السعودية - القطرية للتعاون الثقافي والتربوي تبدأ اجتماعاتها في الدوحة اليوم

سلحل العاج \_ افع: هلجم في سلحل العاج ثعبان

ضعم بيلغ من الطول ٥٠٢٠ امثار

وقطره ٢٢ ستيمترا شابأ قروياً

فأخذ القروي على حين غرة وهوى

تحت ثقل خصمه ارضاً وفي

ستوطه أفلت ساطور كان يحمله من

يده . ودار عراك ضاري بينهما نجح

الشبائي في النهاية من الإفلات من

قيضة التعبان وتمكن من التقاط

سلطوره من جنيد لييرح خصمه

ضربا . ثم عد الى قريته ظافراً وهو

يحر وراءه جثة التعبان . وفي المركز

الصحي حيث تم الكشف عليه

اكتشف الإطباء ٢٦ لسعة عميقة

للتعيان غير سامة لحسن حظه .

مهرجان للطفل

المالية المالية

تحتقان منطقة الطائف التعليمية

بعصبر غد بمهرجان الطفل لهذا العام

بحضور أمع الطائف فهدين معمر

وأوضح مديس ادارة التعليم

بالطائف سعد عبدالواحد لوكالة

الأنباء السعودية ان المهرجان يشتمل

على عرض للطلاب المشاركين وعروض

مسرحية ومعرض لرسوم الأطفال

وأناشيد دينية ويطنية وفقرات من

الفنون للشعبية المختلفة التي تمثل

وقال إن الهدف من هذا المهرجان

هو اتاحة الغرصة للطفل للتعبير عن

داته والاستماع لما يقدم من خلاله بما

يحقق الهدف من الأنشطة الدرسية

الموجهة الى تهذيب نفس الطالب

والسمى بأخلاقه واثراء ثقافته ف

مختلف الجوانب من اجل اعداد جيل

والضاف بأن عدد الشاركين ف مذا

المرجان بيلغ اكثر من الغي طالب من

مختلف مدارس منطقة الطائف

كسنب يتشيدن

عاللة بريطانية

هن المولط هراسا

تمكن كلب من انقاد عائلة مكونة

من زوج وزوجة وطفلين من الموت حرقا

وذلك بايقاظهم في منتصف الليل

وتنبيههم للحريق الهائل الذي نشب في

وذكر رب العائلة ودينيس تولن ه

ان الكلب و كريكس و الذي كان نائما

في الطابق السفلي حين اشتعات

النيران نتيجة تماس كهربائي في نفس

الطابق قد صعد بخفة أعلى درجات

السلم دافعا حجرة نوم سيده ثم بدأ

في النباح المتواصل أمام سريره حتى

استيقظ رب العائلة وانتيه للخطر .

أحد الشبابيك فيما حمل هو طفايه

الصغيرين اللذين لم يتجاوز أكبرهما

الخامسة من عمره الى خارج المنزل

ويالطبع فقد سبق ، كريكسي ،

العائلة لمارج المنزل بعد أن أدى

وسط النخان والسنة اللهب .

وأضاف ان زوجته هريت من خلال

الجزء الأسفل من منزل العائلة

لئسدن ـ. واس :

آرى صالح لاسته روطته

الايتدائية .

مخطف الغنون الشعبية بالملكة .

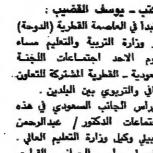
الطائف ـ واص :

وذلك بحدائق البلدية .

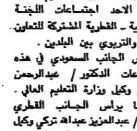
كتب \_ يوسف القضيب ; تبدأ في العاصمة القطرية (الدوحة) بمقر وزارة التربية والتعليم مساء اليوم الاهد اجتماعات اللجنة السعودية \_ القطرية الشتركة للتعاون. الثقافي والتربوي بين البلدين . يراس الجانب السعودي في هذه الاجتماعات الدكتور / عبدالرحمن

الشبيل وكيل وزارة التعليم العالي . فيما يراس الجانب القطرى السيد / عبدالعزيز عبداته تركى وكيل وزارة التربية والتعليم في دولة قطر . وتستمر الاجتماعات ثلاثة ايام يثم خلالها التوقيع على البرنامج التنفيذي الثاني لاتفاق التعاون التربوي والثقاني بين ألبلدين الشقيقين .. وتنمية هذا التعاون في مجالات التعليم العام

يضم الوفد السعودي المشارك في هذه الاجتماعات كل من الدكتور/



واحياء التراث الاسلامي والتعليم



الريساض ـ واس :

التجارب في الكلية الدكتور عبدات البكيري

# المُدراتِ في أواضر النهر التاده

الشياب بأضرار المحدرات.

# 77 ألف حيوان للتجارب العلمية في المملكة

قامت كلية الصيدلة بجامعة الملك سعود متامين ١٦٠ الف حيوان للتجارب العلمية في مختلف المؤسسات والجامعات والهيئات العلمية السعودية خلال العام

جـدة ـ واس : ينظم المكتب البرئيسي لرعاية الشباب بالنطقة الغربية بالتعاون مع المركز السعودى للفنون التشكيلية بجده في اواخر شهر جمادي الأولى القادم معرضا خاصا عن المخدرات ويحتوي المعرض على صور واوحات عن المضرات وأضرارها على الأفراد

لاستلام اللوحات الغنية .

ويأتي هذا المعرض في أطار الحملة الاعلامية المكثفة التي تقوم بها الرئاسة العامة لرعاية الشباب لتوعية

وقال رئيس مركز العناية بحيوانات

يستمر ثمانية أيام ندوة عن المخدرات واضرارها وسلبياتها .. وقد دعا المركز السعودي للقنون التشكيلية كافة القنانين والفنانات المساهمة في هذا العرض بلوحات تشكيلية تعالم ١٠٠٥ الشكلة .. وحدد المركز التاسع عشر من شهر جمادي الأولى أخر موعد

# العام الماضي .

ان الكلية أمنت و ٢٦ ، ألف حيوان لكليات جامعة الملك سعود وفروعها وجامعة الملك فيصل والرئاسة العامة لتعليم البنات في وقال انه تم في العام قبل الماضي تأمين

و ١٦ و الف حيوان لدعم الحصيص الطمية ويحوث الدراسات العليا والبحوث المدعومة من قبل مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية وكذلك البحوث الخاصة بأعضاء هيئة التدريس بالجامعة . ويذكر ان هناك مركزا للبحوث العلمية في جميع كليات جامعة الملك سعود تقوم

باجراء الدراسات والبصوث العلمية

المتفصصة، كل كلية في مجال

الطمى الدولي .

وقد توصلت بعض الدراسات التي السعودي . أجرتها كليات الجامعة خاصة في المجالات التجريبية الى عدد من الحقائق العلمية الجديدة التى تعد اضافة متميزة للمجهود

وزارة الخارجية . فيعا يضنغ الوفد القطرى المشارك في هذه الاجتماعات السيد عبدالرحمن نعمة جابر مبير الشئون الثقافية والسيد ناصر سعد المحمود اللجق الثقاق لدولة قطر في الملكة . والسيد مصطفى احمد تور مراقب الاتفاقات التقافية والدكتور/ عبدالله الحمادي المشرف العلم على الشئون الثقافية

🗷 د . عبدالرحمن الشبيل 🗷

أحمد التريبري عميد كلية الشريعة

بجامعة المك سعود والدكتور / محمد

هشام السباعي عميد كلية الطب

والعلوم الطبية بجامعة الملك فيصل

والدكتور / عبداته الوهبيي بجامعة

الامام محمد بن سعود الاسلامية

يَالاحساء والسيد / عمر بن سعود

البليهد مدير البعثاث والعبلاقات

الجامعية بوزارة التعليم العالي،

والسبيد / عبدالعزيز الفاضل مدير

العلاقات الجامعية بوزازة التطيم

العالي... والسيد / منالح السويدان

الملحق التعليمي السعودي بالدوحة

والسيد / فهد السناني من وزارة

المعارف والسيد / محمد الرشيد من

وقد اعدت وزارة التربية والتعليم يدولة قطر برنامجا حافلا للوفد

ويتضمن لجراء مقابلات مع عدد من السنولين جولة قطر وزيارات لدار الكتب القطرية ومتحف قطر الوطني

# بصمات الحيات تسهل القيض على الجرمين

لاجراء دراسة عليها بعد التأكد من تكاثرها

أفي خلاياها وحقن الحيوانات المعدة

بجرعات من مادة الجلوكان لدراسة مدى

تأثيرها في تنشيط خلابا الحيوانات لمقاومة

وتضمنت المعابير التي استخدمت في

هذه الدراسة قياس وظيفة الجهاز الليفى

البالغة ودراسة تأثير الخلايا البالغة

والمنشطة على الطفيل مباشرة وتقدير

أصبحت بصمات الجينات مقبولة ومستعملة الآن دوليا وقد بدا استعمالها منذ

١٨ شهرا في بريطانيا وأثبت نجاحا كبيرا . فقد كان لاستعمال بصمات الجينات الفضل في القبض على ٢٥ حالة اجرام بالاضافة الى انها ساعدت المسئولين بالهجرة في التأكد اذا كان الشخص الذي يريد الدخول الى انجلترا لديه أقارب قاطنين بانجلترا أم انه يدعي ان لديه

ومن ناحية أخرى أدى استخدام بصمات الجينات على حوالي ، الفي ، طفل الى التعرف على أباتهم

وقد كانت جميع هذه التجارب تتم في معامل د سيك مارك ، في منطقة ابنجدون

الريـاض ـ واس : اثبتت دراسة طبية اجريت هنا فعالياً مادة و الجلوكان ، في علاج أمراض البلهارسيا واللشعانيا .

وأرضحت صحيفة ، رسالة الجامعة ، الصادرة عن جامعة الملك سعود في عددها الصادر امس ان فريقا طبيا من كلية الطب بالجامعة قد توميل الى فعالية هذه المادة من خلال قدرتها على تعطيل طفيل البلهارسيا في حبواتات الثجارب التي اجريت عليها والذي نتج عنه وجود الثر

السكر ومايسيس سرفيسي أن لها مفعولا تنشيطيا على الجهاز الليفي الشبكي للحيوانات ضد الكثير من الأمراض وتكون الفريق الطبي الذي قام باجراء هذه الدراسة برئاسة الدكتور علي سليمان التويجري عضو هيئة التدريس بقسم الفسيولوجي وعضوية بعض أعضاء هيتة التدريس في انسام وظائف الأعضاء

واكتشاف الميكروبات أي الحيوانات المعطاء مادة الجلوكان. Ad all ma

> وقد تم اعداد هذه المادة في صورة تركيبات مختلفة تحقن في حيوانات التجارب وتحد من نمو الطفيليات السبية لأمراض اللشمانيا والبلهارسيا .

المواد البائعة من الحيوانات غير المصابة وتم تعريفها خارج جسم الميوانات لأي من الطفيلين بغرض قياس تفاعلها مع أي منهما ثم التعرف على مدى قدرتها على ايتلام الطفيل والتخاص منه . هذا وستركز الخطوة القادمة من

الدراسة على انتاج المادة كمرهم لعلاج التقرحات التي تصبيب جلد الانسان، وأكد الفريق الطبي انه بالاعتماد على نتائج الدراسة يمكن اعطاء الجلوكان للمرضى الممابين بأمراض جلدية معينة ومتابعة ثلك .

وقد شملت التجارب الثي أجريت خلال فترة البحث ومدتها ثلاث سنوات جمع عينات من الرشى الراجعين بالسنشفيات وعمل مزارع لها في المختبر الستخراج ، الطفيليات التي تسبب المرض وكلاك حقن الطفيليات المستخرجة من المزارع على

# « الجلوكان » فعال في علاج البلهارسيا والشمانيا

والباطنية والجراحة .

واستهدف هذا البحث الذي يتم بدعم

وتم من خلال الدراسة استخلاص

بعض الصوائك الصغيرة في المقتبر

كما أوضحت الدراسات التي أجريت على هذه المادة المستخرجة من خميرة

من مدينة المك عبدالعزيز للعلوم والتقنية اجراء دراسات على هذه المادة لمعرقة مدى

أثرها في الوقاية من بعض الأمراض المنتشرة بين سكان الملكة العربية السعردية .

### خفيف وتير مؤثر للمرض. والجبيل والجوف وعرعر. مركز لتنسيق واستنساخ برامج التبادل التليفزيوني الخليجي

اوضح مدير عام جهاز تليفزيون الخليج الاستاذ سعود عبدالحميد دهلوي ان الاجتماع الرابع عشر للجنة الهندسية لجهاز تليفزيون لخليج والذي أنتهى في ابوظبي في ٢٩ نوفعبر الماضي قرر تشكيل مجموعة عمل هندسية تتولى متابعة احدث التطورات العلمية في مجال الارسال والبث التليفزيوني لما يمثله هذا التقدم العلمي على المقاهيم والاساليب الخاصة بهذا المجال والمتعلق منها بالبث المباشر

بواسطة الاقمار الصناعية المقدمة . وأشار الى انه عهد الى هذه المجموعة القيام بعمل تقارير فنية دورية عن المستجدات في هذا الميدان للاستفادة منها في رضع وتصميم نظم البث في دول

وقال ان هذه المجموعة التي تتكون من مندوبين فنبين عن وزارات الاعلام في الامارات والسعودية والكويت ستنظم بالتعاون والتتسيق مع الجهاز ندوة عندسية عن البث المباشر باستخدام الاقمار الصناعية يشارك فيها خبراء مختصون في هذا

واشار دهلوي الى ان اللجنة ابدت مرتباتها حيال المشروع المقدم من الجهاز الخاص بانشاء مركز تنسيق واستنساخ برامج التبادل الخليجي والذي يهدف ال استنساخ البرامج المتبادلة بين محطات التليغزيون الخليجية في الجهاز وتحت شعاره لتخفيف الاعباء على المحطات ولضمان سرعة تبادل هذه البرامج . وقد اينت اللجنة المشروع واوصت بان يتم تتفيذه وفق نظام / بيتاكام اس بي والذي يعتبر من احدث الانظمة وذلك بدلا من نظام اليوماتيك هاي باند ..

# عبد الله فواد بالدمام بغذموافقة مديرقية الشون الصحيرالشرقية يستزإدارة مستشفى عتدالله فؤاد أن تعلن عَن وصول الاستشاري الزائر وكورا فالدو المالية أستاذ ورثيين قسم المسبالك البوليية جامعة طنطا ورميل كلية الجراحين الدولية للمسالك البولية .. وزميل جمعية المسالك البولية الأمريكية وقد بأشرائعك بالمستشف إنتظام العمل بوجرة العقم وأخصاب الأنابيب تركيب بالودن المعدة الخاص بتخفيف الوزدن

منبعت بالمطابع التجازية الداراليوم ت١٨٢ ٨٥٧٩ بالدما